

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ  
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Ресурсный центр дополнительного образования  
Санкт-Петербурга

ПОЗНАНИЕ РОДИНЫ:  
АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА  
И КРАЕВЕДЕНИЯ

*Учебное пособие*

Санкт-Петербург  
2019

**УДК 796/799.**

**Авторский коллектив:**

Н. Е. Самсонова, А. А. Соколова, А. М. Макарский,  
Т. С. Комиссарова, Е. Н. Коробкова, Л. Б. Малыгина, И. Н. Петушкова,  
Д. В. Петров, С. В. Бочкарев, Н. В. Лебедева

**Рецензенты:**

**В. Л. Погодина** – доктор педагогических наук, профессор кафедры туристского бизнеса (Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна).

**В. Д. Севастьянов** – доктор географических наук, профессор кафедры страноведения и международного туризма (Санкт-Петербургский государственный университет);

**В. Г. Суслов** – доктор педагогических наук, профессор кафедры методики обучения географии и краеведению (Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена);

Познание Родины: актуальные практики детско-юношеского туризма и краеведения: Учебное пособие / ред. Н. Е. Самсонова, А. М. Макарский, А. А. Соколова. – СПб.: ЛОИРО, 2019. – 378 с.

ISBN 978-5-9500946-2-0

Учебное пособие входит в комплект учебных материалов по программе повышения профессионального мастерства и методической поддержки работников системы дополнительного образования «Программно-методическое обеспечение патриотического воспитания средствами туристско-краеведческой деятельности». В пособии представлены содержание и формы организации туристско-краеведческой работы с обучающимися, основные направления исследовательской и проектной деятельности, технологии проведения походов и экспедиций, примеры дополнительных общеобразовательных программ, исследовательских проектов, экспедиционных заданий и экскурсий, контрольные вопросы и задания. Пособие нацелено на развитие профессиональной компетентности педагогов и учителей, реализующих дополнительные общеобразовательные программы туристско-краеведческой, социально-педагогической и естественнонаучной направленности, а также организаторов школьных исследовательских экспедиций и других нестационарных мероприятий летней оздоровительной кампании.

Школьники, а также студенты, обучающиеся по направлениям бакалавриата и магистратуры «Педагогическое образование», могут использовать пособие при подготовке к походам и экспедициям, оформлении результатов полевых исследований, в работе над научными докладами и публикациями.

© Дворец творчества детей и молодежи  
Колпинского района Санкт-Петербурга, 2019

© Авторы  
© ЛОИРО

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	7
Глава 1. Содержание и методическое обеспечение туристско-краеведческой деятельности как средства патриотического воспитания школьников (Л. Б. Малыгина, А. А. Соколова) .....	10
1.1. Современные подходы к отбору содержания и разработке программ и учебно-методических комплексов туристско-краеведческой направленности .....	11
1.2. Разработка оценочных материалов и процедур в туристско-краеведческой деятельности .....	34
1.3. Разработка критериев сформированности патриотического мировоззрения учащихся .....	40
1.4. Проектная деятельность педагога по разработке программ туристско-краеведческой направленности .....	53
Вопросы и задания .....	70
Литература .....	75
Глава 2. Детско-юношеский туризм: теория и практика (А. М. Макаровский, И. Н. Петушкова, А. А. Соколова, Н. В. Лебедева, С. В. Бочкарев) .....	79
2.1. Теория и практика организации туристско-краеведческой деятельности в современных условиях .....	80
2.2. Детско-юношеский туризм: содержание деятельности педагогов и школьников .....	85
2.3. Методика создания и разработка организационной структуры детского туристско-краеведческого объединения .....	90
2.4. Педагогические условия и особенности организации комплексной исследовательской экспедиции .....	98

2.5. Проектная и исследовательская деятельность школьников в детско-юношеском туризме .....	107
2.6. Игрофикация в дополнительном образовании и туристско-краеведческой деятельности .....	132
2.7. Обеспечение безопасности при проведении походов и экспедиций .....	139
Вопросы и задания .....	149
Литература .....	150

Глава 3. Экологический туризм как средство патриотического воспитания школьников (Т. С. Комиссарова, А. М. Макаровский, А. А. Соколова) .....	154
---	-----

3.1. Экологический туризм: инновационные подходы, логика и конструирование содержания .....	155
3.2. Организация и проведение экспедиций и экологических лагерей .....	161
3.3. Содержание научно-исследовательской работы экспедиции .....	167
3.4. Экологический мониторинг и биоиндикация в туристских лагерях и экспедициях .....	178
3.5. Экологические тропы и ознакомительные экскурсии: методика организации и проведения .....	190
3.6. Зарубежный опыт: школьные экологические тропы и интерактивные ознакомительные экскурсии в национальных парках (на примере Финляндии) .....	204
Вопросы и задания .....	214
Литература .....	214

Глава 4. Педагогический потенциал культурно-образовательного туризма в патриотическом воспитании школьников (Е. Н. Коробкова, С. И. Андреевская, А. А. Соколова) .....	218
--	-----

4.1. Культурологические основы современного образования. Культурное наследие и способы его освоения. Культурно-образовательные туризм: сущность и смыслы .....	218
4.2. Краеведение как основа формирования гражданской идентичности школьника. Методика организации и проведения краеведческих исследований .....	236
4.3. Модели реализации культурно-образовательного туризма в школе. Методика разработки культурно-образовательных программ: цели, технологии, результаты .....	242
4.4. Разработка экскурсионных программ и проектов культурно-исторической направленности .....	255
Вопросы и задания .....	261
Литература .....	262
Глава 5. Современные подходы к формированию многомерной музейно-краеведческой среды патриотического воспитания (Е. Н. Коробкова, А. А. Соколова) .....	266
5.1. Потенциал музейных коллекций в становлении гражданской идентичности школьника .....	267
5.2. Стратегии освоения музейного пространства. Формы и методы работы с детьми на экспозиции .....	272
5.3. Стратегии развития музейно-краеведческой среды: социальное партнерство и сетевое взаимодействие .....	278
Вопросы и задания .....	286
Литература .....	286
Глава 6. Культуротворческие технологии воспитания патриотизма и национального самосознания (Н. Е. Самсонова, А. А. Соколова) .....	290
6.1. Воспитание национального самосознания и патриотизма средствами народной педагогики .....	290

6.2. Методики организации и оценки результатов проведения народных традиционных праздников, народных игр в учреждениях системы образования .....	296
6.3. Методики использования воспитательного потенциала традиционного фольклора в современном образовательном процессе .....	309
Вопросы и задания .....	319
Литература .....	320
Итоговый тест .....	324
Основная литература .....	326
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	328

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план и рабочая программа .....	330
Приложение 2. Примеры экспедиционных заданий .....	334
Приложение 3. Маршрутный лист .....	345
Приложение 4. Бланк описания ПТК .....	349
Приложение 5. Ознакомительная ботаническая экскурсия ... ..	353
Приложение 6. Технологическая карта экскурсии .....	366
Приложение 7. Основные народные праздники .....	368

## ВВЕДЕНИЕ

Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины<sup>1</sup>.

Структура и содержание учебного пособия «Познание Родины: актуальные практики детско-юношеского туризма и краеведения» разработаны в соответствии с программой повышения профессионального мастерства и методической поддержки работников системы дополнительного образования «Программно-методическое обеспечение патриотического воспитания средствами туристско-краеведческой деятельности», реализуемой Дворцом творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, действующего в статусе региональной инновационной площадки – Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга<sup>2</sup>.

Логика построения структуры учебного пособия определена последовательностью развития профессиональной компетентности и профессионального мастерства педагога – организатора туристско-краеведческой деятельности, что предполагает освоение следующих тем:

1. Содержание и методическое обеспечение туристско-краеведческой деятельности как средства патриотического воспитания школьников.

2. Детско-юношеский туризм: теория и практика.

<sup>1</sup> Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493).

<sup>2</sup> Распоряжением Комитета по образованию от 23.06.2017 г. № 2129-р «О признании образовательных учреждений ресурсными центрами дополнительного образования» и решением Совета по образовательной политике при Комитете по образованию от 19.05.2017 г.

3. Экологический туризм как средство патриотического воспитания школьников.

4. Педагогический потенциал культурно-образовательного туризма в патриотическом воспитании школьников.

5. Современные подходы к формированию многомерной музейно-краеведческой среды патриотического воспитания.

6. Культуротворческие технологии воспитания патриотизма и национального самосознания.

Отбор содержания учебного материала основан на современных требованиях к разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности, нацеленных на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов. Особое внимание уделено патриотическому воспитанию обучающихся, формированию компонентов патриотизма как составляющих единой системы, что предполагает:

1) готовность педагога обеспечить овладение знаниями по географии, истории, культуре родного края и методами получения нового знания (когнитивный компонент);

2) готовность обеспечить осознание обучающимися ценностных ориентиров, моральных и общественных идеалов (аксиологический компонент);

3) способствовать формированию чувства Родины, эстетического восприятия природных и культурных ландшафтов, глубокого уважения к народной культуре, исторической памяти, героическому прошлому, подвигам народа в военной и мирной жизни (эмоциональный компонент);

4) способствовать формированию готовности к социально-ориентированной деятельности, направленной на охрану памятников природы, истории и культуры, организацию народных праздников и других мероприятий патриотической направленности (деятельностный компонент).

Уровень освоенности каждой темы определяют контрольные вопросы. Задания, представленные в конце глав, способствуют освоению на практике необходимых умений и навыков. Приложения содержат примеры программ, экскурсий, экспедиционных заданий, материалы для создания социально-

ориентированных проектов, образцы документов (маршрутный лист, технологическая карта экскурсии).

Благодаря многообразию форм социальной и природоохранной направленности туристско-краеведческой деятельности пособие может представлять интерес для педагогов и учителей, реализующих дополнительные программы социально-педагогической и естественнонаучной направленности, а также для организаторов нестационарных мероприятий летней оздоровительной кампании.

Школьники, а также студенты, обучающиеся по направлениям бакалавриата и магистратуры «Педагогическое образование», могут использовать пособие при проектировании экскурсий, походов и экспедиций, при оформлении результатов полевых исследований, в работе над научными докладами и публикациями.

# Глава 1. СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТУРИСТско-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Туристско-краеведческая деятельность нацелена на выполнение образовательных, развивающих и воспитательных задач, обеспечение гармоничного сочетания основного и дополнительного образования и практической деятельности, «полноты» образования за счет получения теоретических и практико-ориентированных знаний. Она способствует формированию патриотизма и социализации личности за счет возможностей социальной среды, творчества между специалистами-исследователями и обучающимися<sup>3</sup>.

В ходе проведения краеведческих олимпиад и выездных форм работы, включая туристские слеты, походы, экспедиции, тесное взаимодействие между школами и учреждениями дополнительного образования осуществляется.

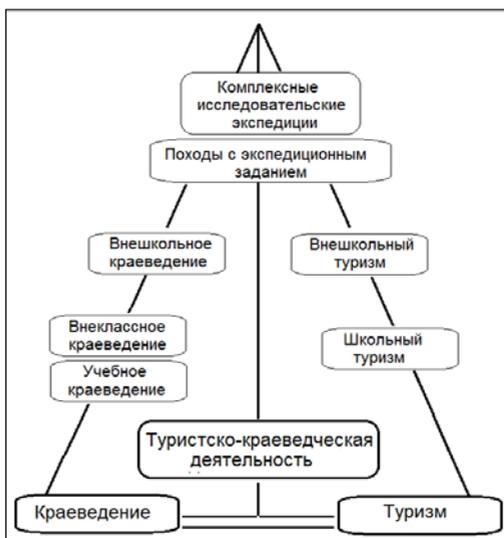


Рис. 1. Туристско-краеведческая деятельность как сбалансированное сочетание туризма и краеведения (по А. В. Любину<sup>1</sup>)

<sup>3</sup> Тымко Н. В. Интеграция общего и дополнительного образования в процессе туристско-краеведческой деятельности детей. Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – М., 2010. – 26 с.

Туристско-краеведческая деятельность в системах внеурочной деятельности и дополнительного образования детей и молодежи охватывает комплексные краеведческие экспедиции, выездные краеведческие мероприятия для пополнения экспозиции школьных музеев, походы с экспедиционным заданием, сочетающие прохождение спортивного маршрута с выполнением исследовательских программ в области естественных и гуманитарных наук, школьный и внешкольный образовательный туризм (рис. 1).

### **1.1. Современные подходы к отбору содержания и разработке программ и учебно-методических комплексов туристско-краеведческой направленности**

Профессиональный подход к проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ предполагает овладение понятийным аппаратом, знакомство с действующими требованиями законодательства к содержанию и оформлению программ и инновационными педагогическими технологиями.

*Образовательная программа*, согласно пункту 9 статьи 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», – это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов<sup>4</sup>. Данное определение относится и к *дополнительным общеразвивающим программам туристско-краеведческой направленности*.

*Адаптированная образовательная программа* разрабатывается для обучения лиц с ограниченными возможностями

<sup>4</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации».

здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц<sup>5</sup>.

Следует отметить, что образовательная организация имеет право самостоятельно определять содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним<sup>6</sup>.

Любая образовательная программа включает учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочные и методические материалы.

Под *содержанием образования* понимаются не только теоретические сведения, правила, законы, но и задачи, упражнения, вопросы педагога – всё то, что должен усвоить обучающийся, и что способствует этому усвоению, поскольку процесс усвоения во многом зависит от подбора задач, заданий, вопросов и др.

*Методы обучения* – это способы взаимосвязанной деятельности педагога и обучающихся по достижению конкретных образовательных задач.

К *формам организации педагогической деятельности* относятся средства, с помощью которых педагог добивается включения каждого обучающегося в активную целенаправленную учебно-познавательную деятельность на основе сочетания индивидуальной, парной, групповой и фронтальной работы.

*Образовательные результаты* выражаются в знаниях, умениях, навыках и компетенциях, свидетельствующих о готовности и способности применить знания и умения в конкретных ситуациях. Принято различать три типа результатов:

– *личностные результаты* – сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам;

<sup>5</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации». Статья 2.

<sup>6</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации». Часть. 4, статья. 7.

– *метапредметные результаты* – освоенные обучающимися способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях;

– *предметные результаты*, которые выражаются в усвоении обучающимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета – знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности, ценностей.

*Учебно-методический комплекс (УМК)* – совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса, обеспечивающих успех учащихся в познавательной, творческой, коммуникативной и других видах деятельности. В состав УМК входят:

1. Дополнительная общеобразовательная программа как ключевой документ, на основе которого разрабатывается УМК.

2. Учебные и методические пособия для педагога и обучающихся.

3. Система средств обучения, в т. ч. средства информационных технологий обучения.

4. Сценарии мероприятий.

5. Диагностика образовательных результатов.

В число основных документов, определяющих программное обеспечение дополнительного образования детей, входят:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»<sup>7</sup>;

– ФГОС общего образования<sup>8</sup>;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от № 196 «Об утверждении Порядка организации и

<sup>7</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации».

<sup>8</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897) с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.

осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»<sup>9</sup>;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 г.<sup>10</sup>;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию<sup>11</sup>.

*Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам* регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, в том числе особенности организации образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов<sup>12</sup>.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, нацеленным на патриотическое воспитание обучающихся средствами туристско-краеведческой деятельности, способствует также реализации других целей, приведенных в документе:<sup>13</sup>

– обеспечению духовно-нравственного, трудового воспитания обучающихся;

<sup>9</sup>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

<sup>10</sup> Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 г. (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р).

<sup>11</sup> Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию (Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р).

<sup>12</sup>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

<sup>13</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формированию и развитию творческих способностей обучающихся;
- формированию культуры здорового и безопасного образа жизни;
- профессиональной ориентации обучающихся (профессии, связанные с изучением географической оболочки Земли, природопользованием, географическим, биологическим и экологическим образованием, просвещением, туризмом, социальной деятельностью, экологической направленностью и т. д.);
- созданию и обеспечению необходимых условий для личностного развития;
- социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе;
- формированию общей культуры обучающихся.

Дополнительные общеобразовательные программы реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации<sup>14</sup>.

Основания проектирования и реализации программ:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноразноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;

<sup>14</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». П. 10.

- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ; открытый и сетевой характер реализации.

В основе программы лежит дидактический пятиугольник (рис. 2)

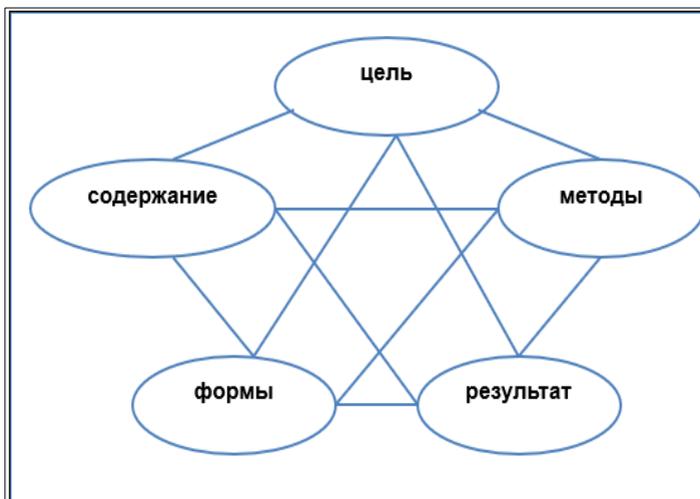


Рис. 2. Дидактический пятиугольник

Содержание общеразвивающих программ и УМК, направленных на патриотическое воспитание обучающихся средствами туристско-краеведческой деятельности, определяют следующие принципы:

- сочетание теории и практики с преобладанием практики;
- дифференцированный подход в обучении и воспитании;
- опора на природно-культурную среду, природное и культурное наследие;
- деятельностный, исследовательский и проектный подходы к организации деятельности юных краеведов и туристов;
- использование новых педагогических технологий в работе с детскими объединениями туристско-краеведческой направленности;

– кластерный подход к организации социального партнерства и сетевого взаимодействия.

В *пояснительной записке* к программе следует раскрыть следующие особенности данного документа (один пункт – примерно 0,5 страницы текста):

I. Направленность программы.

II. Актуальность программы.

III. Отличительные особенности программы/новизна.

IV. Адресат программы.

V. Объем и срок реализации программы.

VI. Цель и задачи программы.

VII. Условия реализации программы.

VIII. Планируемые результаты.

I. **Направленность** – туристско-краеведческая (направления краеведческое, историко-краеведческое, туристское, спортивно-туристское и др.), обеспечивающая получение опыта изучения малой Родины, региона, страны, исторического и культурного наследия, работу в коллективе, оздоровление, спортивные достижения, социализацию в обществе, безопасное общение с природной средой и т. д.

II. **Актуальность** – важность, существенность образовательной программы для настоящего времени, для выполнения задач, поставленных перед образовательными учреждениями в официально принятых документах. Формулируется суть проблемы. В число наиболее острых проблем, решаемых в системе дополнительного образования детей, входят

- развитие определенных качеств личности;
- адаптация в обществе;
- организация полноценного досуга;
- ранняя профессиональная ориентация и др.

III. **Отличительные особенности программы.**

Отличие программы от других уже существующих продуктов могут заключаться в следующем:

- в перечне примерных программ, методик и т. д., на основе которых составлена программа;
- включении новых тем;
- применении новых технологий, методик;

- использовании новых форм диагностики.

Программам в той или иной степени присуща *новизна*. Наличие этого признака дает право на использование понятия «впервые», что означает факт отсутствия подобных образовательных программ. По степени новизны выделяются программы:

- *типовые (примерные)*, утвержденные Министерством просвещения РФ, другими ведомствами, федеральными и региональными центрами в качестве примерных по конкретной образовательной области – эти программы лишены новизны;

- *модифицированные*, измененные с учетом особенностей организации и формирования групп обучающихся, режима и временных параметров осуществления деятельности, особенностей индивидуальных результатов образования – новизна в программе присутствует;

- *авторские*, полностью написанные преподавателем или коллективом преподавателей, при условии, что программы содержат средства решения проблем в образовании и отличаются актуальностью – именно этим программам в полной мере присуща новизна.

IV. Адресат определяется особенностями освоения программы:

- наличие базовых знаний по определенным предметам;
- наличие специальных способностей в данной предметной области;

- наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы;

- физическое здоровье детей (наличие/отсутствие противопоказаний).

V. Объем и сроки реализации – указывается общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, и количество лет, необходимых для освоения программы (определяется уровнем освоения программы (Приложение 5 к Распоряжению Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р), ее содержанием, возрастными особенностями учащихся, требованиями СанПиН).

VI. Цели и задачи программы должны быть конкретными, измеримыми, достижимыми, реалистичными, ограниченными во времени.

*Цель* – это образ будущего результата реализации данной программы. Общая цель образования – формирование и развитие личности обучающегося в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, обеспечение развития способностей<sup>15</sup>.

В программах туристско-краеведческой направленности целью может быть воспитание патриотизма, духовное и физическое развитие личности.

*Задачи программы* – это ступени достижения цели. Если цель – это стратегия действий, то задача – тактика действия. В дополнительной образовательной программе должны быть определены три вида целей:

- обучающие,
- развивающие,
- воспитательные

VII. Условия реализации программы включают:

1. Условия набора в коллектив:

- могут приниматься все желающие;
- набор производится на основании тестирования;
- учитывается наличие базовых знаний в данной области деятельности;
- состояние здоровья.

В сфере туризма и краеведения ограничения могут быть связаны с показателями здоровья, хотя в последнее время получает развитие инклюзия, создаются специальные программы для детей с особенностями развития и ограниченными возможностями здоровья. В последних случаях наряду с очной формой обучения допустимы заочная и очно-заочная.

2. Условия формирования групп:

- одновозрастные;
- разновозрастные;

<sup>15</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации». Статья 12. Образовательные программы.

– допускается ли дополнительный набор учащихся на второй и последующие годы обучения и на какой основе (тестирование, прослушивание, собеседование и т.д. в соответствии с локальными актами образовательной организации).

3. Количество детей в группе.

Обычно численность группы составляет 15 человек.

4. Особенности организации образовательного процесса:

– особое построение содержания и хода освоения программы;

– описание этапов, модулей, ступеней прохождения программы и т. п.

5. Формы проведения занятий (с обоснованием выбора):

К *аудиторным занятиям* относятся:

– теоретическое занятие (беседа, лекция и др.);

– практическое занятие;

– лабораторная работа;

– защита проектов, презентация;

– конференция;

– диспут;

– творческий отчет;

– круглый стол, гостиная, встреча, творческая мастерская,

– мастер-класс, тренинг;

– конкурс, игра, олимпиада;

– народный праздник, фестиваль коренных народов, экологическая акция;

– аукцион самодельного снаряжения, выставка фотографий, ярмарка ремесел.

К *внеаудиторным занятиям* в сфере туризма и краеведения отнесены:

– экскурсии, походы, экспедиции;

– туристские слеты, соревнования по спортивному ориентированию, преодолению полосы препятствий и т. д.;

*Самостоятельные занятия* могут проходить в библиотеках, музеях, архивах и других учреждениях.

6. Формы организации деятельности учащихся на занятии с указанием конкретных видов деятельности:

– *фронтальная* – работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т. п.);

– *коллективная (ансамблевая)* – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (поход, экскурсия);

– *групповая* – организация работы (совместные действия, например, во время похода, общение, взаимопомощь) в малых группах;

– *индивидуальная* – работа над проектами, презентациями, статьями, помощь для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

7. Материально-техническое оснащение программы:

– помещения, площадки;

– оборудование, приборы, инструменты, туристское снаряжение (групповое и индивидуальное);

– материалы в расчете на каждого учащегося в объединении.

8. Кадровое обеспечение – требования к квалификации, стажу, туристскому опыту, наличию удостоверения инструктора детско-юношеского туризма.<sup>16</sup>

**VIII. Планируемые результаты.** Конкретные образовательные результаты обучающихся по итогам каждого года обучения можно рассматривать в соответствии с классификацией образовательных результатов в ФГОС общего образования (табл. 1).

Универсальные учебные действия (УУД) – совокупность действий обучающегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение знаний и формирование умений (табл. 2).

Понять, как соотносятся задачи обучения, воспитания и развития и предметные, метапредметные и личностные результаты помогает схема, представленная в табл. 3.

В последние годы особое внимание уделяется формированию и развитию мягких навыков – *soft skills*, которые соотносятся с познавательными и коммуникативными УДД (табл. 4).

<sup>16</sup> Квалификация «инструктор детско-юношеского туризма» введена в оборот приказом Министерства образования РФ N 769 от 23 марта 1998 года. Программа подготовки инструкторов детско-юношеского туризма является программой профессионального обучения.

## Образовательные результаты обучающихся

Результаты	Применительно к программам основного общего образования	Применительно к программам дополнительного образования
Личностные	<p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной, исследовательской и творческой деятельности.</p> <p>Самооценка образовательного опыта, в том числе уровня образованности (функциональной грамотности, общекультурной компетентности).</p> <p>Готовность к решению социально и личностно значимых проблем.</p> <p>Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме</p>	<p>Применительно к программам дополнительного образования</p>
Метапредметные	<p>Освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий, способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами</p>	<p>Освоение в процессе теоретических и практических занятий, походов, экспедиций способов учебной и исследовательской деятельности в межпредметном поле туризма и краеведения, навыков здорового образа жизни, бесконфликтного поведения в природе и т. п., готовность применять их как в образовательном процессе, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях</p>
Предметные	<p>Освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета умений, специфических для данной предметной области, видов дея-</p>	<p>Освоение знаний, умений, навыков по географии, биологии, экологии, истории своего региона в рамках изучения отдельных модулей</p>

Результаты	Применительно к программам основного общего образования	Применительно к программам дополнительного образования
Предметные	<p>тельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами</p>	<p>программы, готовность к преобразованию и применению полученной информации в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях; формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами</p>

Таблица 2

Универсальные учебные действия (УДД) в туристско-краеведческой деятельности обучающихся

Тип УДД	Универсальные учебные действия	Примеры использования
Личностные	<p>Соотнести поступки и события с принятыми этическими принципами; выделить нравственные аспекты поведения, основываясь на знании моральных норм; ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях</p>	<p>Оценить исторические события и свои действия (в походе, работе над проектом). Выбрать правильную линию поведения с руководителем и участниками похода</p>

Тип УДД	Универсальные учебные действия	Примеры использования
Регулятивные	<p>Определить цели, задачи, план действий; составить алгоритм выполнения задания; действовать по выбранному плану; вести поиск рациональных способов работы; описать желаемый (предполагаемый) результат; осуществить взаимопроверку</p>	<p>Сформулировать цели и задачи краеведческого исследования, определить территорию, выбрать методы; составить план исследования, выбрать форму представления и проверки результатов</p>
Познавательные	<p>Выделить и сформулировать проблему, исследовательскую задачу; рассмотреть разные способы решения задачи /проблемы и предложить оптимальный; осмыслить, какая информация нужна для решения задачи, проблемы; найти источники информации и грамотно их использовать; составить графики, схемы, таблицы, карты; выявить и охарактеризовать существенные признаки объектов и явлений; найти причину (из-за чего, почему) и следствие (поэтому, из-за этого) тех или иных действий, событий, явлений;</p>	
Коммуникативные	<p>анализировать и обобщать полученные данные; выделять главную мысль; делать выводы</p> <p>Задавать вопросы / отвечать на вопросы; убеждать другого человека; передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде; критически относиться к своей позиции и признавать свою неправоту; строить монологическое высказывание; работать в группе; вносить вклад в совместные действия</p>	<p>Представлять проект (исследования, похода и т. п.), доказывать эффективность своего решения проблемы; вести дискуссию; проводить социологические опросы, сбор фольклора, диалектной лексики, топонимии и др.; работать в коллективе</p>

Таблица 3

Соотношение типов универсальных учебных действий с группами образовательных результатов и задачами программы

Универсальные учебные действия	Образовательные результаты	Задачи программы
Личностные	Личностные	Воспитательные
Регулятивные	Метапредметные	Развивающие
Коммуникативные	Метапредметные	Развивающие
Познавательные	Метапредметные	Развивающие
	Предметные	Обучающие

Таблица 4

Соотнесение универсальных учебных действий (УДД) и «мягких навыков»

Познавательные УДД		Коммуникативные УДД	
Мягкие навыки			
Критическое мышление	Креативность	Коммуникативность	Умение работать в команде
Умение критически анализировать – результаты предыдущих;	Умение вести поиск – новой темы исследования, экспедиции;	Умение обсуждать проблему и пути ее решения	Навыки коллективной работы над исследовательским проектом;

Мягкие навыки			
Критическое мышление	Креативность	Коммуникативность	Умение работать в команде
<ul style="list-style-type: none"> <li>– новых исследований, маршрутов;</li> <li>– видение и формулировки проблемы и путей ее решения;</li> <li>– используемых источников;</li> <li>– форм представления результатов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нового объекта исследования;</li> <li>– нового маршрута похода, экскурсии;</li> <li>– новых источников, методов, форм представления результатов;</li> <li>Умение по-новому взглянуть на проблему и пути ее решения.</li> <li>Умение использовать нестандартное решение сложной ситуации в походе, экспедиции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выступать публично, использование принципа обратной связи (ОС);</li> <li>умение управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в сложных ситуациях;</li> <li>умение принимать критику и учиться, анализируя сказанное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>умение брать на себя функции лидера, если этого потребуют обстоятельства, и выступать в качестве подчиненного, качества подчинителя;</li> <li>умение справиться со стрессом в условиях сложной природной обстановки</li> </ul>

Таблица 5

Учебный план (образец)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория Практика	

Таблица 6

Календарный учебный график<sup>17</sup>

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

<sup>17</sup> Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разновозрастные программы)»

На данном пункте Пояснительная записка заканчивается. Далее следуют учебный план, календарный учебный график, рабочая программа.

Для каждой дополнительной общеобразовательной программы разрабатывается календарный учебный график<sup>18</sup> (табл. 6). В график можно заложить каникулярное время, что предусмотрено в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации».

*Учебный план* составляется в виде таблицы (табл. 5):

*Рабочая программа* составляется в соответствии с локальным актом образовательной организации на каждый год обучения и включает следующие структурные элементы:

1. Титульный лист (оформляется в соответствии с локальным актом образовательной организации).
2. Особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения.
3. Задачи конкретного года обучения (обучающие, развивающие, воспитательные).
4. Содержание конкретного года обучения.
5. Планируемые результаты конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные).
6. Календарно-тематический план конкретного года обучения на каждую учебную группу (составляется и утверждается в соответствии с локальным актом образовательной организации).

*Содержание рабочей программы* представляется в виде краткого описания тем (теория и практика) в том порядке, в котором они представлено в учебно-тематическом плане (Приложение 1).

В разделе *Оценочные и методические материалы* содержатся краткие описания диагностических методик и материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. Необходимо указать сроки и формы проведения контроля, формы фиксации и предъявления результатов.

<sup>18</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации». Статья 2. Пункт 9.

*Оценочные материалы* предназначены для отслеживания результативности образовательной деятельности; по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль. К оценочным материалам относятся:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий;
- анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения;
- устный и письменный опрос;
- выполнение тестовых заданий.

Формы оценки образовательных результатов: наблюдение, опрос, зачет, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль и др. В число инновационных подходов к оцениванию образовательных результатов входят

- деятельностные методы оценивания (проекты, деловые игры, дебаты);
- решение ситуационных заданий и задач;
- сочетание оценки индивидуальных умений с оценкой умений работать в группе.

В качестве формы подведения итогов реализации программы могут быть использованы

- тестирование (на сформированность патриотизма, мягких и исследовательских навыков и т. д.);
- контрольное задание на знание туристской техники и тактики;
- выполнение исследовательской работы по краеведению;
- соревнование по спортивному ориентированию, туристской полосе препятствий;
- анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков, в том числе коммуникативных;
- зачет и др.

*Методические материалы* разрабатываются для оказания методической помощи педагогическому коллективу, педагогу, родителям. Они содержат наиболее эффективные, рациональные варианты, образцы действий, применительно к определенной группе лиц или мероприятий (дел, деятельности), от-

ражающие достижения науки и передового практического опыта (в том числе личного) с учетом конкретных условий и особенностей деятельности коллектива, педагога, родителей. В материалах могут быть раскрыты одна или нескольких частных методик, выработанных на основе положительного опыта.

В разделе *Методические материалы* Программы представлены методы и технологии, дидактические материалы, ТСО и т. д. (табл. 7)

*Формы учебных занятий* охарактеризованы в Пояснительной записке. В программах туристско-краеведческой направленности занятия могут проходить в виде лекции, практического занятия, экскурсии, похода, защиты проекта и т. д.

*Методы обучения* раскрываются в соответствии с избранной составителем классификацией (табл. 8).

Выбор метода определяют

- цели программы;
- особенности содержания изучаемого материала;
- специфика направленности реализации программы;
- возрастные особенности учащихся.

*Педагогическая технология* – это комплекс средств, методов и форм организации образовательного процесса, нацеленных на запланированный результат.

Понятие *образовательная технология* имеет более широкое значение и определяется как совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения желаемого результата в любой области образования. Выбор технологии позволяет обеспечить сочетания обучения формирующего, развивающего и личностно-ориентированного.

Классификация образовательных технологий представлена в табл. 9.

В условиях реализации ФГОС применение образовательных технологий обеспечивает достижение современного качества образования. Вместе с тем, гуманизация образования требует переосмысления целей, ценностей, содержания и технологий обучений в плане обращенности их к личности ребенка, к сохранению его психического и физического здоровья. Следовательно, ведущими должны быть технологии развивающего и личностно-ориентированного обучения.

Таблица 7

Методические материалы в дополнительных образовательных общеразвивающих программах

№ п/п	Раздел. Тема	Форма занятий	Методы обучения и педагогические технологии	Дидактические материалы и ТСО	Форма подведения итогов

Таблица 8

Современная классификация методов обучения

Основа классификации	Методы
Способ организации занятия	Словесные, наглядные, практические
Уровень деятельности обучающихся	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские
Характер познавательной деятельности обучающихся	Информационно-рецептивный; репродуктивный; проблемное изложение; частично-поисковый или эвристический и исследовательский

## Классификация образовательных технологий

Формирующее обучение	Развивающее обучение	Личностно-ориентированное обучение
<p>Технологии объяснительно-иллюстративная;            программированного обучения;            алгоритмического обучения;            поэтапного формирования понятий и умственных действий;            «полного усвоения».            Модульная технология.            Технология дифференцированного обучения (с учетом актуального уровня обученности)</p>	<p>Технологии проблемного изложения, проблемно-поисковая, проблемно-исследовательская.            Технология критического анализа.            Технология «мозгового штурма».            Технология диалогового обучения.            Технология дебатов и дискуссий.            Дидактические, ролевые, имитационные, деловые игры.            Технологии дифференцированного обучения (с учетом зоны ближайшего развития)</p>	<p>Технология ситуативного обучения.            Технология разноуровневого обучения («лестница достижений», «портфолио») с учетом собственного выбора.            Технологии командной работы (сотрудничество в команде, коллективное творческое дело).            Технологии проектной деятельности.            Индивидуальные образовательные маршруты (открытое обучение).            «Гворческие мастерские» и др.</p>

*Дидактический материал* – это средства, которые используются педагогом или учащимся для усвоения новых знаний (учебники, пособия, таблицы, нотный материал и др.).

К *техническим средствам обучения (ТСО)* в программах туристско-краеведческой направленности помимо компьютера с необходимым программным обеспечением и видеопроектора относятся GPS-навигаторы, фотокамеры, средства связи, квадрокоптеры и т. д.

*Список литературы* включает

- перечень литературы, использованной педагогом;
- перечень литературы, рекомендуемой для обучающихся;
- интернет-ресурсы.

Перечень оформляется в соответствии с библиографическими требованиями в алфавитном порядке.

Приложения к программе включают

1. Словарь специальных терминов с пояснениями.
2. Методики диагностики (оценочные средства).
3. Условия набора в коллектив.
4. Памятки для родителей.

Инновационный подход к проектированию дополнительных общеразвивающих программ может быть основан на внесении изменений в структурные блоки программы, используемые технологии и системы оценивания (табл. 10).

*Таблица 10*

Инновационный подход к проектированию дополнительных общеразвивающих программ

Составляющие программы	Инновации
Планируемые результаты	Ориентация программы на достижение предметных, метапредметных (надпредметных) и личностных результатов
Содержание	Приведение содержания учебных занятий в соответствие с содержанием образования в современной школе по принципу дополненности

Составляющие программы	Инновации
Технологии организации образовательного процесса	Использование «продуктивных» методик и технологий, направленных на не только усвоение, но и на генерирование новой информации
Система оценивания образовательных результатов обучающихся	Внедрение деятельностных методов оценивания (в форме проектов, деловых игр, дебатов)
	Использование ситуационных заданий и задач
	Сочетание оценки индивидуальных умений с оценкой умений работать в группе

## 1.2. Разработка оценочных материалов и процедур в туристско-краеведческой деятельности

Переосмысление роли дополнительного образования детей определяет необходимость обновления программ подготовки педагогических кадров к оценке образовательных результатов. Для педагогических работников значимыми становятся умения проектирования и оценки результативности программ дополнительного образования<sup>19</sup>.

*Текущий контроль успеваемости* по программе осуществляется с целью диагностики успешности освоения обучающимися образовательной программы, выявления их образовательного потенциала, определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки календарно-тематического планирования.

Контроль носит безотметочный характер и предполагает качественную характеристику (оценку) сформированности у обучающихся соответствующих компетенций и устные рекомендации обучающемуся или его родителям по повышению успешности освоения программы. Текущий контроль прово-

<sup>19</sup> Конасонова Н. Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей. – Волгоград: Учитель, 2019. – 121 с.

дится в форме опроса, проверочных заданий, выставки творческих работ и проектов, защиты исследовательских работ, рефератов, проектов, педагогического наблюдения, анализа достижений.

*Промежуточная аттестация* проводится с целью определения уровня достижения планируемых предметных и личностных результатов в процессе освоения образовательной программы.

В ходе промежуточной аттестации устанавливаются уровни достижения планируемых результатов – высокий, средний, низкий (неудовлетворительный) – в соответствии со специально разработанными показателями. Формы промежуточной аттестации определены учебным планом.

*Итоговый контроль* проводится по окончании реализации программы и включает представление исследовательской работы по краеведению, в программах туристской направленности – выполнение контрольных нормативов, участие в туристских походах и т. д. Для итогового контроля также устанавливаются уровни достижения планируемых результатов.

*Высокий уровень* достижения планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов освоения программы<sup>20</sup> характеризуется владением теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками, готовностью их применять в исследовательской деятельности и /или туристском походе.

Обучающийся владеет принятой терминологией, последовательно, четко, связно, обоснованно и без ошибок излагает учебный материал; отвечает в логической последовательности; делает собственные выводы; понимает суть правил техники безопасности и соблюдает их, владеет навыками бесконфликтного поведения в природе, коммуникативными навыками, готов работать в команде.

*Средний уровень* достижения планируемых результатов характеризуется недостаточной сформированностью отдель-

<sup>20</sup> См. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатъевой. – СПб.: Каро, 2015. – 160 с.

ных знаний и умений; Обучающийся не полностью овладел принятой терминологией, допускает ошибки и нарушает логику изложения учебного материала; испытывает затруднения при формулировке выводов; не полностью осознает значение правил техники безопасности и бесконфликтного поведения в природе, не всегда соблюдает их; недостаточно владеет коммуникативными навыками, умениями работы в команде.

*Низкий (неудовлетворительный) уровень* определяется в том случае, когда обучающийся имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их в решении конкретных вопросов; допускает многочисленные ошибки при выполнении тестов, практических заданий; не способен выполнить контрольные нормативы, не подготовил исследовательскую работу или не участвовал в зачетном туристском походе.

К основным инструментам оценки образовательных результатов относятся тесты, анкетирование и др. Система оценивания индивидуальных образовательных результатов включает оценку предметных, метапредметных и личностных результатов.

Диагностика направлена на оценку следующих показателей:

- уровня самостоятельности;
- отношения к образовательной деятельности;
- уровня овладения практическими умениями и навыками;
- качество выполнения практических заданий;
- уровня овладения теоретическими знаниями.

Образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам туристско-краеведческой направленности предусматривает различные процедуры оценки<sup>21</sup>.

<sup>21</sup> См. Станкевич О. В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы туризма» Направленность: туристско-краеведческая. – Соликамск, 2017. – 31 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://rechnik59.ru/wp-content/uploads/2017/05/Programma-Osnovy-turizma.pdf> (дата обращения: 12.08.2019).

Формы диагностики и аттестации обучающихся по программам туристско-краеведческой направленности представлены в таблице 11.

Таблица 11

Формы диагностики и аттестации обучающихся по программам туристско-краеведческой направленности  
(по О. В. Станкевич)

Диагностика	Время проведения	Формы контроля
Вводная диагностика	Перед началом обучения	Беседа для выявления уровня подготовленности обучающихся к усвоению программы
Текущая диагностика	На каждом занятии	Контрольный опрос
		Тестирование
		Наблюдение
		Выполнение норматива
Итоговый контроль	По окончании реализации программы	Выполнение контрольных нормативов, участие в туристских походах

Педагоги-практики обычно используют такие приемы как беседа, опрос, тестирование, выполнение практических заданий, нормативов, участие в походах (табл. 12).

Используемые критерии оценки позволяют также оценить готовность осуществлять универсальные учебные действия (УДД) – личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные и уровень сформированности «мягких» навыков (коммуникативность, умение работать в команде, быть лидером, самостоятельно принимать решения при выполнении заданий и т. д.).

## Основные методики проверки результативности

Параметры	Критерии	Показатели	Методики
Практические умения и навыки	Степень овладения приемами техники туризма	Применение полученных знаний и умений во время походов	Анализ работы на практических и тренировочных занятиях, в походах, результатов выполнения нормативов по физподготовке
Познавательная деятельность	Потребность посещать занятия, совершенствовать физическое развитие, способность реализовывать свои идеи	Хорошее усвоение учебного материала, отсутствие пропусков занятий, участие в туристических походах, акциях	Анализ активности участия в походах
Логическое мышление, память, воображение, наблюдательность	Уровень развития зрительной и др. видов памяти	Способность быстро запоминать информацию, обобщать и анализировать ее	Беседы, наблюдение
Развитие речи	Содержательность, выразительность, словарный запас	Владение терминами, умение точно и кратко изложить свою точку зрения	Беседы, индивидуальные собеседования

Для оценки уровня выполнения задания используется балльная система (табл. 13).

Таблица 13

Уровень выполнения задания

Уровень	Количество баллов
Высокий – задание выполнено без ошибок	10
Средний – задание выполнено с некоторыми ошибками	8–9
Низкий – задание выполнено с многочисленными ошибками	5–7

Для определения уровня сформированности личностных качеств (умение работать в команде, быть лидером) используются приемы педагогической диагностики, в том числе *социометрические методы*, основанные на опросе группы с целью установления сложившихся в ней социально-психологических взаимоотношений<sup>22</sup>. Для этого косвенными вопросами выясняют взаимные симпатии и антипатии, устанавливают, кто в группе пользуется наибольшим, а кто – наименьшим уважением и авторитетом.

<sup>22</sup> Волков Б. С., Волкова Н. В. Методология и методы психологического исследования: учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2017. – 338 с.

Колмогорова Н. В., Аксютина З. А. Методология и методика психолого-педагогических исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2012. – 248 с.

Марченко (Веселова ) Е. М. Социально-психологические особенности взаимосвязи лидера и малой группы в деятельности клубов исторической реконструкции: автореф. дисс. ... канд. псих. наук. – М., 2011. С.

Марченко Е. М. Социально-психологические особенности взаимосвязи лидера и малой группы в деятельности клубов исторической реконструкции. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. С.

### 1.3. Разработка критериев сформированности патриотического мировоззрения учащихся

Патриотизм – одна из ключевых базовых национальных ценностей российского общества. Согласно требованиям ФГОС основного общего<sup>23</sup> и основного среднего образования<sup>24</sup>, личностные результаты освоения основной образовательной программы общего (среднего) образования включают сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, осознанного чувства гордости за свой край, свою Родину, за прошлое и настоящее многонационального народа России.

Программы воспитания и социализации обучающихся на всех ступенях образования строятся на основе базовых национальных ценностей российского общества. В полной мере это относится к дополнительному образованию. Таким образом, воспитание патриотизма имеет ключевое значение в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах туристско-краеведческой направленности.

Для определения уровня сформированности патриотического мировоззрения учащихся применяются различные критерии и методы диагностики:

1. *Беседа* как метод установления особенностей респондента с помощью предварительно подготовленных вопросов в ходе непосредственного общения с исследователем, широко используется в педагогике, социологии, социальной работе. Для диагностики чаще используется формализованная (стандартизированная) беседа, которая ведется по программе. Вопросы четко сформулированы и задаются в строго определенной последовательности.

<sup>23</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от «17» декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).

<sup>24</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).

Неформализованная беседа допускает возможность последовательно ставить дополнительные вопросы, тем самым достигается более тесный контакт между исследователем и респондентом. Индивидуальные и групповые беседы могут проводиться не только с обучающимися, но и родителями (законными представителями).

2. *Педагогическое наблюдение* – организованное целенаправленное восприятие и фиксация педагогических явлений, особенностей мировосприятия и поведения обучающихся. Педагог использует *включенное наблюдение* и в отличие от социолога не воспринимается обучающимися как внешний наблюдатель, что позволяет получать объективную информацию во время аудиторных и внеаудиторных занятий. Во избежание субъективности в выводах наблюдение желательно проводить несколькими лицами по одной и той же программе. Объектами наблюдения могут быть:

- деятельность отдельного обучающегося или группы обучающихся в процессе обучения или воспитания;
- взаимоотношения обучающихся между собой, с окружающими людьми;
- действия обучающихся в конкретной ситуации (например, ситуации выбора).

Таблица 14

#### Этапы педагогического наблюдения

Этап	Содержание
Подготовительный	Постановка цели и разработка плана наблюдения. Прогнозирование возможных вариантов поведения обучающихся в наблюдаемых ситуациях
Полевой	Регистрация фактов с максимальной точностью (визуальное наблюдение может дополняться фото- и видеофиксацией)
Заключительный	Обобщение результатов одного или серии наблюдений с использованием количественных методов

*Систематическое наблюдение* проводится по графику. Новую информацию может дать заранее не планируемое *случайное наблюдение*. Процесс наблюдения подразделяется на подготовительный, полевой и заключительный (табл. 14).

3. *Анкетирование* – письменный опрос большого количества людей с помощью *анкет* – опросных листов, которые могут быть

- открытыми (предполагают краткий или развернутый ответ на вопрос);
- закрытыми (следует выбрать ответ из ряда предложенных);
- смешанными.

По способу распространения анкеты, используемые для диагностики сформированности патриотического мировоззрения, определяются как *раздаточные* (педагог вручает анкету и ждет ее заполнения), по типу исследовательских задач – как *фокусированные* (по конкретной теме, ситуации). Анкетирование может проводиться с указанием лица респондента или анонимно.

Анкетный опрос требует правильной формулировки вопросов с учетом возрастных особенностей обучающихся. Для взрослых респондентов за оптимальное время заполнения анкеты принято 35–45 минут (25–30 вопросов). В детской аудитории эти показатели снижены. Результаты анкетирования обрабатываются статистически. Периодическое проведение анкетирования позволяет проследить динамику формирования патриотического мировоззрения у обучающихся.

Таблица 15

## Тест «Составление понятийного словаря» по методике М. Рокича

Понятие (слово)	Когнитивный компонент			Эмоциональный компонент					
	Понятное слово	Не очень понятное слово	Непонятное слово	Позитивное (хорошее) слово	Не очень позитивное слово	Негативное (плохое) слово	Важное для меня слово	Не очень важное для меня слово	Совсем не важное для меня слово
Честь									
Достоинство									
Родина									
Семья									

4. *Тест М. Рокича (1918–1988)*. Исследование когнитивного компонента патриотизма проводится по методике М. Рокича посредством составления понятийного словаря<sup>25</sup>. Этот прием позволяет выявить представления обучающихся о содержании основных понятий, а также понятий, характеризующих нравственную культуру и гражданскую позицию гражданина, патриота. Обучающимся предлагается перечень понятий (10–30 и более), которые необходимо распределить в соответствии с такими критериями как понятность, значение (положительное или отрицательное), значимость и т. д. (табл. 15).

5. *Проективное сочинение* относится к группе проективных методов. В свободном сочинении обучающемся предлагается высказаться о своих возможных действиях, поступках в той или иной ситуации, которая задается вопросом: «Как бы вы поступили, если бы...».

Показатели, зафиксированные в ходе педагогических исследований (анкетирования, беседы и т. д.), располагаются в определенной последовательности (убывания или нарастания). Эта операция, называемая *ранжированием*, позволяет определить место (рейтинг) обучающегося по уровню сформированности патриотического мировоззрения, а также более точно определить критерии, которые следует использовать при проведении диагностики.

В качестве критериев сформированности патриотизма традиционно рассматриваются

– осознание своей этнической принадлежности; знание истории своего народа и языка; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; знание национальных традиций, исторического прошлого других народов России;

<sup>25</sup> См., например, бакалаврскую работу Е. А. Минковской «Формирование навыков толерантного поведения младших школьников во внеурочной деятельности» (Тольятти, 2017). [Электронный ресурс]. URL: [https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/4371/1/Минковская%20ППОбз -1231.pdf](https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/4371/1/Минковская%20ППОбз%20-1231.pdf) (дата обращения: 25.01.2019).

- чувство гордости за большую и малую Родину; осознание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- отношение к природе, культуре и традициям страны как к одним из важнейших ценностей; желание оберегать природное и культурное наследие родного края и других регионов страны;
- знание и соблюдение основных законов и конституционных прав гражданина;
- проявление интереса к событиям, происходящим на территории страны;
- наличие знаний о значимых людях своей страны, своего региона;
- активное участие в мероприятиях, связанных с историей страны;
- участие в краеведческих и военно-патриотических объединениях;
- овладение социально-ориентированными практиками;
- участие в организации и проведении природоохранных мероприятий.

Все перечисленные критерии характеризуют *высокий уровень сформированности патриотического мировоззрения*.

О среднем уровне сформированности можно говорить в тех случаях, когда названные качества личности проявляются не в полной мере и не всегда. Средний и низкий уровень сформированности патриотического мировоззрения в большей степени присущ детям и подросткам с девиантным поведением<sup>26</sup>. В системе дополнительного образования существуют методики для работы с этой категорией обучающихся, однако детальное рассмотрение данного вопроса выходит за рамки пособия.

<sup>26</sup> См., например: Организация социально-педагогической деятельности по формированию патриотического воспитания подростков в общеобразовательном учреждении. [Электронный ресурс]. URL: [https://vuzlit.ru/426359/organizatsiya\\_sotsialno\\_pedagogicheskoy\\_deyatelnosti\\_formirovaniyu\\_patrioticheskogo\\_vospitaniya\\_podrostkov](https://vuzlit.ru/426359/organizatsiya_sotsialno_pedagogicheskoy_deyatelnosti_formirovaniyu_patrioticheskogo_vospitaniya_podrostkov) (дата обращения: 25.01.2019).

Показатели уровня сформированности патриотического мировоззрения  
(по О. В. Раевской А. А. Шаронову и другим авторам<sup>27</sup>)

Критерии	Компоненты патриотизма	Проявления
Эмоциональный	Патриотические отношения	Чувство уважения, любви к своему Отечеству, гордость за свое Отечество, его героическое прошлое. Восприятие себя как субъекта национальной истории; принятие ответственности за свои действия
Когнитивный	Патриотические понятия (концепты): Знание героических страниц истории своей малой Родины, региона, страны, культуры и традиций, своего народа	Знания о категориях патриотических ценностей и идеалах, моральных и нравственных нормах. Понимание содержания понятий <i>патриот</i> , <i>Отечество</i> , <i>Родина</i> , <i>гражданин</i>
Аксиологический	Патриотические символы, идеалы	Государственные символы России (флаг, герб, гимн), символы города, региона. Патриотические образцы, внутренние, моральные и общественные идеалы личности и общества

<sup>27</sup> Раевская О. В. Способы оценки уровня патриотического воспитания. Анализ вводной диагностики воспитанников // Учителя.com: Учебный портал. [Электронный ресурс]. URL: <http://uchiteya.com/pedagogika/9715-sposoby-ocenki-urovnya-patrioticheskogo-vospitaniya-analiz.html> (дата обращения: 25.01.2019).  
Шаронов А. А. Формирование патриотических ценностей подростков во внеурочной деятельности. Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Воронеж, 2019. – 24 с.

Критерии	Компоненты патриотизма	Проявления
Деятельностный	Патриотическая активность	<p>Активность в качестве субъекта патриотической деятельности, готовность к непосредственному участию в деятельности, направленной на благо страны (охрана природного и культурного наследия, готовность к защите Отечества).</p> <p>Стремление к познанию природы и истории страны.</p> <p>Социально-культурная деятельность (изучение родословной, участие в экскурсиях, в государственных, местных, религиозных праздниках; спортивных мероприятиях патриотической направленности, акции по благоустройству мемориалов)</p>

Критерии и показатели патриотического развития детей старшего дошкольного возраста  
(по А. О. Ястребцовой<sup>28</sup>)

Критерий	Показатели
Когнитивный	Знание домашнего адреса, названия своего города, района
Мировоззренческо-ценностный	Знание достопримечательностей города, некоторых площадей, скверов Способность к аргументированному суждению, оценке
Мотивационно-потребностный	Умение выразить свое отношение к достопримечательностям, другим объектам Эмоционально-эстетическая отзывчивость Уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям, обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению

<sup>28</sup> Ястребцова А. О. Мониторинг уровня развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №1. – С. 64-68. – URL <https://moluch.ru/th/1/archive/24/73/> (дата обращения: 25.01.2019).

Патриотическое воспитание обучающихся по программам туристско-краеведческой направленности осуществляется в процессе познания природы и культуры своего края и других регионов, в исследовательской, туристской, эколого- и социально-ориентированной деятельности. Следовательно, необходимы критерии для трех взаимосвязанных компонентов патриотизма: когнитивного, аксиологического (ценностного), эмоционального (побудительного), деятельностного (табл. 16).

Методическим основам организации мониторинга уровней развития патриотических чувств у разных возрастных групп посвящены многочисленные публикации научного и научно-практического характера<sup>29</sup>. Очевидно, показатели для разных возрастных категорий будут отличаться. Для старших дошкольников А. О. Ястребцова предлагает следующие критерии (табл. 17).

Для определения уровня развития нравственно-патриотических чувств и сформированности знаний о родном городе у старших дошкольников О. А. Ястребцова предлагает использовать следующие характеристики:

*Высокий уровень* – ребенок без особого труда называет название города, района, домашний адрес; знает достопримечательности города, где они расположены, перечисляет 4–5 объектов (улицы, площади). Правильно определяет государственные символы, называет цвета флага РФ, своего города, знает порядок их расположения. Отвечает на поставленные вопросы связно и последовательно. Проявляет интерес.

*Средний уровень*. Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название достопримечательностей, но не может объяснить их местонахождение. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.

<sup>29</sup> Прохоренко О. И. Формирование патриотической позиции старшеклассников в процессе обучения общественным дисциплинам: на примере обществознания: дис. ... канд. пед. наук. - Тамбов, 2007. – 227 с.

Маслова Т. М. Возможности национально-регионального компонента начального общего образования в патриотическом воспитании младших школьников: автореферат дис. ... канд. пед. наук. - Хабаровск, 2009. – 22 с.

Ребенок правильно определяет символы. Допускает незначительные ошибки в определении цветов и их значения флагов. С помощью взрослого рассказывает о символах гербов и их значении. Ребенок полными предложениями, логично и последовательно отвечает на вопросы. Понятно для собеседника умеет рассказать о том, что нового он узнал от посещения того или иного объекта. Ребёнок передает настроение, впечатление. Ребенок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы даются без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

*Низкий уровень.* Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать домашний адрес, достопримечательности города. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно. Ребенок неправильно определяет символы. Затрудняется рассказать о цветах флагов, символах герба. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме. Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы<sup>30</sup>.

Результаты психолого-педагогических исследований (Т. М. Маслова<sup>31</sup> и др.) свидетельствуют о том, что формирование патриотических чувств активно идет у детей младшего школьного возраста. На этом уровне развития личности происходит формирование понятий *патриот, Отечество, Родина*, развитие представлений об окружающем мире, о географии, истории и культуре своего населенного пункта и прилегающих территорий, развиваются представления о государственной символике. Младшие школьники участвуют в мероприятиях патриотического характера, знакомятся с героическим прошлым Отечества, народными обычаями и обрядами.

<sup>30</sup> Ястребцова А. О. Мониторинг уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №1. – С. 64-68. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/24/731/> (дата обращения: 25.01.2019).

<sup>31</sup> Маслова Т. М. Возможности национально-регионального компонента начального общего образования в патриотическом воспитании младших школьников: автореферат дис. ... канд. пед. наук. - Хабаровск, 2009. – 22 с.

Анкета для определения уровня сформированности личностных качеств гражданина – патриота у школьников младших классов, может содержать следующие вопросы<sup>32</sup>:

1. Знаете ли Вы, кто такой *патриот*?
2. Считаете ли Вы себя патриотом?
3. Как Вы понимаете слова *Родина, Отчизна, Отечество*?
4. Видели ли Вы государственный флаг России?
5. Какие чувства Вы испытываете, когда видите государственный символы России (флаг, герб), слышите Государственный гимн?

6. Охотно ли Вы принимаете участие в мероприятиях патриотической направленности?

Младшим подросткам (6 класс) предлагаются вопросы, в которых деятельностный подход выражен более отчетливо<sup>33</sup>:

1. Что для Вас Родина?
2. Что значит любить Родину?
3. Каких героев нашей Родины Вы знаете?
4. Что Вы представляете, когда слышите, говорите, думаете о Родине?

5. Любите ли Вы фильмы и книги о событиях истории нашей страны?

6. Охотно ли Вы принимаете участие в мероприятиях патриотической направленности?

7. Что я как школьник могу сделать для своей страны?

Оформление результатов анкетирования позволяет наглядно представить уровень сформированности патриотического мировоззрения по отдельным ответам (рис. 3; 4).

<sup>32</sup> Диагностика уровня патриотического воспитания младших школьников. [Электронный ресурс]. URL: [https://studbooks.net/2052834/pedagogika/diagnostika\\_urovnya\\_patrioticheskogo\\_vospitaniya\\_mladshih\\_shkolnikov](https://studbooks.net/2052834/pedagogika/diagnostika_urovnya_patrioticheskogo_vospitaniya_mladshih_shkolnikov) (дата обращения: 25.01.2019).

<sup>33</sup> : Организация социально-педагогической деятельности по формированию патриотического воспитания подростков в общеобразовательном учреждении. [Электронный ресурс]. URL: [https://vuzlit.ru/426359/organizatsiya\\_sotsialno\\_pedagogicheskoy\\_deyatelnosti\\_formirovaniyu\\_patrioticheskogo\\_vospitaniya\\_podrostkov](https://vuzlit.ru/426359/organizatsiya_sotsialno_pedagogicheskoy_deyatelnosti_formirovaniyu_patrioticheskogo_vospitaniya_podrostkov) (дата обращения: 25.01.2019).



Рис. 3. Результаты ответа на вопрос «Что я как школьник могу сделать для своей страны?»

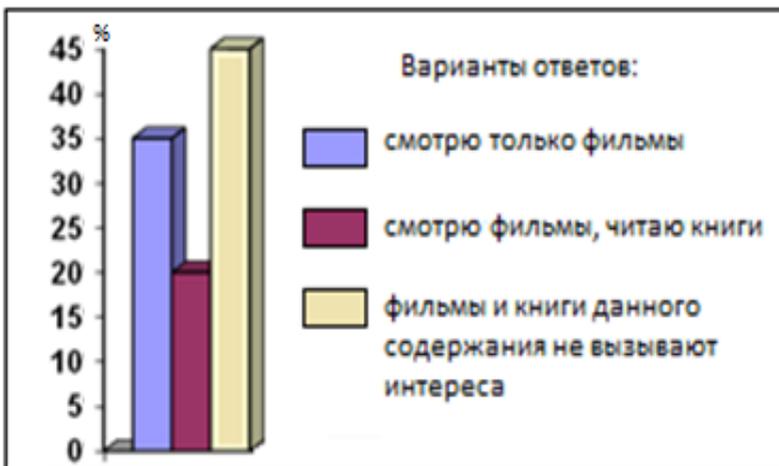


Рис.4. Результаты ответа на вопрос «Любите ли Вы фильмы и книги о событиях истории нашей страны?»

Весьма неоднозначную картину представляют результаты диагностики гражданско-патриотического воспитания учащихся школы г. Москвы, проведенной И. А. Полищук<sup>34</sup>. Диагностика показала, что такие понятия, как *патриотизм*, *Родина*, *отечество* и чувство патриотизма недостаточно сформированы у обучающихся школы (табл. 18).

Таблица 18

Уровни сформированности патриотического мировоззрения  
(результаты исследования И. А. Полещук)

Проявления патриотических чувств	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Отношение к родной природе, отечеству	17	24	59
Уважительное отношение к старшим	16	46	38
Отношение к себе как гражданину	69	18	13

#### 1.4. Проектная деятельность педагога по разработке программ туристско-краеведческой направленности

Совершенствование профессиональных компетенций педагога в области проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ приобретает в настоящее время особое значение. Работа над новыми программами позволяет систематизировать накопленный опыт, проявить и развить творческое начало. Именно это понадобится в ближайшем будущем, когда перед учителями и педагогами дополнительного образования будет поставлена новая задача – разработка учебно-методических комплексов (УМК).

**Актуальность и новизна** программ туристско-краеведческой направленности определяется требованиями ФГОС,

<sup>34</sup> Полищук И. А. Диагностика гражданско-патриотического воспитания школьников. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.oboznik.ru/?p=22463> (дата обращения: 25.01.2019).

ориентацией всей системы образования на формирование личностных качеств и «мягких навыков», природоохранного и здоровьесберегающего поведения. О новизне программ свидетельствует использование компетентностного и деятельностного подхода, оригинальных форм образовательной деятельности (квесты, городские путешествия, исторические реконструкции и т.д.) и другие признаки (см. раздел 1.1), нацеливание программы на формирование интеллектуальных и социальных компетентностей<sup>35</sup>.

*Интеллектуальная компетентность* – способность личности эффективно решать проблемные ситуации в той или иной предметно-познавательной сфере, опираясь на специальным образом сформированную базу знаний<sup>36</sup>. Это многоуровневое образование, охватывающее собственно интеллект и перцептивно-аналитические способности, к которым относятся: общий уровень осведомленности и способности восприятия, охватывающие сбор данных, обработку информации, словесно-логическое мышление, способности к абстрагированию и нахождению закономерностей, наглядно-действенное мышление, умение быстро решать практические задачи и концептуальная гибкость (рис. 5).

*Социальная компетентность* рассматривается как способность человека адаптироваться и самореализоваться в социальной среде<sup>37</sup>, контролировать свои эмоции и поведение, устанавливать контакты с окружающими и влиять на них, достигать желаемых и доступных целей (Х. Шредер, М. Форверг), и как механизм активизации внутренних ресурсов личности,

<sup>35</sup> См., например, программы, представленные в методическом пособии «Внеурочная деятельность: содержание и технология реализации», научные редакторы И. В. Муштавинская и Т. С. Кузнецова (СПб., 2016).

<sup>36</sup> Иванова В. П., Корзинкова Д. Н., Шумская Н. А. Интеллектуальная компетентность и ее развитие в образовательном процессе. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.rusnauka.com/27\\_OINXXI\\_2011/Psihologia\\_/8\\_92832.doc.htm](http://www.rusnauka.com/27_OINXXI_2011/Psihologia_/8_92832.doc.htm) (дата обращения: 25.01.2019).

<sup>37</sup> Программа формирования и развития социальной компетентности подростков [Электронный ресурс] / сост. Высоцкая О.Л., Суворова Е.В., Теленкова Е.В.; под ред. к.п.н. Л.И. Ачекуловой. – Красноярск, 2018. – 46 с.

которые способствуют сохранению и укреплению психического здоровья (Н.В. Калинина)<sup>38</sup>.



Рис 5. Структурная модель интеллектуальной компетентности<sup>39</sup>

Социальная компетентность – важный элемент предупреждения девиантного поведения и инфантилизации. Социокультурная ситуация, сложившаяся в последние десять - пятнадцать лет, способствует снижению уровня социальной компетентности детей и молодежи. Этой проблеме в программе туристско-краеведческой направленности следует уделить особое внимание.

**Цели, задачи программы и планируемые результаты** дополнительной общеобразовательной программы определяются спецификой выбранного направления (табл. 19).

<sup>38</sup> Гаврилушкина О. П. Социальная компетентность нормально развивающихся детей и их сверстников с ограниченными возможностями здоровья в современной социокультурной среде. Бюллетень Учебно-методического объединения вузов РФ по психолого-педагогическому образованию. – 2012. – №2. – С. 121–132.

<sup>39</sup> Иванова В. П., Шумская Н. А. Структурная модель интеллектуальной компетентности // Вестник КРСУ. – 2015. – Т. 15. – № 10. – С. 93–97. URL: <https://krsu.edu.kg/vestnik/2015/v10/a23.pdf> (дата обращения: 25.01.2019).

## Варианты цели программы туристско-краеведческой направленности

Цели	Направленные программы		Экспедиционное
	Краеведческое	Туристское	
Обучающие	Формирование системы знаний по географии и истории родного города, края и готовности к проведению краеведческих исследований	Формирование системы знаний о природе и культуре родного края и готовности к исследовательской деятельности	Формирование системы знаний, умений и навыков, необходимых для преодоления естественных препятствий, и познавательного интереса к географии и истории родного края и других регионов
Развивающие	Развитие интеллектуальных и социальных компетентностей, креативности и т. д. Формирование готовности участвовать в социально- и экологически ориентированных проектах	Развитие интеллектуальных и социальных компетентностей, креативности и т. д. Формирование готовности участвовать в социально- и экологически ориентированных проектах	Развитие интеллектуальных и социальных компетентностей, физических и психических качеств, обеспечивающих выживание в природной среде
Воспитательные	Нравственно-патриотическое воспитание личностных обучающихся. Воспитание исследователя, креативного, способного работать в команде	Нравственно-патриотическое воспитание личностных обучающихся. Воспитание исследователя, креативного, способного работать в команде	Воспитание гражданина современной России с установкой на здоровый образ жизни, высокие моральные качества, трудолюбие, толерантность, физическую подготовку

Состав задач определяется содержанием программ. В число обучающих задач можно рекомендовать включать следующие:

- сформировать систему знаний по географии и истории своего края;
- создать мотивацию к познанию природы и культуры своего края;
- создать мотивацию к исследовательской деятельности, направленной на изучение других регионов страны;
- способствовать овладению методами краеведческих исследований, методиками полевых исследований природных, историко-культурных, социально-экономических и других объектов;
- сформировать представления о технике и тактике туризма, безопасности в туристских походах;
- способствовать овладению основными туристскими умениями и навыками;
- способствовать овладению умению ориентироваться в различных природных условиях.

Список развивающих задач может включать задачи, нацеленные на развитие личности, интеллекта, творческих способностей, физических качеств обучающихся, например:

- развить природные способности учащихся;
- развить умение логически мыслить;
- развить креативность и другие «мягкие» навыки, социальную компетентность;
- развить интерес к изучению школьных предметов (географии, биологии, экологии, химии, истории, литературы и др.);
- развить интерес к исследовательской работе в полевых условиях, в архиве, музее;
- развить физические качества (координационные, скоростно-силовые и др.) выносливость, ловкость и т. д.

Воспитательные задачи в разных направлениях туристско-краеведческой деятельности достаточно близки:

- способствовать воспитанию гражданина, патриота России;
- воспитать ответственность, дисциплину, самостоятельность, коммуникативность;

– воспитать навыки коллективной деятельности и т. д.

Планируемые результаты подразделяются на личностные, метапредметные и предметные. Они должны соответствовать поставленным задачам (табл. 20).

Список планируемых результатов освоения программы может быть увеличен и приведен в соответствие с содержанием программы – каждая тема будет способствовать формированию конкретных знаний, умений, навыков, составляющих интеллектуальных и социальных компетентностей.

Форма и режим занятий определяются содержанием программы. Объем программ по краеведению может составлять 34 или 68 час в год. Программы туристской направленности имеют больший объем – 144 часа в год (4 часа в неделю) и нередко рассчитаны на несколько лет. Специфика программ туристско-краеведческой направленности – в преобладании внеаудиторных практических занятий, доминирование деятельностного подхода.

**Учебно-тематический план и содержание рабочей программы.** Программы имеют трехчастную структуру:

1. Вводное занятие.
2. Основное содержание, состоящее из нескольких разделов.
3. Итоговое обобщающее занятие.

В качестве примера приведем учебно-тематический план и содержание авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Санкт-Петербург с птичьего полета»

Программам краеведческой направленности присуще большое разнообразие по тематике, выбору объектов, технологиям. Это обусловлено разносторонностью краеведческих исследований, о чем свидетельствует тематика направлений краеведческих исследований (табл. 21)

Таблица 20

## Соответствие задач и планируемых результатов освоения программы

Задачи			
	Обучающие	Развивающие	Воспитательные
Планируемые результаты	сформировать систему знаний по географии и истории своего края	развить природные способности учащихся, умение логически мыслить, креативность и другие «мягкие» навыки	способствовать воспитанию гражданина, патриота России;
Личностные			Воспитание гражданина, патриота России
Метапредметные		Освоение умений мыслить логически, креативно, овладение «мягкими» навыками	
Предметные	Формирование знаний по географии и истории своего края		

Целевые (тематические) программы туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество»

Отрасли науки	Программы	Учебные предметы
География Экология Биология	Юные геологи Природное наследие Экология	География Экология Экология, биология, география
Этнография Социология	Моя родословная, Земляки Этнография	История Обществознание
Литературоведение	Литературное краеведение	
География История Социология и др.	Малые города России Усадьба Летопись родных мест, Школьные музеи	География, история, литература История, литература
	К туристскому мастерству	Физическая культура, ОБЖ

Авторы программ туристской направленности более ограничены в выборе содержания программ – оно продиктовано комплексом знаний, умений и навыков, которые необходимо сформировать на стадии подготовки к походу. Как правило, в содержание программы включаются следующие темы:

- техника безопасности на занятиях;
- теория и практика использование личного и общественного снаряжения в спортивных туристских походах. укладка рюкзака. упаковка вещей и продуктов;
- состав походной аптечки. назначение компонентов;
- питание в походе;
- топография и ориентирование в пешем и водном походе;
- составления плана похода и т. д.

**Оценочные и методические материалы.** Диагностика мотивации к освоению образовательной программы может быть проведена на основе тестов. В качестве примера приведем диагностический тест, созданный для участников объединения творческой направленности<sup>40</sup>, адаптированный для рассматриваемого направления (табл. 22).

Для оценивания личностных образовательных результатов наблюдения и проводятся на начальном и на заключительном этапах обучения (табл. 23).

Балльная оценка дается на основании специально разработанных критериев (табл. 24)

Метапредметные результаты оцениваются с использованием различных методов – педагогических наблюдений, проблемных ситуаций и др. Смоделированная в условиях внеаудиторного занятия проблемная ситуация порождает у обучающихся ярко выраженную поисковую потребность, стремление найти (открыть или усвоить) объективно необходимые и достаточные для решения проблемы знания и способы деятельности.

<sup>40</sup> Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатъевой. – СПб.: Каро, 2015. – 160 с. – С. 90.

Диагностика мотивации к участию в туристско-краеведческом объединении

№ п/п	Вопрос: Что меня привлекает в туристской (краеведческой) деятельности)	Оценка, баллы			
		0	1	2	3
		Не привлекает совсем	Привлекает слабо	Привлекает	Очень сильно привлекает
1	Интересное дело				
2	Общение				
3	Возможность увидеть новые места, страны				
4	Помощь товарищам				
5	Продемонстрировать свои способности, характер				
6	Приобретение новых знаний, умений				
7	Возможность проявить свои лидерские качества				
8	Проверить выносливость				
9	Выработать у себя определенные черты характера				
10	Почувствовать себя самостоятельным				

Таблица 23

Таблица для балльной оценки личного развития обучающегося<sup>41</sup>

№	Фамилия, имя	Общекультурный уровень		Активность на занятии		Дисциплинированность		Межличностные отношения		Личностные качества	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Таблица 24

Шкала для оценивания личного развития

Критерий	Показатели	Шкала оценивания показателей	Баллы
1. Сформированность патриотизма	Осознание себя гражданином России, отношение к природе, истории, культуре Отечества	Проявляет свои гражданские чувства, искренне участвует в мероприятиях	3
		Пропускает мероприятия патриотической направленности	2

<sup>41</sup> Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатевой. – СПб.: Каро, 2015. – 160 с. – С. 88.

		Гражданские чувства не развиты	1
2. Активность на занятии	Скорость освоения и применения полученных знаний	Быстро осваивает темы, помогает другим	3
		Осваивает темы	2
3. Дисциплинированность	Соблюдение расписания, выполнение порученных обязанностей	Испытывает затруднения при освоении некоторых тем	1
		Соблюдает единые требования	3
		Опаздывает на занятия, несвоевременно сдает некоторые задания	2
4. Межличностные отношения	Культура общения со взрослыми и сверстниками	Пропускает занятия, нарушает сроки выполнения заданий	1
		В общении со старшими спокоен, скромно, с товарищами тактичен	3
		В спорных вопросах повышает тон	2
5. Личностные качества	Проявление интереса, обмен информацией, умениями, желание общаться в группе, с ветеранами, краеведами	Бывает нетактичен в отношениях со сверстниками	1
		Задаёт вопросы по теме, активно общается и помогает участникам группы,	3
		Интересуется практической и развлекательной стороной туризма, краеведения	2
		Неактивен в познании нового и общении	1

Таблица 2.5

Метапредметные результаты туристско-краеведческой деятельности в проблемной ситуации  
«Проект экологической тропы» (работа в группе)

Результаты	Шкала оценивания показателей	Баллы
Умение самостоятельно планировать и выбирать пути достижения цели. Умение работать в группах	Умеет разрабатывать план работы по проектированию тропы, определять сроки, распределять /выполнять порученные задания, выбирать консультантов Умеет разрабатывать план работы по проектированию тропы, испытывает затруднения при распределении заданий Испытывает затруднения при планировании работы	3 2 1
Умение осуществлять контроль и коррекцию своей деятельности. Умение самоконтроля	Корректно реагирует на замечания по проекту, оперативно вносит исправления В ответах на замечания повышает тон, вносит исправления после напоминаний Резко реагирует на замечания, не стремится достичь высокого качества работы	3 2 1
Умение самооценки в познавательной деятельности, на маршруте	Объективно оценивает свой вклад в работу над проектом, физические качества, необходимые в туристском походе Не стремится оценить свой вклад в работу над проектом, завывает или занижает свои физические качества Необъективен к себе, имеет завышенные притязания	3 2 1

Критерии оценки результативности освоения дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы туристской направленности<sup>42</sup>

Показатели	Оценка, балл	
	5 – высокий	3 – средний 1 – низкий
Уровень самостоятельности и отношение к образовательной деятельности		
Способность самостоятельно выполнять задания	Сам принимает решения при выполнении заданий	Не всегда способен принять решение при выполнении заданий
Аккуратность	Выполняет задание аккуратно	Выполняет задание с ошибками
Отношение к исполнению обязанностей в микроколлективе	Ответственно относится к выполнению обязанностей, помогает другим членам микроколлектива	Выполняет обязанности, но в качестве ведомого участника микроколлектива
Уровень овладения теоретическими знаниями		
Владение теоретическими знаниями	Свободное владение материалом	В изложении материала делаются ошибки
		Не владеет теоретическим материалом

<sup>42</sup> Богатова А. И. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туризм» – СПб., 2018. – 67 с. [Электронный ресурс]. URL: [http://sh18.voadm.gov.spb.ru/ODOD/tuizm\\_2018.pdf](http://sh18.voadm.gov.spb.ru/ODOD/tuizm_2018.pdf) дата обращения: 12.08.2019).

Показатели	Оценка, балл		
	5 – высокий	3 – средний	1 – низкий
Использование дополнительных источников информации	Самостоятельно использует дополнительные источники информации	Использует дополнительные источники информации после рекомендации	Не использует дополнительные источники информации
Знание и соблюдение правил техники безопасности	Знает и соблюдает правила техники безопасности	Знает, но не всегда соблюдает правила техники безопасности	Не знает всех правила техники, безопасности, нарушает некоторые
Выполнение практических заданий			
Время выполнения задания	Работа выполнена вовремя	Работает медленно или в спешке	Не справился в отведенное время
Способность следовать плану выполнения работы	Задание выполнено без спешки, поэтапно в правильной последовательности	Путается в последовательности действий	На знает последовательности действий
Правильность выполнения практического задания	Задание выполнено правильно	Задание выполнено с ошибками	Задание выполнено не полностью и с ошибками

В туристско-краеведческой деятельности наиболее эффективны проблемные ситуации, возникающие в связи с необходимостью сориентироваться на местности (в городских или природных условиях), объяснить гостю города путь к достопримечательностям или дорогу потерявшемуся в лесу туристу. Проблемные ситуации возникают в проектной деятельности, например, при проектировании маршрутов экологических троп, походов или экскурсий.

При оценке действий обучающегося можно использовать готовые перечни метапредметных результатов<sup>43</sup>, адаптированная обеспечения программ туристской и краеведческой направленности (табл. 25).

Аттестация проводится в форме защиты проекта. Учитываются публикации, участие в мероприятиях. Примерные критерии оценки даны в табл. 26.

Предметные результаты – уровень овладения обучающимися теоретическими знаниями – позволяют определить тесты. Следует отметить, что при разработке тестовых заданий педагоги дополнительного образования и учителя, не имеющие соответствующей профессиональной подготовки, нередко совершают ошибки.

В качестве примера приведем вопрос из теста по теме «Топография и ориентирование»:

Классификация местности по характеру рельефа бывает:

- 1) равнинная, холмистая;
- 2) равнинная, горная;
- 3) равнинная, горная, холмистая<sup>44</sup>.

В качестве правильного назван ответ № 3. Однако более точен ответ под номером 2 – местность бывает горной и рав-

<sup>43</sup> Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатьевой. – СПб.: Каро, 2015. – 160 с. – С. 16– 17.

<sup>44</sup> Станкевич О. В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы туризма» Направленность: туристско-краеведческая. – Соликамск, 2017. – 31 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://technik59.ru/wp-content/uploads/2017/05/Programma-Osnovy-turizma.pdf> (дата обращения: 12.08.2019).

нинной, а равнина может быть холмистой, холмисто-увалистой, волнистой, плоской и т. д.

Таким образом, проверяя знания обучающихся по топографии, географии, экологии, желательно использовать готовые тесты, в том числе представленные в сборниках по подготовке к ЕГЭ, или консультироваться со специалистами.

Практические задания обычно нацелены на проверку умений и навыков, необходимых в походе. Например, задание по теме «Туристическое снаряжение» позволяет проверить один из простых, но крайне необходимых навыков по укладке рюкзака – обучающимся предлагают уложить рюкзак, используя предметы из личного снаряжения туриста:

- 1) спальный мешок;
- 2) пенополиуритановый коврик;
- 3) штормовка;
- 4) дождевик;
- 5) сменная обувь;
- 6) комплект посуды;
- 7) предметы личной гигиены (полотенце, зубная щетка, паста, мыло и др.);
- 8) смена белья;
- 9) канцелярские принадлежности.

Штрафные баллы начисляются в следующих случаях:

- неправильно уложен спальный мешок – 1;
- вещи не упакованы в полиэтиленовые пакеты – 1;
- уложенные вещи при ходьбе гремят – 1;
- не подогнаны лямки рюкзака – 1;
- не застегнуты крепления рюкзака – 1.

Особого внимания заслуживают оценочные средства, литература и источники, геоинформационные системы, картографические и архивные материалы.

В настоящее время накоплена большая база программ туристско-краеведческой направленности. Все вновь созданные программы подлежат внутреннему и внешнему рецензированию.

## Вопросы и задания

1. На какие нормативно-правовые документы следует опираться при разработке содержания дополнительной общеобразовательной программы?

2. Проанализируйте содержание государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы». Заполните таблицу 27.

Таблица 27

Анализ государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы».

Цели и задачи программы	Реализация программы	Ожидаемые результаты	План мероприятий/ Направления работы

3. Проведите ранжирование форм туристско-краеведческой работы в школе по значимости для развития патриотического мировоззрения учащихся:

– посещение музеев школьных, города, района, области и т.д.;

– экскурсионная работа: по улицам города, к памятникам природы, на предприятия, на стройки, спортивные объекты и т.д. (учитывая особенности края);

– встреча с интересными людьми и особенно туристами-путешественниками, краеведами;

– просмотр видеоматериала о путешествиях, интересных местах края, страны;

– чтение литературы о путешествиях и путешественниках, памятных местах, боевых местах, героических людях и т.д.;

– игры спортивного и военного содержания; соревнования спортивные, туристические, военизированные;

– конкурсы рисунков, музыкальные конкурсы (например: конкурс патриотической песни);

– поисковая деятельность (летопись военных подвигов и событий и т.д.)

– краеведческие наблюдения;

- шефская помощь ветеранам;
- походы и путешествия;
- отчеты о проделанной краеведческой работе и мероприятиях;
- школьные конференции по краеведению и туризму;
- конкурсы научных работ учащихся по краеведению и туризму.

4. Проведите анализ содержания опубликованных методических материалов туристско-краеведческой направленности. Заполните таблицу 28.

Таблица 28

Анализ содержания программ  
туристско-краеведческой направленности  
Программы краеведческой направленности для внеурочной  
деятельности и дополнительного образования

Программа	Автор	Содержание	Комментарии
Программа внеурочной деятельности «Петербургский квест» <sup>45</sup>	Ю. А. Смирнова, Д. М. Демидович Н. Г. Шейко		
Программа внеурочной деятельности «Пешком по Санкт-Петербургу» <sup>46</sup>	Н. Г. Шейко		
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туризм»	А. И. Богатова		
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы туризма»	О. В. Станкевич		

<sup>45</sup> Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации / Науч. ред. И. В. Муштавинская, Т. С. Кузнецова. – СПб.: Каро, 2016. – 256 с. С. 203–210.

<sup>46</sup> Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации / Науч. ред. И. В. Муштавинская, Т. С. Кузнецова. – СПб.: Каро, 2016. – 256 с. С. 210–218.

5. Проанализируйте воспитательный потенциал сайтов различных общественных организаций туристско-краеведческой направленности:

- Русское географическое общество – [www.rgo.ru](http://www.rgo.ru).
- Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова – <http://madutk.ru>.
- Станция юных туристов ГБОУ «Балтийский Берег» – [www.balticbereg.ru](http://www.balticbereg.ru).
- Федерация спортивного туризма России – [www.tssr.ru](http://www.tssr.ru).
- Федерация спортивного туризма Санкт-Петербурга – <http://rfstspb.ru>.
- Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения – <http://turcentrf.ru>.

6. Предложите свои варианты использования методических приемов, направленных на формирования патриотического мировоззрения. Заполните табл. 29

7. Практическое задание: разработайте «концепцию» программы с помощью технологической карты:

1. Направленность программы.
2. Актуальность.
3. Цель, задачи.
4. Возраст детей.
5. Сроки реализации программы.
6. Формы и режим занятий.
7. Планируемые результаты и способы их проверки.
8. Формы подведения итогов.

Для определения своей готовности к реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности ответьте на вопросы анкеты, составленной на основе опросника, разработанного О. Б. Даутовой для диагностики педагогов к реализации ФГОС<sup>47</sup> (табл. 30).

<sup>47</sup> Средства диагностики по выявлению готовности педагогов к реализации требований ФГОС Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатъевой. – СПб.: Каро, 2015. – 160 с. – С. 105–108.

Таблица 29

Методические приемы, направленные на формирование патриотического мировоззрения средствами краеведения и туризма

Методический прием	Примеры использования
Упражнение – ассоциация. Визитная карточка России	
Творческая выставка-конференция» Национальная культура и традиции России»	
Интеллект-карта на тему «Моя Родина»	
Синквейн на тему «Родина»	
Проектные задания на краеведческом материале	
Новостная пятиминутка. Сообщение об актуальном событии в России из СМИ	
Путеводители по России	
Название школьного туристского бюро	

Таблица 30

Диагностика готовности педагога к реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности

№	Суждение	Да	Скорее да	Частично	Скорее нет	Нет
1	Я готов к переосмыслению своей роли и позиции в современном образовании					

2	Я готов к внедрению инноваций в туристско-краеведческую деятельность, направленную на формирование патриотизма							
3	Я знаю содержание нормативно-правовых документов, определяющих цели и задачи патриотического воспитания							
4	Я знаю классификацию универсальных учебных действий							
5	Я могу объяснить, какие «мягкие навыки» формируются в процессе овладения УДД							
6	Я владею критериями и методами диагностики уровня сформированности патриотизма							
7	Я владею современными методами оценки знаний							
8	Я готов к самообразованию							
9	Я владею современными методами сбора и анализа информации							
10	Я ориентируюсь на оценивание достижений обучающихся							
12	Я владею здоровьесберегающими технологиями							
13	Я ориентируюсь на формирование у обучающихся навыков здорового образа жизни							
14	Я ориентируюсь на формирование у обучающихся экологических знаний и навыков бесконфликтного поведения в природе							
15	Я ориентируюсь на инновационную деятельность, готовность к изменению самого себя							

## Литература

### Официальные документы

1. Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019).
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы».
3. ФГОС общего образования.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 г. (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р)
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию» (Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р).

### Литература

7. Асмолов А. Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества // Вестник образования. – 2008. – № 1. – С. 65–86.
8. Барина И. И. Главное в ФГОС ООО – воспитание гражданина // География и экология в школе XXI века. – 2013. – № 8. – С. 33–35.
9. Буйлова Л. Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы. – М.: Пед. о-во России, 2015. – 272 с.
10. Веселова Е. М. Социально-психологические особенности взаимосвязи лидера и малой группы в деятельности клубов

исторической реконструкции: автореф. дис. ... канд. псих. наук. – М., 2011 – 23 с.

11. Внеурочная деятельность: содержание и технология реализации» / Науч. ред. И. В. Муштавинская и Т. С. Кузнецова. – СПб.: Каро, 2016. – 256 с.

12. Волков Б. С., Волкова Н. В. Методология и методы психологического исследования: учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2017. – 338 с.

13. Дорошин И. Г. Социометрический статус как важный аспект подростковой и юношеской социализации в группе: монография. – Пенза: Пенз. гос. пед. ун-т, 2006. – 141 с.

14. Информационно-методический портал «Образование». [Электронный ресурс]. URL: [http://dopedu.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=662:metodicheskie-rekomendatsii-po-proektirovaniyu-dopolnitelnykh-obshcherazvivayushchikh-programm&catid=3:kratie-novosti&Itemid=849](http://dopedu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=662:metodicheskie-rekomendatsii-po-proektirovaniyu-dopolnitelnykh-obshcherazvivayushchikh-programm&catid=3:kratie-novosti&Itemid=849) (дата обращения: 12.08.2019)

15. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования. Организация, рекомендации. Программа для установки через Интернет. Сост. Е. А. Шейкина, Л. А. Вагина. – Волгоград: Учитель, 2019. – 121 с.

16. Колмогорова Н. В., Аксютин З. А. Методология и методика психолого-педагогических исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2012. – 248 с.

17. Конасова Н. Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей. – Волгоград: Учитель, 2019. – 121 с.

18. Кондаков А. М. В новое тысячелетие с новым стандартом. Удастся ли нам с его помощью воспитать наших детей так, как мы хотим?// Учительская газета. – 2007. – №49. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ug.ru/archive/21834>.

19. Лобжанидзе А. А. Формирование гражданской идентичности – как требование нового федерального образовательного стандарта и результат географического образования // География в школе. – 2010. – №2. – С. 41–46.

20. Лободина Н. В. План организации летнего отдыха обучающихся: положения, приказы, презентация в мультимедийном приложении. – Волгоград: Учитель, 2019. – 191 с.

21. Малыхина Л. А. Справочник педагога дополнительного образования. – Волгоград: Учитель, 2019. – 239 с.
22. Марченко Е. М. Социально-психологические особенности взаимосвязи лидера и малой группы в деятельности клубов исторической реконструкции. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015.
23. Методическая работа в системе дополнительного образования: материалы, анализ, обобщение опыта. Сост. М. В. Кайгородцева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 377 с.
24. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатъевой. – СПб.: Каро, 2015. – 160 с.
25. Образцов П. И. Психолого-педагогическое исследование: методология, методы и методика. – Орел, 2012. – 145 с.
26. Опыт экологической работы со школьниками: занятия, экологические игры, викторины, экскурсии. Автор-сост. М. В. Суворова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 189 с.
27. Система патриотического воспитания в ДОО: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий /под. Ред Е. Ю. Александровой. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.
28. Спортивно-прикладной туризм: программа, разработки занятий, рекомендации. 8– 9 классы. Сост. В. А. Шкелев. – Волгоград: Учитель, 2009. – 317 с.
29. Сулов В. Г., Соловьев К. А. Методические приемы формирования гражданского самосознания учащихся при изучении школьного курса географии // Природное и культурное наследие: междисциплинарные исследования, сохранение и развитие. Коллективная монография. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – С. 351–354.
30. Теплов Б. М. Избранные труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1985. – Т. 1. Раздел I. Психология индивидуальных различий.
31. Формирование личностных компетенций учащихся. Сост. Н. А. Кузнецова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 156 с.
32. Что должен знать педагог о современных образовательных технологиях: Практическое пособие / Авт.-сост.

В. Г. Гульчевская, Е. А. Чекунова, О. Г. Тринитатская,  
А. В. Тищенко. – М.: АРКТИ, 2011 – 56 с.

33. Школа юного краоведа. 3-4 кл. Материалы к занятиям.  
Сост. Е. А. Ляшенко. – Волгоград: Учитель, 2007. – 158 с.

### **Электронные ресурсы**

34. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]. URL: <http://school-collection.edu.ru> (дата обращения: 12.08.2019).

35. Каталог изданий //«УчМаг» – ведущий специализированный интернет-магазин учебно-методической продукции. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uchmag.ru> (дата обращения: 12.08.2019).

36. Образовательная галактика. [Электронный ресурс]. URL: <https://edugalaxy.intel.ru/> (дата обращения: 12.08.2019).

37. Сетевой проект педагогов системы дополнительного образования детей Ленинградской области. [Электронный ресурс]. URL: <http://ict.loiro.ru/course/view.php?id=57> (дата обращения: 12.08.2019).

## Глава 2. ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ТУРИЗМ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Туристские походы, экспедиции, проектная, исследовательская и социально-ориентированная деятельность школьников по охране природного и культурного наследия – важнейшие средства воспитания патриотизма: формирования ценностных ориентиров, гражданской, этнической и региональной идентичности, толерантности, уважения к быту и обычаям других народов.

Туризм, отмечает Ю. С. Константинов, выступает в качестве средства образования и социализации молодого поколения, реализуемого в форме отдыха и социально-значимой деятельности в ходе подготовки похода, путешествия, экскурсии. Это содержательная и эмоционально насыщенная форма учебно-воспитательной работы, ключевым компонентом которой является путешествие (экскурсия, прогулка, поход, экспедиция). Воспитательные технологии позволяют превратить экскурсию, поход, экспедицию в событие, стать мотиватором личностного роста, способствуют гармоничному развитию молодого поколения, формированию духовных и нравственных ценностей в практике познания окружающего мира<sup>48</sup>.

Детско-юношеский образовательный туризм – приоритетное направление государственного регулирования туристской деятельности. Поддержка детского туризма, согласно Федеральному закону «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»<sup>49</sup>, осуществляется органами государственной власти Российской Федерации в сфере туризма и органами местного самоуправления.

Воспитательное значение туризма отмечено в федеральной целевой программе «Развитие внутреннего и въездного туризма

<sup>48</sup> Константинов Ю. С. Детско-юношеский туризм, его миссия и педагогическая сущность // Детско-юношеский туризм и краеведение России: Научно-методический журнал. – 2014. – №3 (78). – С. 6–12.

<sup>49</sup> Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019).

в Российской Федерации (2011–2018 годы)»<sup>50</sup>, где туризм рассматривается как важнейшее средство патриотического воспитания молодого поколения страны и приобщения граждан к культурным ценностям, а реализация комплекса мер по организации экскурсий и путешествий с культурно-познавательными целями для учащихся общеобразовательных организаций включена в перечень мер по созданию благоприятных условий для развития туризма в субъектах Российской Федерации<sup>51</sup>.

## **2.1. Теория и практика организации туристско-краеведческой деятельности в современных условиях**

В Федеральном законе «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»<sup>52</sup> детский туризм в определен как туризм организованной группы несовершеннолетних туристов в сопровождении руководителя, который несет обязанности их законного представителя.

Более полно понятие *детско-юношеского туризма* раскрыто в Туристском терминологическом словаре: «Туризм детско-юношеский – вид социального туризма, охватывающий туристско-краеведческую деятельность среди детей и подростков в образовательных учреждениях, действующих по основным образовательным программам, в учреждениях дополнительного образования, включая центры и станции детско-юношеского туризма, осуществляющих в том числе факультативную подготовку по туризму и краеведению. Учреждения и другие организации, имеющие лицензию на право ведения образовательной деятельности по туризму и краеведению, обеспечиваются бюджетным финансированием и пользуются некоторыми льготами

<sup>50</sup> Федеральная целевая программа «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011–2018 годы)» (в ред. Постановлений Правительства РФ от 18.09.2012 N 936, от 18.02.2014 N 121).

<sup>51</sup> См. Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (ред. от 18.04.2018).

<sup>52</sup> Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (ред. от 18.04.2018). Глава 1.

и преимуществами, распространяемыми на социальный туризм»<sup>53</sup>.

Специфика детско-юношеского туризма отмечена в определении Ю. Н. Федотова и И. Е. Востокова – эти авторы трактуют детский туризм как особый вид деятельности в условиях путешествий, в свободное от работы время для удовлетворения потребностей человека в физическом и нравственном воспитании, познании окружающей среды, общении, отдыхе с использованием средств туризма в достижении туристских целей: оздоровительных, спортивных, культурно-познавательных, краеведческо-исследовательских, профессионально-деловых и т. п.<sup>54</sup>.

В модельном законе «О детском и юношеском туризме», принятом на 24 пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств – участников СНГ<sup>55</sup>, детский и юношеский туризм определен как средство гармоничного развития детей (лиц, не достигших возраста 14 лет), девушек и юношей (лиц, не достигших возраста 18 лет), реализуемое в форме отдыха и общественно-полезной деятельности, характерными структурными компонентами которого являются поход, путешествие, экскурсия. Детско-юношеский туризм подразумевает путешествие без родителей, что отличает его от семейного туризма.

Детско-юношеское направление названо в числе приоритетных в проекте федерального закона «О социальном туризме: «Детско-юношеский туризм охватывает туристско-краеведческую деятельность среди детей и подростков в образовательных учреждениях, действующих по основным общеобразовательным программам, в учреждениях дополнительного образования, включая центры и станции детско-юношеского туризма, осуществляющих в том числе факультативную подготовку по туризму и краеведению. Учреждения и другие организации, имеющие лицензию на право ведения образовательной деятель-

<sup>53</sup> Зорин В. А., Квартальнов В. А. Туристский терминологический словарь. – М., 1999. – С. 564.

<sup>54</sup> Федотов Ю. Н., Востоков И. Федотов Ю. Н., Востоков И. Е. Спортивно-оздоровительный туризм: Учебник. – М.: Советский спорт, 2008. – С. 7

<sup>55</sup> Модельный закон «О детском и юношеском туризме» (принят на 24 пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств – участников СНГ – постановление № 24-12 от 4 декабря 2004 года).

ности по туризму и краеведению, обеспечиваются бюджетным финансированием и пользуются преимуществами, предоставляемыми настоящим Федеральным законом при наличии членской карты (билета) участника, маршрутной книжки, маршрутного листа»<sup>56</sup> и региональном законе «О туристской деятельности в Санкт-Петербурге» (наряду с культурно-познавательным, событийным, самодеятельным, водным»)<sup>57</sup>.

Приведенные выдержки из официальных документов свидетельствуют о том, что в основе выделения детско-юношеского туризма лежит не цель поездки, а образовательная направленность и возраст целевой аудитории.

Организационную структуру детско-юношеского туризма образуют:

- организационно-методические центры, активно участвующие в формировании и осуществлении единой политики в области туристско-краеведческой деятельности, обучения и воспитания детей и юношества, организации и проведения походов, путешествий, экскурсий – центры детского и юношеского туризма, краеведения, экскурсий (ЦДЮТКЭ), станции юных туристов (СЮТур);

- отделы туризма и краеведения дворцов и домов творчества детей и юношества, обеспечивающие организацию и проведение туристско-краеведческой работы в образовательных учреждениях и деятельность детских объединений туристско-краеведческой направленности;

- туристские клубы;

- клубы по месту жительства, обеспечивающие организацию и проведение туристско-краеведческой работы по месту проживания;

- туристские базы, туристские лагеря, осуществляющие туристско-краеведческую работу с детьми, юношами и девушками, пребывающими в них;

- детские туристские общественные организации.

<sup>56</sup> Проект Федерального закона п 98097722-2 «О социальном туризме» (ред., внесенная в ГД ФС РФ).

<sup>57</sup> О туристской деятельности в Санкт-Петербурге» от 26 декабря 2012 года (с изменениями на 17 февраля 2017 года) в Санкт-Петербурге.

Система детско-юношеского туризма охватывает основные направления и виды туризма, различающиеся по используемым ресурсам, содержанию получаемой информации и выполняемым задачам:

- спортивно-оздоровительный, включая спортивный;
- познавательный, включая образовательный и учебный;
- экологический;
- событийный.

Трактовка основных понятий и терминов детско-юношеского туризма представлена в Методических рекомендациях по организации и проведению туристских походов с обучающимися<sup>58</sup>:

*туристский поход (маршрут)* – прохождение группой обучающихся активными способами передвижения определенного участка местности с образовательными, воспитательными, познавательно-исследовательскими, рекреационными, спортивными целями;

*некатегорийный туристский поход* – туристский поход с обучающимися, имеющий уменьшенные параметры по протяженности и продолжительности похода по сравнению с категориальными маршрутами и не предъявляющий требований к здоровью обучающихся в объеме выше требований, необходимых для допуска обучающихся к занятиям физической культурой в основной группе;

*поход выходного дня* – некатегорийный туристский поход: однодневный и продолжительностью 2–3 дня;

*степенной туристский поход* – некатегорийный туристский поход продолжительностью от 3 до 8 дней; по продолжительности и длине маршрута степенные походы подразделяются на три степени сложности;

*категоризированный туристский поход* – учебно-спортивный туристский поход с обучающимися, имеющий параметры, определенные «Регламентом соревнований по группе дисциплин «маршрут» вида спорта «спортивный туризм»; прохождение

<sup>58</sup>Методические рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися. Письмо Минобрнауки России от 12.11.2015 N 09-3173 «О направлении рекомендаций».

маршрутов категорийных походов дает возможность выполнения нормативов на присвоение спортивных разрядов по спортивному туризму. Организация и проведение категорийных походов осуществляется в соответствии с «Правилами вида спорта «Спортивный туризм», утвержденными приказом Минспорта России от 22.07.2013 № 571;

*экспедиция* – прохождение маршрута туристской группой в целях изучения территории, одного или нескольких объектов, выполнение общественно полезной, поисковой, исследовательской и иной деятельности продолжительностью 2 дня и более с использованием активных и комбинированных средств передвижения;

*практическое занятие на местности, туристская прогулка* – непродолжительный по времени (1–4 часа) выход с учащими на территорию населенного пункта или в его окрестности;

*дальняя экскурсия* – многодневная экскурсия с выездом за пределы региона;

*нестационарный отдых (нестационарное мероприятие)* – комплекс мероприятий, обеспечивающих полноценный отдых детей и подростков на природе и привлечение их к занятиям физической культурой, спортом и туризмом.

*Нестационарные мероприятия*, проводимые во время летней оздоровительной кампании, делятся на туристско-краеведческие и спортивные.

К туристско-краеведческому направлению относят:

– физкультурно-оздоровительные массовые мероприятия (слеты);

– туристические лагеря всех направленностей (экологические, этнографические и др.);

– туристско-краеведческие путешествия (экспедиции и походы, не входящие в перечень городских соревнований обучающихся по спортивному туризму);

– экскурсии с активными формами передвижения.

К спортивным мероприятиям относятся:

– категорийные и степенные туристские походы, спортивные экспедиции;

– спортивные соревнования, предполагающие проживание участников в полевых условиях;

– спортивные походы и экспедиции, участвующие в городских соревнованиях обучающихся Санкт-Петербурга.

Помимо походов и экспедиций к мероприятиям, учитываемым в отчетах о реализации программ дополнительного образования туристско-краеведческой направленности, относятся

- маршруты для сдачи нормативов комплекса ГТО;
- туристские тропы, в том числе национальные тропы;
- полевые туристские смены на базе палаточных лагерей;
- туристские слеты учащихся (региональные, муниципальные, районные);
- туристские слеты педагогов;
- мероприятия по программам туристско-краеведческого движения «Отечество»;
- слеты юных краеведов, том числе региональные слеты юных краеведов в полевых условиях.
- соревнования, профильные и тематические смены и т. д.

К мероприятиям туристской спортивной направленности можно отнести также тактические игры на местности в рамках оборонно-спортивных и туристских игр «Зарница», военно-спортивной игры «Победа» и др.).

## **2.2. Детско-юношеский туризм: содержание деятельности педагогов и школьников**

Деятельность педагога в системе детско-юношеского туризма регламентируется федеральными и региональными законами и другими документами, составляющими *нормативно-правовую базу детско-юношеского туризма*.

В качестве примера приведем список документов, на которых основывается организация мероприятий летней оздоровительной кампании в Колпинском районе Санкт-Петербурга:

1. Инструктивно-методическое письмо «Организация и финансирование нестационарного отдыха обучающихся Санкт-Петербурга в рамках оздоровительной кампании текущего года» (ежегодно утверждается Комитетом по образованию Санкт-Петербурга).

2. Методические рекомендации № 0100/8604-07-34. Рекомендуемые среднесуточные наборы продуктов для питания детей 7–11 и 11–18 лет // Письмо федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 24 августа 2007 года № 0100/8608-07-32 «О введении методических рекомендаций».

3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации работы детских лагерей палаточного типа // Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 14 мая 2013 года № 25 «Об утверждении СанПиН 2.4.4. 3048-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации работы детских лагерей палаточного типа».

4. Материалы Постановления Правительства РФ от 30.06.2015 № 652 (о правилах организованной перевозки группы детей автобусами).

5. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к перевозке железнодорожным транспортом организованных групп детей // Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21 января 2014 г. № 3 «Об утверждении СП 2.5.3157-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к перевозке железнодорожным транспортом организованных групп детей».

6. Инструкция по организации и проведению мероприятий, связанных с пребыванием обучающихся образовательных учреждений Колпинского района Санкт-Петербурга в условиях природной среды.

Информация о совершаемых нестационарных мероприятиях передается для постановки на учёт в МЧС РФ по Ленинградской области и другим регионам.

Организаторами походов с учащимися могут выступать учреждения, организации и центры, осуществляющие образовательную деятельность, прежде всего профильные, действующие в системе дополнительного образования детей и молодежи, а также фирмы, оказывающие туристские услуги.

Для оформления выхода в поход руководитель группы предоставляет руководителю образовательной организации следующие документы:

1. Маршрутные документы туристской группы:
  - маршрутный лист, выданной направляющей образовательной организацией (для некатегорийных походов);
  - маршрутная книжка, выданная и заверенная штампом полномочной МКК (для категорийных походов).

2. Письменное разрешение родителей (законных представителей) с указанием особенностей детей, которые необходимо учесть в походе.

3. Медицинский допуск на участие в походе продолжительностью свыше трех дней. Для участников походов продолжительностью до трех дней достаточно иметь допуск к занятиям физической культурой по основной группе без ограничений.

На основании перечисленных документов руководитель образовательной организации издает приказ о проведении мероприятия с указанием планируемого маршрута, сроков проведения, состава туристской группы. Руководитель похода и его заместитель несут ответственность за жизнь и здоровье учащих-ся и безопасное проведение похода, выполнение плана мероприятий, содержание образовательной, оздоровительной, воспитательной и познавательной работы, соблюдение правил противопожарной безопасности, охраны природы, памятников истории и культуры.

Администрация проводящей поход образовательной организации обязана провести целевой инструктаж по обеспечению безопасности обучающихся с руководителем похода и его заместителем и внести соответствующую запись в «Журнал регистрации инструктажа по технике безопасности». Руководитель группы в свою очередь проводит инструктаж с участниками предстоящего похода о мерах обеспечения безопасности при использовании транспорта и в походе, о чем производится запись в «Журнале инструктажа обучающихся по технике безопасности при групповых выездах».

При проведении однодневных туристских прогулок, ближних экскурсий, практических занятий на местности, включенных в утвержденные образовательные программы, оформление вышеуказанных документов не требуется. В случае нарушения группой на маршруте контрольных сроков оповещения администрация направляющей организации обязана незамедлительно

связаться с подразделением МЧС РФ, в котором группа была поставлена на учет.

По мнению С. М. Губаненкова, руководитель походов должен обладать целым комплексом знаний, умений и навыков<sup>59</sup>:

- знать и уметь применять в туристско-краеведческой деятельности педагогические технологии;
- обладать специальными экспедиционно-походными навыками и умениями, быть готовым обучать этим навыкам членов объединения учащихся;
- иметь позитивное жизнеутверждающе мировосприятие и уметь передавать его учащимся на этапах подготовки, проведения и подведения итогов походов и экспедиций;
- уметь «вести за собой», обладать личными лидерскими качествами, не подавлять, а поддерживать инициативы каждого участника группы.

Деятельность школьников в детско-юношеском туризме можно разбить на три этапа.

1. Подготовка туристского мероприятия: проектирование тура, совместная проектная деятельность учащихся и педагогов.

2. Проведение мероприятия: деятельность коллектива и учащихся в условиях экскурсии, похода, экспедиции. Включение в межличностные отношения, освоение социальных ролей, приобретение социального опыта. Постепенное преодоление проблем межличностных отношений, переход к стабильной работе.

3. Подведение итогов мероприятия: оформление результатов, подготовка отчета и его представление коллективу школы, класса, кружка и т. д. – адаптация к городским условиям, стабильная работа в коллективе.

В условиях полевой обстановки похода и экскурсии реализуются следующие педагогические принципы:

- принцип деятельности – учащиеся получают знания и навыки в процессе практической деятельности и активно участвуют в их совершенствовании;

<sup>59</sup>Губаненков С. М. Образовательность и безопасность в детском туризме. – СПб.: ИД «Петрополис», 2013.

– принцип целостности – у учащихся формируются системные представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности);

– принцип психологической комфортности – реализацию идей педагогики сотрудничества и развитие диалоговых форм общения способствует созданию в походе, экспедиции или полевом лагере доброжелательной атмосферы и снижает влияние стрессообразующих факторов;

– принцип вариативности – формирование у учащихся способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора; возможность выбора форм и способов организации жизни в коллективе; и выбора ролевой позиции при подготовке дел (организатор, участник);

– принцип творчества – максимальную ориентацию на творческое начало в процессе подготовки и проведения походов и экспедиций, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Тренировочные занятия и туристские походы нацелены на воспитание здорового образа жизни, физическую и тактико-техническую подготовку юных туристов – постепенное закаливание организма, повышение его функциональных возможностей и работоспособности, развитии и совершенствовании физических качеств: силы, выносливости, ловкости и т. д.

Туризм способствует развитию и совершенствованию специальных психических качеств: скорости реакции, чувства времени, ориентированию в пространстве, чувства свободы движений и др.

*Техническая подготовка* – готовность целесообразно применять туристские умения и навыки для успешного прохождения похода, в том числе распределять силы участников с учетом пола, возраста и подготовки, подбирать снаряжение, рассчитывать длительность переходов и привалов, своевременно организовать бивак, экономно расходовать силы при преодолении препятствия и т. д. – предусматривает практическое овладение туристскими умениями и навыками (ориентирование на местности; владение техническими приемами страховки и преодоления

сложных участков маршрута; умение разжигать костер в любых условиях и готовить пищу и др.).

Туристский поход и дальняя экскурсия позволяют каждого участника поставить в уникальные с точки зрения воспитания условия, когда абстрактные идеи норм общежития становятся реальностью. В условиях туристского похода, особенно многодневного, деятельность каждого члена туристской группы тесно переплетена и взаимообусловлена деятельностью, поступками других членов группы и группы в целом. Практика образовательных учреждений показывает, что активные занятия туризмом способствуют формированию у школьников высокой мотивации к изучению школьных предметов. Такие учащиеся стремятся в учебной деятельности к самостоятельному преодолению трудностей.

### **2.3. Методика создания и разработка организационной структуры детского туристско-краеведческого объединения**

Спецификой осуществления воспитательного процесса в детском объединении является коллективная организация деятельности. Очень часто поверхностное или искаженное понимание данного термина приводит к отрицанию данного подхода, к ложным профессиональным установкам: «коллектив подавляет и нивелирует личность», «ребенок в коллективе приспособливает свои интересы к общественным» и даже к уверенному приписыванию к позиции А.С. Макаренко: «воспитание в коллективе и через коллектив» добавления: «и для коллектива»...

Но грамотный профессионал, руководитель детского объединения понимает реальную роль коллектива в организации жизнедеятельности, в формировании личности каждого из воспитанников – как социальной среды, которая задает нравственные нормы жизни, ее интеллектуальный фон, формирует уровень притязаний личности и ее достижений, среды, в которой ребенок учится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми; как инструмента педагогического воздействия на личность.

При конструировании воспитательного процесса в условиях детского туристско-краеведческого объединения первостепенное место должно занимать определение сущности воспитания, т. к. разное его понимание обуславливает разный характер взаимодействия и личностной позиции каждого участника воспитательного процесса и соответственно разные модели воспитательных систем. Наше понимание сущности воспитания в условиях детского объединения предполагает объективные воспитательные отношения, реализуемые в общей заботе, где и взрослый и ребенок совместно заняты важным значимым делом. Взрослый занимает позицию старшего товарища, который вместе с ребятами стремится как можно лучше решить жизненную проблему, тем самым совершенствуя жизнь, улучшая окружающую среду.

Одним из ключевых моментов конструирования воспитательного процесса в коллективе детского туристско-краеведческого объединения является проблема выбора содержания и форм работы.

Формы организации жизнедеятельности детского туристско-краеведческого объединения при его конструировании можно разделить на два больших блока. В один блок следует объединить формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное взаимодействие осуществляется скрыто, незаметно по ходу общей работы (например организаторские дела, вечерние «огоньки» и т.д); в другой блок можно отнести формы прямого открытого воспитательного воздействия – воспитательные мероприятия и воспитательные занятия, где педагог целенаправленно формирует какое-либо общественно значимое нравственно обусловленное свойство личности или конкретное мнение (например, совместная исследовательская деятельность, экскурсии в природу и т.д.).

При всем многообразии форм работы возможно использование различных видов деятельности, которые имеют свое педагогическое значение, и каждый из них по-своему ценен в процессе воспитания, в том числе и гражданско-патриотического. Ценными и значимыми для туристско-краеведческого объединения типами форм являются обе группы форм, поисковая и исследовательская работа. Основой организации воспитательного процесса

должна быть прежде всего совместная деятельность (в том числе социально-значимая туристско-краеведческая и исследовательская) воспитателей и воспитанников на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе, своему коллективу.

В педагогической практике накоплен богатейший арсенал разнообразных форм воспитательной и учебной работы. Однако использование готовых форм в условиях детского туристско-краеведческого объединения не всегда дает ожидаемый результат: педагогам необходимо овладевать основами конструирования организационной структуры детского туристско-краеведческого объединения, формировать личный опыт участия в коллективной творческой деятельности.

Формы коллективной творческой деятельности (КТД, КТП, КТИ) как особый тип форм воспитательной работы разработаны и названы так академиком И.П. Ивановым. Основу методики организации коллективной творческой деятельности составляет коллективная организаторская деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива на всех этапах организации деятельности от планирования до анализа и представляющая собой «совместный поиск лучших решений жизненно-важной задачи». Коллективные творческие дела в условиях детского туристско-краеведческого объединения обладают наибольшими объективными воспитательными возможностями, так как они предоставляют возможность каждому ребенку внести свой личный вклад в общее дело, позволяют приобретать разнообразный социальный опыт в различных видах деятельности; эмоционально и ценностно привлекательны для ребят.

Коллективные творческие дела в жизнедеятельности детского объединения принято называть «делом», чтобы подчеркнуть активную деятельностьную позицию каждого ребенка – он действует, делает и создает общественно-значимый продукт: фабрику поделок из природного материала; устный туристический журнал, живую газету, походный дневник, и т.д. Дело имеет всегда общественно-полезный результат, и каждый человек, участвуя в его достижении, вкладывает в поиск наилучшего способа все свои духовные и интеллектуальные силы.

Все это создает творческую природу, особую природу социального творчества, когда дети и взрослые создают форму

нового, лучшего способа взаимодействия. Во-первых, потому, что люди добровольно объединились для его осуществления. Во-вторых, потому, что они чувствуют друг перед другом ответственность за происходящее. В-третьих, потому что оно направлено на пользу людям, и каждый участник общего дела понимает, для кого и почему оно важно, видит смысл собственного участия и испытывает духовное удовлетворение от того, что делает.

Важное место среди форм работы в детском туристско-краеведческом объединении занимает игра. Это может быть воображаемая или реальная деятельность, организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения, обучения. В настоящее время появилось много разнообразных туристско-краеведческих игр не только для классно-урочной системы, но и для полевых условий. Наиболее привлекательны для ребят сюжетно-ролевые, спортивные и туристские игры на местности.

Коллективные творческие ролевые игры несут в себе потенциал накопления личного социального опыта туристско-краеведческой деятельности, освоения знаниями стороны деятельности, апробирования многообразных социальных ролей. Ролевые игры должны иметь разный уровень сложности, продолжительности, содержательной основы. Например, «Робинзо-нада» для учеников разного возраста должна иметь: различную протяженность маршрута; различный уровень сложности естественных препятствий; разный уровень сложности заданий туристско-краеведческой направленности и т.д.

**ЛОГИКА ОРГАНИЗАЦИИ коллективной творческой деятельности строится на основе 6 стадий:**

- I – стадия предварительной работы педагога.
- II – стадия коллективного планирования.
- III – стадия коллективной подготовки.
- IV – стадия коллективного проведения.
- V – стадия коллективного подведения итогов.
- VI – стадия последствий.

Коллективное планирование имеет многообразные и конкретные формы, однако, общей задачей является формирование у ребенка умения выстраивать социальную перспективу и опре-

делять в ней место в соответствии со своими возможностями и способностями.

Задумывая какое-либо дело, ребята учатся думать над его значимостью, просчитывать результат и его влияние на окружающую жизнь, согласовывать свои желания и возможности с требованиями развития окружающей социальной среды. Коллективно спланированное дело необходимо довести до результата, поэтому формы текущей организаторской деятельности имеют свою специфику и свое влияние на воспитание очень многих качеств личности. Четко сконструированный и отработанный механизм организаторской деятельности позволяет ребятам самостоятельно регулировать работу по реализации плана, а педагогическое руководство регулирует особо сложные случаи, помогает найти решение там, где дети заходят в тупик. Завершают эту группу формы коллективного анализа. Правильно построенный анализ деятельности закладывает взаимооценку, учит соотносить мнения, выслушивать размышления других по поводу прошедшего коллективного творческого дела, экскурсии, исследовательской работы.

Проходя через коллективный анализ в полевых условиях, школьники думают над причинами успехов и неудач, сопоставляют желаемое и достигнутое, определяют собственное продвижение, выделяют тех, без кого невозможен был полученный результат.

В практике организации туристско-краеведческой деятельности формы, рожденные как мероприятия, могут быть реализованы по типу коллективных игр или дел. Вот, например, экскурсия в природу – типичное воспитательное мероприятие, когда члены коллектива включены в деятельность только на этапе проведения, а ее планирование и подготовку берет на себя педагог (другой взрослый, владеющий содержанием деятельности). Однако экскурсия может быть выстроена как коллективное творческое дело, если ее разработают и проведут сами ребята. И путешествие по экологической тропе может быть и воспитательным мероприятием, и коллективным творческим делом; и т.п.

При конструировании воспитательного процесса в детском туристско-краеведческом объединении нужно учитывать, что

формы работы можно варьировать по различным признакам. И в условиях туристического похода, экспедиции, полевого лагеря возможны их различные модификации, что, естественно, придает высокий творческий характер всей деятельности в детском туристско-краеведческом объединении.

Так, по времени подготовки и проведению возможны два варианта: экспромт и относительно длительная подготовка. По способу организации формы работы могут быть: организуемые одним человеком; организуемые группой участников (творческой группой); организуемые всем коллективом. По характеру включенности в деятельность: предусматривающие обязательное участие и предполагающие добровольное участие. Различные вариации форм воспитательной и учебной работы в детско-юношеском туризме позволяют полнее использовать их потенциал и целенаправленно выбирать соответствующие варианты форм, учитывая их достоинства и недостатки.

При разработке программы туристско-краеведческой деятельности первостепенное значение имеет конструирование организации жизнедеятельности детей, определение организаторских механизмов его функционирования.

Коллектив, являясь единым организмом, должен обязательно иметь четкую внутреннюю структуру. Основой (структурной единицей) коллектива является первичный коллектив (микроколлектив).

*Микроколлектив* и в количественном, и в качественном плане позволяет реализовать в деятельности идею субъектности. В составе детского объединения может быть 15, 20, 40 и более человек – и в этой ситуации далеко не каждый и решится, и успеет высказать свое мнение или предложение. Структурирование работы по микроколлективам (командам, бригадам, звеньям, связкам; творческим группам, и т.д.), состоящим из 5-8 человек и являющимся для ребенка референтной группой («друзья, которым доверяю») позволит каждому включиться в обсуждение.

На структурной основе постоянных и временных микроколлективов строится вся организаторская система деятельности, в ней отрабатываются отношения взаимной ответственности (качество работы каждого влияет на работу других и общий результат) и ответственной зависимости (умения руководить и

подчиняться – через смену постоянных и временных командиров, руководителей творческих групп и Советов дел).

Микроколлектив на маленьком «участке жизни» учит ребенка видеть общий объем работы и свой вклад в дело, формируя и организаторские умения, и значимые личностные качества.

Как компонент системы воспитания организация жизнедеятельности предполагает определенную организационную структуру. Говоря об организационной структуре детского объединения, мы исходим из того, что это прежде всего социальная общность людей, которые организованы в какие-либо группы в соответствии с теми принципами, которые реализует педагогический коллектив. Например, для полевого туристского лагеря наиболее характерны как постоянные, так и временные детские коллективы (отряды, бригады).

Деятельность по реализации любой поставленной цели необходимо спланировать, выполнить все намеченные действия, а затем проанализировать полученный результат (продукт) – для более успешной деятельности в следующий раз. Эти задачи реализуются соответственно на стадиях коллективного планирования, коллективной подготовки и коллективного подведения итогов. Поэтому существуют 3 группы форм КОД: формы коллективного планирования, формы текущей организаторской деятельности, формы коллективного подведения итогов.

Но, как и в любой деятельности, в КОД нельзя ждать успешных результатов без обучения и помощи. Поэтому использование форм КОД зависит от уровня развития коллектива, опыта совместной деятельности ребят.

Существует **3 группы форм КОД:**

1. формы коллективного планирования;
2. формы текущей организаторской деятельности;
3. формы коллективного подведения итогов.

**1. Формы коллективного планирования:**

- разведка дел и друзей;
- сбор-старт;
- сбор-планирование;
- анкета идей (предложений);
- конкурс на лучшую идею (предложение);

- игровое ранжирование;
- «почтовый ящик» и др.

## **2. *Формы текущей организаторской деятельности:***

- работа Совета дела (штаба и т.п.);
- работа творческой группы;
- работа микроколлективов – и постоянных, и временных;
- сбор-ЧП.

## **3. *Формы коллективного подведения итогов:***

- сбор-«огонек»;
- сбор-откровенный разговор;
- итоговый сбор;
- цветопись;
- малоформатная газета и др.

Каждая из форм «работает» на определенной стадии организации коллективной творческой деятельности – любого из ее видов: КТД, КТП, КТИ.

В результате многолетнего опыта мы выделили условия, при которых организация жизни в туристском лагере будет эффективна:

- если цели и задачи совместной деятельности будут не только известны всем участникам, поняты ими, но и приняты как лично-значимые;
- важно, чтобы участники деятельности понимали, что именно нужно делать, т.е. содержание деятельности;
- если спектр средств для реализации деятельности будет соответствовать виду и содержанию деятельности;
- если будут упорядочены способы осуществления деятельности;
- если каждый участник и организатор жизнедеятельности будет знать свои обязанности, права, функции и в каких связях он находится с другими участниками процесса;
- если будет упорядочена пространственно-временная организация деятельности;

Основными структурными блоками при конструировании воспитательного процесса в детском туристско-краеведческом

объединении мы считаем: а) систему отношений к ведущим ценностям; б) личную включенность в систему воспитания; в) содержательное обеспечение жизнедеятельности детского объединения г) процессуальные и управленческие связи.

В детско-юношеском туризме первостепенное значение имеет конструирование модели организации жизнедеятельности детей. Говоря об организационной структуре детского туристско-краеведческого объединения, мы исходим из того, что это, прежде всего социальная общность людей, которые организованы в какие-либо группы в соответствии с теми принципами, которые реализует педагогический коллектив;

Организация жизнедеятельности в детском туристско-краеведческом объединении будет эффективна при следующих условиях: а) цели и задачи совместной деятельности приняты всеми участниками как лично-значимые; б) всем участникам известно содержание деятельности; в) если средства реализации деятельности будут соответствовать виду и содержанию деятельности; г) если будут упорядочены способы осуществления деятельности и их временная организация; д) если все участники процесса будут знать свои обязанности, права, функции и в каких связях они находятся друг с другом; е) если каждый участник будет знать где будут происходить действия.

Таким образом, воспитание в детском туристско-краеведческом объединении - это целенаправленно организованная деятельность детей, вовлекающая их во взаимодействие с социальной и природной средой и формирующая у них систему ценностных отношений.

## **2.4. Педагогические условия и особенности организации комплексной исследовательской экспедиции**

Комплексные исследовательские экспедиции – высшая форма организации туристско-краеведческой работы, практико-ориентированная форма образовательной деятельности. От походов с экспедиционным заданием экспедиции отличаются большим объемом исследований и сложностью задач, выполнение которых требует специальной подготовки – теоретических

знаний, знакомства с методиками полевых работ и способами обработки собранных материалов.

А. В. Леонович определяет учебно-исследовательскую экспедицию школьников как выездное учебно-оздоровительное мероприятие, включенное в годовую образовательную программу и направленное на развитие у учащихся навыков полевых исследований и получение собственных экспериментальных или опросных данных, на основе которых выполняется индивидуальная исследовательская работа<sup>60</sup>.

Понятие *комплексность* применительно к экспедициям школьников трактуется по-разному. По мнению А. Г. Озерова, это совместная разнонаправленная деятельность на одной территории по программам и методикам гуманитарного и естественнонаучного цикла при наличии единой исследовательской программы экспедиции. Использование такой модели способствует преодолению тенденции к профессиональной ограниченности, формирует у учащихся представление о единстве научных методов мышления и познания; углубляет вариативность и увеличивает универсальность предлагаемого обучения. Такой подход позволяет говорить о сочетании универсальности и вариативности, разноплановости образования<sup>61</sup>.

А. В. Леонович рассматривает понятие комплексности по Н. Г. Алексееву как соорганизацию и кооперацию различных предметных и содержательных позиций участников для достижения качественно нового результата и отмечает, что выстраивание комплексности должно происходить не по предметному или административному принципу, а по содержательному – именно исследовательская деятельность объединяет группы в единую экспедицию. Комплексность экспедиции трактуется

<sup>60</sup> Леонтович А. В. Становление субъекта собственной деятельности в научно-практическом образовании школьников. Дис. ... д-ра психол. наук. – М., 2007. – 486 с. URL: <http://ippdrao.ru/wp-content/uploads/4027-tekst-dissertatsii.pdf> (дата обращения: 20.10.2017).

<sup>61</sup> Озеров А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Учебно-методическое издание. – М.: ФЦДЮТиК, 2005. URL: [http://dm-centre.ru/ext/ckfinder/userfiles/files/ОЭО/библиотека/методичка/Озеров\\_%20Исследовательская%20%20деятельность%20учащихся%20в%20природе%2С%20.pdf](http://dm-centre.ru/ext/ckfinder/userfiles/files/ОЭО/библиотека/методичка/Озеров_%20Исследовательская%20%20деятельность%20учащихся%20в%20природе%2С%20.pdf) (дата обращения 20.10.2017).

также как решение в каникулярное время сразу нескольких задач: оздоровления, обучения, воспитания и развития<sup>62</sup>.

Для определения содержания понятия *комплексная экспедиция* следует рассмотреть следующие понятия:

– *состав* – совокупность частей, элементов, образующих какое-либо целое;

– *строение* – взаиморасположение частей, частиц в составе чего-либо; внутреннее устройство чего-либо (синоним – структура);

– *структура* (от лат. *structura* – строение, расположение, порядок) – совокупность устойчивых связей и отношений объекта, обеспечивающих его целостность при различных внешних и внутренних изменениях;

– *система* (от греч. целое, составленное из частей; соединение) – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует определенную целостность, единство;

– *комплекс* – закономерное пространственное сочетание компонентов, образующих целостные системы разных уровней; совокупность взаимосвязанных элементов и компонентов.

Итак, *состав* – это совокупность частей, элементов, образующих какое-нибудь целое, а *комплекс* – не только набор элементов, но и взаимосвязи между ними. В природном комплексе, например, элементы и компоненты связаны единством происхождения и историей развития, потоками вещества и энергии.

По уровню комплексности могут быть выделены следующие типы экспедиций (табл. 31).

Таким образом, комплексный подход при изучении природы, культуры и истории своего края должен обеспечивать формирование у обучающихся целостных представлений о взаимосвязях между отдельными компонентами ПТК, между материальной и духовной культурой, между социумом и природной средой. Необходимость комплексного подхода к объектам краеведения от-

<sup>62</sup> Леонтович А. В. Становление субъекта собственной деятельности в научно-практическом образовании школьни-ков. Дисс. ... д-ра психол. наук. – М., 2007. – 486 с. URL: <http://ippdrao.ru/wp-content/uploads/4027-tekst-dissertatsii.pdf> (дата обращения: 20.10.2017). -С. 276–278.

мечал академик Д. С. Лихачев, акцентируя внимание на том, что краеведение вносит в окружение человека высокую степень духовности, без которой он не может осмысленно существовать. Особое значение имеет воспитательное воздействие на человека всей окружающей культурной среды в целом<sup>63</sup>.

Экспедиционные исследования школьников в современной России охватывают все регионы страны и ближнее зарубежье. По охвату территории выделяются следующие виды экспедиционной деятельности:

- узколокальная – экспедиции по изучению ограниченной территории, например, национального или природного парка, в которой принимают участие разные образовательные и научные организации;
- локальная (учреждение проводит экспедиции в пределах своего района);
- региональная (экспедиции в пределах области, края с ежегодной сменой места базирования);
- макрорегиональную (экспедиции в разные регионы России и зарубежные страны).

Территориальный критерий используется также для разделения школьных экспедиций и походов следующие типы и виды:

- стационарные экспедиции;
- полустационарные экспедиции;
- экспедиции с активными способами передвижения;
- походы с экспедиционным заданием.

Если протяженность, продолжительность маршрута и способы передвижения отвечают требованиям к спортивным походам, маршрут экспедиции может быть приравнен к походу соответствующей категории сложности. В этом случае возраст и туристский опыт руководителей и участников должны соответствовать квалификационным требованиям. К экспедициям с активными способами передвижения относятся также маршруты, требующие преодоления локальных препятствий.

<sup>63</sup> Лихачев Д. С. Русская культура. – М.: Искусство, 2000. – С. 159–173. URL: <https://ardexpert.ru/article/8303> (дата обращения: 20.10.2017).

## Типология экспедиций по уровню комплексности

Направление	Вид экспедиции	Объекты изучения
1. Отраслевые (предметные)		
Естественнонаучное	Краеведческие физико-географические	ПГК и компоненты природы, памятники природы, водоемы, ООПТ
	Краеведческие биологические и экологические	Животные, растения, ареалы их обитания, экосистемы, ПГК и их компоненты, ООПТ, населенные пункты и др.
Гуманитарное	Историко-краеведческие	Памятники археологии и истории, мемориалы, места исторических событий, места проживания исторических деятелей, социальных групп
	Краеведческие экономико-географические (хозяйственные)	Системы расселения, транспортные сети, промышленные и сельскохозяйственные предприятия, торговля, транспорт, туризм и рекреация
	Краеведческие этнографические	Материальная и духовная традиционная культура этнических групп населения, современная повседневно-бытовая культура (сельская и городская)
	Краеведческие фольклорные, диалектологические, топонимические, искусствоведческие	Язык, духовная культура, фольклор, художественные промыслы, деревянная архитектура и др.

2. Междисциплинарные (межпредметные)	
Естественнонаучно-гуманитарные	Краеведческие историко-географические Ядра и трассы освоения территории, исторические транспортные пути (волоки), формирование сетей поселений, транспортных путей, центров промышленности, торговли, сельскохозяйственных районов, освоение ресурсов и трансформация ПТК и т. п. Краеведческие культурно-географические Объекты культуры и их природное окружение
3. Комплексные (мультидисциплинарные, мультипредметные)	
Естественнонаучно-гуманитарные	Гуманитарно-географические Территориальные объекты в развитии, их восприятие в разные исторические эпохи, образы территорий и отдельных объектов (географические, исторические, художественные, языковые – топонимия, народная терминология)

Цели и задачи экспедиций определяются так же, как и цели и задачи дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Общими для комплексных экспедиций являются следующие цели:

- 1) воспитание патриотизма, формирование гражданской и региональной идентичности, гражданской позиции;
- 2) формирование у обучающихся социальной активности;
- 3) формирование навыков здорового образа жизни;
- 4) решение конкретной научной задачи, определенной в экспедиционном задании;
- 5) удовлетворение образовательных потребностей в исследовательской деятельности по изучению своего края и других регионов;
- 6) развитие познавательных способностей;
- 7) формирование готовности осуществлять универсальные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- 8) мотивация к социально-ориентированной деятельности в сфере охраны и популяризации природного и культурного наследия.

Развернутый перечень задач комплексных экспедиций включает:

### **1. Образовательные (обучающие) задачи:**

- формирование у обучающихся устойчивого познавательного интереса к учебным предметам, связанным с профилем экспедиции;
- углубление знаний географии, истории, экологии, литературы и др.;
- овладение методами научного поиска и критического анализа изучаемого материала;
- формирование системы теоретических и практических знаний о своем крае;
- наполнение конкретным содержанием географических, экологических понятий;
- расширение представлений об историческом пространстве и географической среде;

- приобретение знаний методики выполнения полевых работ и соответствующих умений и навыков;
- овладение приемами обработки полученных материалов и представления результатов исследований, приемами и формами ведения научной дискуссии;
- овладение научной терминологией.

## **2. Развивающие (личностные) задачи:**

- развитие логического и образного мышления;
- развитие деловых качеств (самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность и т.д.);
- формирование потребностей в самопознании, саморазвитии;
- формирование необходимых для работы в полевых условиях черт стойкости характера (выносливость, терпеливость, настойчивость, мужество), внимания;
- развития умения ориентироваться в пространстве;
- мотивация к деятельности по охране природного и культурного наследия.

## **3. Воспитательные (общекультурные) задачи:**

- формирование у обучающихся социальной активности, гражданской позиции, патриотизма;
- формирование культуры общения и поведения в социуме;
- формирование навыков здорового образа жизни.

Следует отметить, что при организации и проведении комплексных экспедиций используется личностно-ориентированная педагогическая парадигма. В рамках данной парадигмы осуществляются следующие принципы и подходы к учебно-воспитательной работе с детьми:

- личностно-деятельностный;
- диалогический или полисубъектный;
- индивидуально-творческий;
- культуросообразности;
- природосообразности;
- целостности воспитательного процесса и единства педагогического влияния.

Помимо конкретных задач, решаемых в ходе комплексных экспедиций, туристско-краеведческая деятельность вносит вклад в освоение основной образовательной программы.

Особенно следует отметить вклад в личностные результаты освоения ООП: *патриотизм, чувство гордости за свой край; сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.*

Не менее важен вклад в освоение предметной области «Общественные науки»: *формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий и отдельных предметов.*

Например, освоение знаний по предмету «География»:

1) формирование системы комплексных социально ориентированных географических знаний

- о закономерностях развития природы;
- размещении населения и хозяйства;
- динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;

2) овладение географическим мышлением;

3) мотивация к изучению географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;

4) усвоение межпредметных понятий и понятийного аппарата междисциплинарных научных направлений.

Круг лиц, включенных в образовательный процесс на начальной стадии подготовки экспедиции, включает педагогов, учителя, родителей. На стадии выполнения индивидуальных исследовательских и проектных работ в него входят научные руководители и специалисты в профильных областях.

Планирование исследовательских экспедиций осуществляется на основании следующих принципов<sup>64</sup>:

- программа экспедиции представлена в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

<sup>64</sup> Леонтович А. В. Становление субъекта собственной деятельности в научно-практическом образовании школьников. Дисс. ... д-ра психол. наук. – М., 2007. – 486 с. URL: <http://ipdrao.ru/wp-content/uploads/4027-tekst-dissertatsii.pdf> (дата обращения: 20.10.2017).

- автономность и предметность отдельных тематических групп при наличии общей концепции и общих мероприятий;
- экспедиция – пространство педагогического проектирования, системного решения обучающихся, развивающих, воспитательных, оздоровительных задач;
- конференции и конкурсы исследовательских работ учащихся – масштабные образовательные события, которые позволяют учащимся наращивать образовательные результаты (прежде всего, метапредметные), расширять круг коммуникации учащихся, повышают статус учреждения.

Финальные мероприятия в конце полевого сезона и при подведении итогов камерального этапа (круглый стол, семинар, спортивные соревнования, художественная самодеятельность и т. д.) способствуют появлению общих традиций.

## **2.5. Проектная и исследовательская деятельность школьников в детско-юношеском туризме**

Проектный метод активно внедряется в систему современного образования. В основе проектной методики лежит использование широкого спектра проблемных, исследовательских, поисковых методов, ориентированных четко на реальный практический результат, значимый для ребёнка<sup>65</sup>.

Проект (от лат. *projectus* – брошенный вперед, выступающий) – своеобразный план или совокупность мероприятий, предполагающих осуществление комплекса действий, направленных на достижение поставленных целей. Это сближает проектную деятельность учащихся с *проектированием* в экономике – созданием нового (оригинального или уникального) продукта или услуги в рамках выделенных ресурсов и в определенные сроки. Проектная деятельность, как и проектирование, всегда связана с детальным осмыслением того, что задумано и должно быть выполнено.

<sup>65</sup> Полат Е.С. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие] / под ред. Е. С. Полат. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2009. – 268 с.

Разработка проекта – это воплощение в реальность создаваемого образа (модели) системы, объекта или процесса. Отдельные проекты могут быть объединены в программу проектов, направленную на достижение единого результата или в портфель проектов в целях повышения эффективности процесса проектирования.

В число ключевых признаков проекта входят:

1. Ограниченность во времени – проект носит законченный характер и четко ограничен временными рамками, поставленные цели и задачи должны быть реализованы в установленные сроки. В этом заключается отличие проекта от программы, которая может быть продолжена или отложена на какой-то период.

2. Новизна разрабатываемого продукта – в ходе реализации проекта обычно разрабатывается новый (оригинальный) продукт – в туристской деятельности это может быть маршрут, событийное мероприятие, например, туристский слет.

3. Последовательность процесса разработки – проект развивается во времени и в рамках определенных этапов.

На каждом этапе формируется содержательная часть проекта (табл. 32).

Проектная и учебно-исследовательская деятельность в основной школе повышает поисковую активность учащихся и имеет большое значение для развития и профессиональной ориентации<sup>66</sup>. Это в полной мере относится к проектной и исследовательской деятельности обучающихся в экспедиции или походе с экспедиционным заданием.

Участники туристского похода самостоятельно или с педагогом определяют тему исследования и согласуют выбор объектов изучения с образовательной или научной организацией, которая выдает экспедиционное задание (Приложение 2). Полевые работы проводятся в соответствии с поставленными целями и задачами. Полученные результаты представляются на заранее определенном конкурсе, конференции и т. д.

<sup>66</sup> Учебные исследования и проекты в школе. Технологии и стратегии реализации: Методическое пособие / Под общей ред. О. Б. Даутовой и О. Н. Крыловой. – СПб.: КАРО, 2018. – 208 с. – С. 11.

Исследовательская и проектная деятельность в ходе подготовки и проведения экспедиции  
(по А. В. Леонтовичу, 2007 с дополнениями)

Форма образовательной деятельности	Функции	Методы освоения материала	Методы диагностики
1. Стадия подготовки к экспедиции			
Групповые и индивидуальные занятия, совместное с педагогом проектирование и планирование работ, самостоятельная работа с научной литературой, источниками, картографическими материалами	Освоение норм исследовательской или проектной деятельности, командной работы, получение опыта планирования работы	Подготовка обзора литературы, стандартных бланков описаний объектов, предварительный выбор объектов изучения	Мониторинг образовательных результатов; оценка выполненных работ, внутренняя совместная с педагогом экспертиза хода и результатов выполнения работы; представление на установочной конференции
2. Экспедиция			
Индивидуальная и групповая работа по избранной теме под руководством научного руководителя	Изучение реальных объектов природы, истории, культуры, социума	Поисковая, проектная, исследовательская деятельность	Оценка сообщений учащихся о результатах работы, презентация творческих продуктов
3. Обработка результатов экспедиции			
Индивидуальное сопровождение учащегося при выполнении им исследования, проекта	Оформление результатов исследовательской или проектной деятельности	Самостоятельное развитие избранной темы, подбор методов, средств	Регулярный мониторинг самооопределения учащегося и хода выполняемой им работы

В детско-юношеском туризме проектная деятельность обучающихся и педагогов осуществляется в следующей последовательности:

1. *Выбор района проведения похода.* В спортивном туризме существует система оценивания территории по особенностям рельефа, наличию локальных (ЛП) и протяженных препятствий (ПП), абсолютной высоте границы зоны леса (ГЗЛ), плотности размещения поселений, густоте дорожной сети и др.<sup>67</sup>. Эти параметры учитываются и в туристско-рекреационном районировании<sup>68</sup>.

Для маршрутов низких категорий и некатегорированных походов пригодны обжитые территории с высокой плотностью населенных пунктов и густой сетью дорог. В Ленинградской области к ним относится, например, Карельский перешеек. Традиционный район проведения пеших, лыжных и водных маршрутов 1–2 категории сложности – Вепсовская возвышенность. Более разнообразны ресурсы Фенноскандии (Карелия, Кольский полуостров) и горных областей (Кавказ, Алтай, Саяны и др.).

В спортивном туризме практикуется общая оценка территорий для проведения походов разных категорий сложности (табл. 33) и балльная оценка районов (табл. 34).

При определении категории сложности похода учитывается также показатель автономности маршрута (табл. 35)

2. *Определение состава группы.* В походах любой степени и категории сложности число участников и уровень их подготовки диктуют требования обеспечения безопасности. Существуют требования к минимальному составу группы, минимальному возрасту участников, минимальному числу средств передвижения. Руководитель и участники должны иметь опыт прохождения походов соответствующей категории сложности (табл. 36, 39).

<sup>67</sup> См. Макаровский А. М., Соколова А. А., Петров Д.В., Лебедева Н.В. Детско-юношеский туризм: виды, организация, образовательный потенциал. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2017. – 128 с.

<sup>68</sup> См. Национальный атлас России. Т. 2. М.: Институт Наследия, 2007). [Электронный ресурс]. URL:<https://geographyofrussia.com/ocenka-prirodnix-uslovij-dlya-turizma/> (дата обращения: 23.03.2018)

Районирование России по категории сложности лыжных маршрутов<sup>69</sup>

Максимальная категория сложности	Характер местности	Примеры типичных районов	Характерные препятствия и факторы
I	Густонаселённая степная, лесостепная и лесная равнинная местность	Северо-Запад, южные и центральные районы Европейской части России и аналоги	Легко проходимый лес и поля. Весь маршрут может проходить по просекам, новым дорогам или вдоль магистральных трасс. Все ночевки вне постоянных населенных пунктов
II	Населённая лесистая равнинная, слабопересечённая или холмистая местность	Центр Европейской части России, Средний Урал, Карелия и аналоги в других географических районах	Легко проходимый лес. «Классические» или иные ЛП и ПП не обязательны. Не менее 75% протяженности маршрута должно проходить вне постоянных дорог. Все ночевки должны быть вне населенных пунктов
III	Малонаселённая слабопересечённая или холмистая местность Тайгжная местность Тайгжное среднегорье,	Северо-восток Европейской части России, Архангельская обл., равнинная часть республики Коми и аналоги Кольский	Лес средней проходимости. Не менее 75% протяженности маршрута должно проходить вне просек или дорог. Сложность ЛП и/или ПП до IА. Весь маршрут должен быть пройден вне населенных пунктов.

<sup>69</sup> Методика категорирования лыжных туристских маршрутов (утверждено Решением Президиума ФСТР 19.04.2018 г. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.tssr.ru/files/materials/2008\\_%CC%E5%F2%EE%E4% E8%EA%E0\\_%EB%FB%E6%ED%E0%FF\\_2018\\_%F3%F2%E2%E5%F0%E6%E4%20%F1%20%E8%F1%EF%F0-3.pdf](http://www.tssr.ru/files/materials/2008_%CC%E5%F2%EE%E4% E8%EA%E0_%EB%FB%E6%ED%E0%FF_2018_%F3%F2%E2%E5%F0%E6%E4%20%F1%20%E8%F1%EF%F0-3.pdf) (дата обращения: 22.01.2019)

Максимальная категория сложности	Характер местности	Примеры типичных районов	Характерные препятствия и факторы
III	гольцы участками альпийского рельефа	п-ов, Северный Урал, Кузнецкий Алатау, Красноярский, Хабаровский края и аналогии	Лес средней проходимости, безлесные перевалы и др. ЛП и/или ПП сложностью до 1Б, возможны ночлеги выше ГРЗ. Весь маршрут проходит в зоне населенных пунктов.
IV	Таёжное среднегорье, гольцы, участки альпийского рельефа Малонаселенные равнинно-таежные районы	Кольский п-ов, Северный Урал, Кузнецкий Алатау, Красноярский, Хабаровский края и аналогии Запдно-Сибирская низменность и аналогии	Ночевки в зоне леса возможны на протяжении всего маршрута. Весь маршрут проходит по ненаселенной территории без использования просек и дорог
V	Таёжное среднегорье с обширными участками альпийского рельефа	Восточный и Западный Алтай, Западный и Центральный Саян, Прибайкалье, хребты Кадар, Удокан и т. п.	Лес средней проходимости. Наледи и каньоны на реках, другие ЛП и/или ПП сложностью до 2А. ночлеги выше ГЗЛ. Маршрут проходит вне населенных пунктов
	Горные районы с выработанным альпийским рельефом	Приполярный Урал, Центральный Алтай, Тува, Вост. Саян, Кодар, Забайкалье, Якутия, Джунгария, Камчатка и аналогии	Лес средней проходимости. Наледи и каньоны на реках, другие ЛП и/или ПП сложностью до 2А. Возможны ночлеги выше ГЗЛ на протяжении всего маршрута. Весь маршрут проходит вне населенных пунктов

VI	Среднегорье с большими участками безлесной зоны (от 2/3 протяжённости маршрута) Крайний Север	Полярный Урал, плато Путорана, Северная Якутия, Магаданская обл., Чукотка и аналогичные районы. Акватория Северного Ледовитого океана с островами, субарктические и тундровые районы	Лес средней проходимости, тундра и лесотундра. Наледи и каньоны на реках, другие ЛП и/или ПП сложностью до 2А. Возможны ночлеги выше ГЗЛ на протяжении всего маршрута. Весь маршрут проходит вне населенных пунктов.
----	---	---	--

Таблица 34

Бальная оценка районов для пешеходного туризма<sup>70</sup>

Физико-географические страны	Наименование района	Коэффициент трудно-проходимости (Кт)	Географический показатель, баллы
Фенно-скандия	Кольский полуостров	0,40	9
Русская равнина	Республика Карелия	0,30	6
	Архангельская обл., Республика Коми	0,30	8
	Ленинградская и Вологодская обл.	0,28	4
	Европейская часть России	0,28	1

<sup>70</sup> Методика категорирования пешеходного маршрута (утверждено решением Президиума ФСТР от 30 ноября 2016 г.). [Электронный ресурс]. URL: [http://fst-otm.net/file/docs/10gMetodika\\_kategorirovaniya\\_peshekhodnykh\\_marshrui.pdf](http://fst-otm.net/file/docs/10gMetodika_kategorirovaniya_peshekhodnykh_marshrui.pdf) (дата обращения: 23.01.2018)

Физико-географические страны	Наименование района	Коэффициент трудности проходимости (Кт)	Географический показатель, баллы
Крымско-Кавказская страна	Крым	0,30	2
	Западный Кавказ	0,35	5
	Центральный и Восточный Кавказ	0,40–0,42	5
Уральские горы	Полярный Урал	0,50	9
	Приполярный Урал	0,63	10
	Северный Урал	0,50	7
	Средний и Южный Урал	0,35–0,38	6
Западная Сибирь, Средняя Сибирь	Западная Сибирь	0,42	8
	Северные тундровые районы	0,55	16
Алтае-Саянская горная страна	Плато Путорана	0,65	15
	Алтай	0,60	8
	Кузнецкий Алагау	0,55	6
	Западный Саян	0,65	7
	Центральный и Восточный Саян	0,70	9
Горы Прибайкалья и Забайкалья	Хамар-Дабан	0,60	7
	Байкальский хребет	0,65	10
	Баргузинский хребет	0,75	10
	Икатский и Муйский хребты	1,0	12
	Хребты Кодар и Удокан	1,0	13
	Становой хр., Алданское нагорье	0,90	14

Северо-Восточная Сибирь	Верхоанский хребет	0,83	18
	Хребет Черского	0,90	18
	Хребет Сунгар-Хаята	0,85	18
Амуро-Сахалинская страна	Хабаровский край	0,83	12
	Приморье	0,83	9
	Сахалин	0,75	7
Северо-Притихоокеанская страна	Камчатка, Срединный хребет	0,88	13
	Камчатка, южная и северная часть	0,63–0,65	13
	Курильские острова	0,80 – 0,95	10
	Магаданская обл., Чуколка	0,75	18
	Корякское нагорье, Чуколка	0,75	19

Таблица 35

Показатель автономности маршрута

Уровень автономности маршрута	Коэффициент автономности
Маршрут пройден группой при полной автономии	1
Маршрут пройден группой с привлечением транспортных средств для организации заброски (промежуточных баз)	0,7
Маршрут проходит через один населенный пункт	0,5
Маршрут проходит через два и более населенных пункта	0,2

Требования к участникам, руководителям походов с обучающимися<sup>71</sup>

Степень / категория сложности	Минимальный возраст участников			Количество участников			Возраст руководителя
	Пеший	Лыжный	Водный	Пеший	Лыжный	Водный	
Походы выходного дня							
Однодневный	7	9	12	12	6-25	6-20	6-15
2-3-х-дневный	9	10	12	12	6-20	6-20	6-15
Некатегорийные походы различной степени сложности							
1 степень	10	11	12	12	6-20	6-20	6-15
2 степень	11	12	12	13	6-20	6-15	6-15
3 степень	12	12	12	13	6-20	6-15	6-15
Категорийные походы							
1 категория	13	13	13	14	6-15	6-15	5-15

<sup>71</sup> Методические рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися. Разработаны ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детского-юношеского туризма и краеведения»

Таблица 37

## Требования к участникам и руководителям спортивных походов

Категория сложности похода	Опыт участия в категорийных походах по данному виду туризма				Минимальный возраст, лет		Минимальный состав группы
	Участник	Руководитель		Участник	Руководитель		
		Участие	Руководство				
I	–	I	–	13	18	4 (2)	
II	I	II	I	14	18	4 (2)	
III	II	III	II	15	18	4 (2)	
IV	III	IV	III	16	19	4 (4)	
V	IV	V	IV	17	19	6 (4)	
VI	V	VI	V	18	20	6	

Таблица 38

## Основные обязанности (должности) участников похода

Должность в походе	Стадия подготовки	Поход	Подведение итогов
Командир группы	Отвечает за выполнение всех задач, стоящих перед туристским коллективом		
Завхоз по питанию	Составляет меню-раскладку продуктов	Распределяет продукты между участниками, контролирует сохранность и выдачу продуктов дежурным	Составляет отчет и реко-мендации по организации питания в следующем по-ходе

Должность в походе	Стадия подготовки	Поход	Подведение итогов
Завхоз по снаряжению	Составляет списки группового, специального и личного снаряжения с учетом специфики похода, проверка и ремонт снаряжения	Распределяет (по необходимости перераспределяет) групповое снаряжение, проверяет наличие и качество личного снаряжения участников	Проверяет состояние снаряжения и готовит к сдаче на склад. Дает рекомендации по пополнению снаряжения
Штурман (проводник, топограф)	Готовит картографический материал, изучает литературу и отчеты туристских групп о районе похода	Знакомит с маршрутом участников группы, вместе с руководителем определяет участки, на которых участники похода будут работать как дежурные проводники	Готовит материалы для отчета о походе (описание района, картосхеме маршрута, рекомендации по прохождению сложных участков)
Ремонтный мастер	Готовит ремонтный инструмент и запасные части для группового снаряжения в соответствии с видом и сложностью похода	Выдает инструменты и оказывает помощь в ремонте снаряжения	Оценивает качество снаряжение, дает рекомендации по приобретению нового группового и личного снаряжения
Санитар-	Готовит и упаковывает медицинскую аптечку, собирает медицинские справки о допуске к походу	Следит за состоянием здоровья, режимом дня и питанием участников, соблюдением правил личной гигиены. После консультации с руководителем группы выдает лекарства заболевшим	Оценивает физическую подготовку и состояние здоровья участников во время похода. Дает рекомендации по пополнению аптечки

Фотограф	Готовит фотоаппаратуру, запасные видеокарты и т. д.	Фотографирует ключевые и наиболее сложные участки маршрута,	Готовит материалы для отчета о походе
Краевед, метеоролог, геолог, историк этнограф, геоморфолог и др.	Собирают информацию о районе похода, вместе с руководителем оставляют план поисковой и исследовательской работы, готовят оборудование, необходимое для выполнения экспедиционного задания, описания методик, информационных материалы	Ведут краеведческую работу, полевые исследования по теме экспедиционного задания	Готовят материалы для отчета о походе, презентации, выступления на конференциях, статьи для публикации и т. д.
Казначей	Вместе с руководителем составляет смету расходов	Ведет записи обо всех расходах	Отчитывается перед группой о произведенных расходах

2. *Распределение обязанностей* в детской группе производится с учетом наклонностей и увлечений участников похода. Наиболее важен выбор командира группы, первого помощника руководителя. Основные обязанности участников похода представлены в табл. 38.

3. *Оформление документации.* Для проведения похода необходимы следующие документы<sup>72</sup>:

1. Письменное разрешение родителей (законных представителей) с указанием особенностей детей, которые необходимо учесть в походе.

2. Медицинский допуск на участие в походе продолжительностью свыше 3-х дней. Для участников походов продолжительностью до 3-х дней достаточно иметь допуск к занятиям физической культурой по основной группе без ограничений.

3. Приказ о проведении мероприятия с указанием планируемого маршрута, сроков проведения, состава туристской группы. Руководитель похода и его заместитель несут ответственность за жизнь и здоровье учащихся, выполнение плана мероприятий, содержание образовательной, воспитательной и оздоровительной работы, соблюдение правил противопожарной безопасности, охраны природы, памятников истории и культуры.

Администрация проводящей поход образовательной организации обязана провести целевой инструктаж по обеспечению безопасности обучающихся с руководителем похода и его заместителем и внести соответствующую запись в «Журнал регистрации инструктажа по технике безопасности».

Руководитель группы в свою очередь проводит инструктаж с участниками предстоящего похода о мерах обеспечения безопасности при использовании транспорта и в походе, о чем производится запись в «Журнале инструктажа обучающихся по технике безопасности при групповых выездах».

Руководитель категорийного похода представляет заявочные документы в маршрутно-квалификационную комиссию (МКК). Члены МКК проверяют подготовку руководителя и уча-

<sup>72</sup> Методические рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися. [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/456071792> (дата обращения: 22.03.2018).

стников (знание района, маршрута, препятствий и способов их преодоления, вариантов аварийного выхода в случае непредвиденных обстоятельств и т. д.).

Группе может быть назначен контрольный выход на местности для проверки технической подготовленности к походу. В случае положительного заключения МКК группа регистрируется и получает *маршрутную книжку*, в которую заносятся сведения об участниках группы и маршруте). *Маршрутный лист* для некатегорийных походов выдается направляющей образовательной организацией (Приложение 3). Руководитель группы сообщает в МКК о выходе на маршрут и о завершении маршрута.

4. *Проведение похода* – главный этап проекта. Движение по маршруту и выполнение исследовательской деятельности осуществляется в соответствии с планом похода. Экспедиционные задания имеет различную направленность, она определяет места дневок для проведения конкретных полевых работ, временные рамки наблюдений. Представленные в Приложении 2 этапы выполнения задания могут быть рассмотрены как отдельные проекты для одного участника или малой группы. Содержание исследовательская деятельность изложено в главе 3. Этот вопрос освещен также в многочисленных учебных и методических пособиях<sup>73</sup>.

5. *Обработка собранных материалов* проводится в камеральных условиях. Эта важная часть работы над исследовательскими проектами, выполняемыми индивидуально или в малых группах. Общая задача всей команды – подготовка и защита отчета о походе. Отчеты о некатегорийных походах, маршрутных экспедициях и походах с экспедиционным заданием составляются по следующему плану (табл. 39):

6. *Подведение итогов похода* проводится в несколько этапов – у вечернего костра в последний день на маршруте, по возвращении домой, на конференции или специально разработанном мероприятии.

<sup>73</sup> Самсонова Н. Е., Соколова А. А. Методики краеведческих исследований в школьных экспедициях: учебное пособие СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2017. – 164 с.

## Содержание отчета о походе, маршрутной экспедиции

Вводная часть	Аннотация
Содержание	
1. Справочные сведения о путешествии	1.1 Проводящая организация 1.2 Место проведения 1.3 Общие справочные сведения о маршруте 1.4 Нитка маршрута 1.5 Обзорная карта региона 1.6 Определение препятствия маршрута 1.7 Состав группы
2. Содержание отчета	2.1 Общая идея похода 2.2 Варианты подъезда и отъезда и другие полезные сведения 2.2.1 Варианты подъезда и отъезда 2.2.2 Поисково-спасательные службы 2.2.3 Данные о населенных пунктах и другие сведения 2.3 Аварийные выходы с маршрута и его запасные варианты 2.4 Изменение маршрута и их причины 2.5 График движения 2.6 Техническое описание прохождения группой маршрута 2.7 Потенциально опасные участки и явления на маршруте 2.8 Перечень наиболее интересных объектов 2.9 Дополнительные сведения о походе 2.9.1 Сведения о районе путешествия 2.9.1.1 Краткая общегеографическая характеристика 2.9.1.2 Туристическая характеристика района похода 2.9.1.3 Дополнительная информация по походу 2.10 Общественно полезная работа на маршруте 2.11 Таблица расходов
3. Краеведческая работа	
4. Экскурсионная программа	
5. Выводы и рекомендации	
Источники информации	
Приложения	

Таким образом, поход и экспедиция представляют собой мультипроекты, состоящие из одного общего и ряда групповых и индивидуальных проектов.

**Исследовательская деятельность** в комплексной экспедиции охватывает все явления окружающей природы, хозяйства, культуры и социума<sup>74</sup>.

Изучение природно-территориальных комплексов (ПТК) Все полевые исследования в походах и экспедициях начинаются с изучения физико-географических особенностей территории, природных ресурсов, от которых зависит специализация хозяйства, особенности традиционной культуры, восприятие территории местным населением. Проводится определение контуров и описание природно-территориальных комплексов (ПТК) – однородных в физико-географическом отношении участков территории с закономерным сочетанием природных компонентов:

- 1) литогенной основы (рельеф и слагающие горные породы);
- 2) прилегающего слоя тропосферы;
- 3) поверхностных и подземных вод;
- 4) растительного покрова;
- 5) почвенного покрова;
- 6) животного мира;
- 7) антропогенного компонента (сооружения, дороги, водохранилища, сельскохозяйственные угодья, карьеры и др.).

Компоненты ПТК связаны потоками вещества и энергии. Наиболее отчетливо выражены взаимодействия между литогенной основой, растительным и почвенным покровом, климатом и поверхностными и подземными водами, которые в свою очередь влияют на рельеф, растительность, почвы. Комплексный подход предполагает изучение всех взаимосвязей. Системный подход допускает изучение связей между отдельными компонентами (рельеф – растительность, растительность – почвы и т. д.).

Описание ПТК проводится по стандартной методике с использованием стандартных бланков (Приложение 4).

<sup>74</sup> Школьные комплексные экспедиции: методики краеведческих исследований // Самсонова Н. Е., Соколова А. А. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2017. – 164 с.

Диалектологические и топонимические исследования. В качестве базы экспедиции выбираются поселения, расположенные в центре системы расселения (сельского муниципального образования, куста деревень). Сбор диалектных слов и топонимов, связанных с сельским хозяйством, заготовкой леса, охотой, сбором дикоросов и другими видами деятельности, ведется преимущественно методом направленной беседы. Метод прямого опроса и анкетирование применяются только для проверки полноты собранной лексики. Для оформления ответов полевых наблюдений используются специальные карточки и паспорта. Результатами исследования могут стать:

- словари диалектных слов и топонимов;
- словари народных географических терминов;
- фотографии и зарисовки объектов материальной культуры с указанием местных названий отдельных деталей, частей и т. д.;
- картосхемы и аэрофотоснимка, на которых показаны объекты, нашедшие отражение в народной географической терминологии (рис. 6).

Реконструировать представления населения об окружающем пространстве позволяют местные названия этнических и территориальных групп населения – этнонимы и катойконимы. Сопоставление этих групп лексики с топографической картой позволяет разделить пространство на «свое» и «чужое», определить «центр мира», ассоциируемый со своим поселением, районом, регионом.

Выявлению контактов между поселениями помогают беседы с информантами о том, что было общего у жителей разных сел (общие уголья, ремесла и промыслы, брачные связи, праздники, хлебосольство, отхожие промыслы).

Археологические и исторические исследования. Объектами полевой археологии могут стать

- археологические памятники – объекты материальной культуры, несущие в себе информацию о прошлом;
- археологические находки – частично или полностью скрытые в земле (под водой) следы существования человека, возрастом не менее ста лет;
- клады – любые умышленно сокрытые комплексы вещей, например, монеты, оружие, инструменты, украшения, слитки

металлов, ремесленные заготовки (клады литейщиков эпохи бронзы).

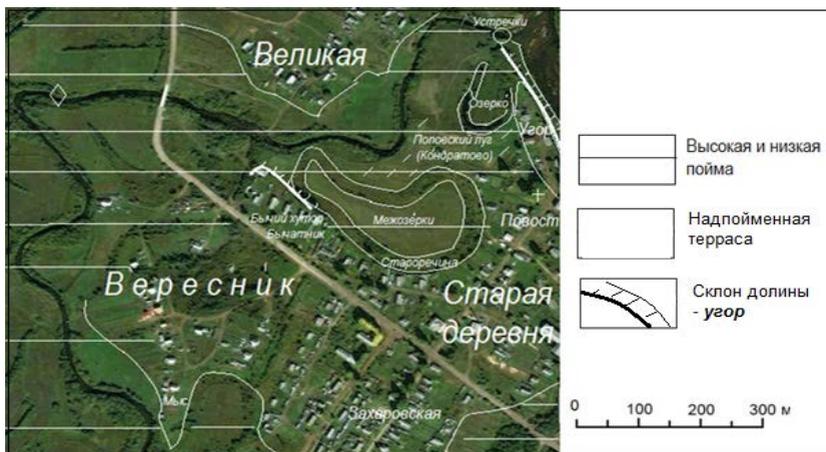


Рис. 6. Микротопонимы – местные названия частей деревни Алферовской (Устьянский район Архангельской области):

I. Исторический центр селения: **Старая деревня**; **Повост** – место церкви и кладбища. II. Новая застройка – **Захаровская**; **Вересник** – новая часть деревни на месте заболоченного ельника с участием можжевельника (*вѣрес* – ‘можжевельник’)<sup>75</sup>

Сбор археологических находок без соответствующей профессиональной подготовки и наличия официального разрешения (открытого листа) уголовно наказуем, поскольку может вызвать повреждение или уничтожение культурного слоя – отложений различного генезиса, содержащие археологические находки. Допустим сбор подъемного материала с земной поверхности, например, каменных орудий, микропластин, стеклянных бус, монет, которые можно найти на берегах рек, озер, морей, в устьях временных водотоков, на распаханых участках полей, особенно после снеготаяния. Необходимо провести точную топо-

<sup>75</sup> Соколова А. А. Зонирование староосвоенных территорий в картине мира сельского населения: деревня Алферовская, Архангельская область // Староосвоенные районы: генезис, исторические судьбы, современные тренды развития / Отв. редактор В. Н. Стрелецкий – М.: ИП Матушкина И.И., 2019. – С. 164–178.

графическую привязку и фотофиксацию места находки и передать ее для изучения специалистам.

Полевые исторические исследования могут быть посвящены изучению мест, связанных с событиями политической, военной истории, границ государств и административных единиц, торговых путей, культурных связей и другим вопросам. Изучение политических событий, оказавших влияние на социальную, экономическую, культурную жизнь государства, формирует высокие гражданские качества – патриотизм, чувство причастности к историческому прошлому. Экспедиционное изучение памятников военной и политической истории предваряет знакомство с письменными и источниками историческими картами, многие из которых стали доступны благодаря краеведам (рис. 7).

Методом наблюдения изучаются места заключения политических договоров, пограничные рубежи, военные укрепления и другие объекты.

Полевое изучение памятников истории науки и техники имеет свою специфику<sup>76</sup>, но в целом работы проводятся по стандартному плану: картографирование, фотофиксация, описание, заполнение регистрационно-учетной карты.

Полевые исследования памятников истории и культуры. *Архитектурные сооружения* (жилые, хозяйственные, культовые) образуют комплексы (ансамбли) – это топографически определенные совокупности сооружений разного назначения, имеющие органическую связь с ландшафтом, изучаются с разных точек зрения архитекторами, искусствоведами, историками архитектуры.

Полевое изучение отдельных построек и ансамблей начинается с описания, обмеров, фотофиксации и составления картосхем, которые позволяют определить место построек в архитектурно-пространственной и композиционной организации сельского и городского поселения, монастыря, расположение относительно природных объектов, дорожной сети, естественных ориентиров

<sup>76</sup> Александровская О. А и др. Международная историко-научная экспедиция «Естественные и искусственные водные пути Севера России XVII-XIX вв.» // Вопросы истории естествознания и техники. – 2007. – № 1. – С. 183–189.

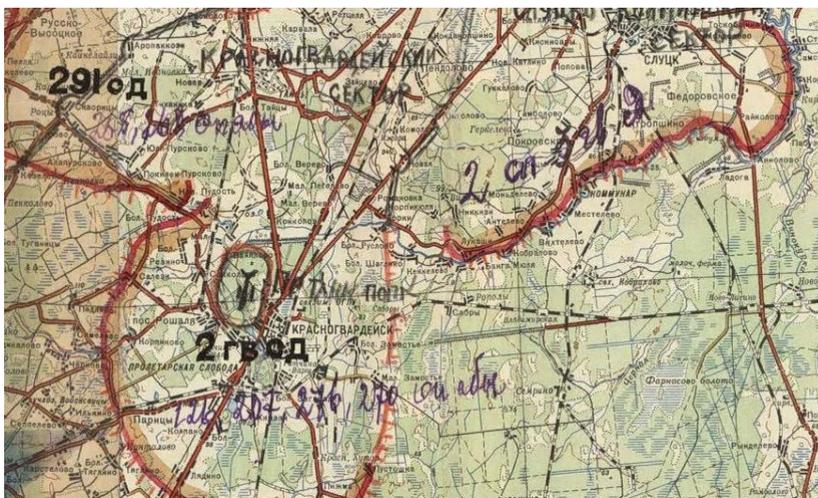


Рис. 7. Карта Красногвардейского укрепленного района 1941 г. (фрагмент)<sup>77</sup>. Показаны города Колпино, Слуцк (ныне Павловск), Красногвардейск (Гатчина), река Ижора и ее притоки

Для описания отдельных деревянных сооружений используются общеупотребительные названия деталей конструкций, заимствованные из народной речи (рис. 8).

Полевые историко-географические исследования нацелены на воссоздание облика природных и культурных ландшафтов, окружавших исторические поселения, крепости, усадьбы, что необходимо для музеефикации территорий, создания новых экскурсионных программ, развития центров познавательного туризма.

Историко-географические исследования предприятий базируются на исторических и картографических источниках, служащих основной для реконструкции ресурсной базы, системы управления и функционирования производства, экономических связей.

<sup>77</sup>Укрепрайон / Гатчинка.рф. Областная интернет-газета. [Электронный ресурс]. URL: [https://gatchinka.ru/social/6-maya-v-12-00-startuet-oblastnoj-avtokvest-put-k-pobede-krasnogvardejskij-ukrepraion.html/attachment/60\\_full](https://gatchinka.ru/social/6-maya-v-12-00-startuet-oblastnoj-avtokvest-put-k-pobede-krasnogvardejskij-ukrepraion.html/attachment/60_full) (дата обращения: 23.08.2019.).



Рис. 8. Схема наименований деталей конструкций русской избы  
(по В. М. Красовскому)

Методы историко-физико-исследований позволяют решать следующие исследовательские задачи:

- 1) реконструировать облик коренных ПТК, существовавших до начала интенсивного освоения территории;
- 2) создать модели систем расселения и природопользования на разные исторические этапы;
- 3) выявить на местности изменения природных компонентов, связанных с различными видами антропогенной деятельности;
- 4) оценить современную освоенность и трансформацию ПТК, составить прогноз развития ПТК.

Изучение процесса освоения ландшафтов начинается на подготовительном этапе с поиска и изучения исторических карт и других источников, позволяющих восстановить облик коренных ПТК, выявить центры и трассы освоения территории.

На местности ведется поиск следов существовавших в прошлом поселений, сельскохозяйственных угодий, плотин, рудников, заводов, дорог и инженерных сооружений (рис. 9). Исследуется процесс восстановления коренных ПТК на месте угодий и гидротехнических сооружений. При определении степени измененности ПТК в зонах сельскохозяйственного освоения учитываются площадь, занимаемая пашнями, характер освоения, а также изменение почв (появление пахотного горизонта).



*Рис. 9.* Руина железнодорожного моста через р. Кузьминку на Царской ветке, соединявшей Варшавский вокзал с резиденцией Николая II в Царском Селе (г. Пушкин). Фотографии сделаны во время осенней межени и весеннего половодья. Фото А. Соколовой

Полевые исследования по социально-экономической географии. Объектами изучения школьных экспедиций могут стать:

- природные ресурсы и их территориальные сочетания, проблемы рационального использования ресурсов;
- системы расселения и территориальные общности людей;
- предприятия различной специализации (промышленные, сельскохозяйственные, транспортные, туристские и др.) в комплексе с окружающими территориями, ресурсными базами, коммуникациями и рынками сбыта;
- городские и сельские муниципальные образования, их свойства (территориальная структура, концентрация производства и населения, обеспеченность ресурсами, товарами и услугами);
- транспортные сети, системы и потоки.

Основной объект экспедиционного изучения – поселение, изучаемое как система, имеющая состав (элементы, компонен-

ты) и структуру (взаимосвязи между элементами и компонентами), особенности функционирования, свойства, обеспечивающие комфортность для проживания. Особый интерес представляет изменение планировочной структуры поселений разного типа и изменение социального состава разных районов.

При изучении систем расселения необходимо учитывать новые тенденции развития городов и сел как территориальных общностей людей, обратить внимание на миграционные процессы (маятниковая, внутри- и межрегиональная, внешняя миграция, мотивы выезда и въезда), на появление новых форм сельских поселений – агроиндустриальных поселков, хуторов, ферм и т.д.

Объектами индивидуальных и групповых исследовательских проектов могут стать не только объекты сельского хозяйства, промышленности, сферы услуг (социальный сервис, торговля, туризм и др. ), но и человек как житель, производитель и потребитель товаров, услуг, информации. Результаты таких исследований должны иметь социальную значимость и содержать предложения по улучшению условий труда, быта и отдыха людей.

Полевые исследования туризма нацелены на изучение туристских ресурсов, индустрии и инфраструктуры. При оценке природных туристско-рекреационных ресурсов учитываются их функциональная пригодность для того или иного вида рекреационной деятельности, степень комфортности и эстетические качества. Особое внимание уделяется разнообразию природных комплексов и их устойчивостью к антропогенным нагрузкам.

Живописность местности определяется сочетанием двух или трех компонентов ландшафта (пересеченный рельеф, водоема, разнообразный растительности), чередованием открытых и закрытых пространств. Эстетическую оценку пейзажа повышает наличие обзорных точек – вершин, утесов, берегов водоемов и снижает заболоченность, обилие перестойных деревьев, ветровалы. Следует отметить, что эти участки могут служить местами укрытий и кормежки животных. Оценка культурного ландшафта может быть выше исходного природного.

Согласно исследованиям, проведенным на территории национального парка «Таганай», наиболее высокую эстетическую оценку получили Двуглавая сопка (рис. 10), Большая каменная река, Черная скала, Круглица. Именно к этим проложено наибольшее число туристских маршрутов и троп.<sup>78</sup>

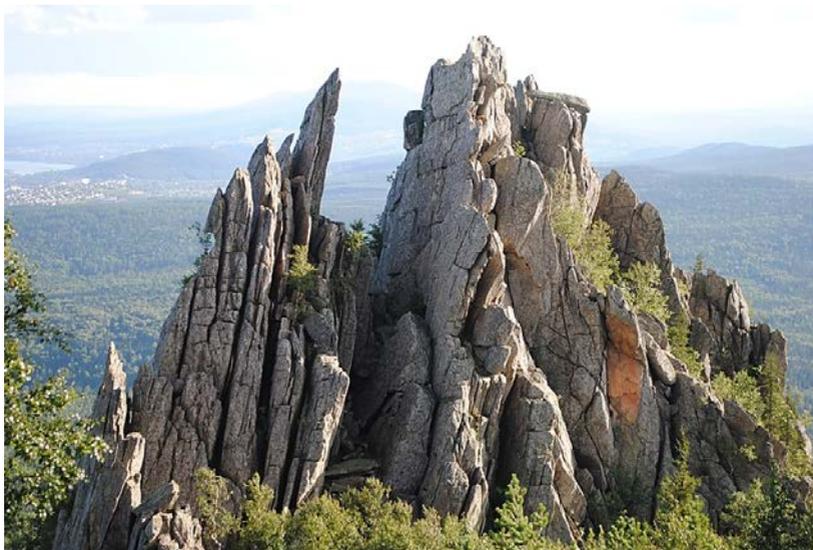


Рис. 10. Национальный парк Таганай (Южный Урал).  
Двуглавая сопка (фото Е. Пастуховой)<sup>79</sup>

Объектами изучения могут стать транспортные коммуникации, туристские базы, гостиницы и другие средства размещения, места расположения и отдыха неорганизованных туристов, а также отношение местного сообщества к развитию туризма и рекреации с использованием методов социологии (анкетирование, интервью и др.). Представляют интерес предприятия по производству сувенирной продукции, изделий народных промыслов, которые могут выступать и в качестве музеефициро-

<sup>78</sup>. Котлярова О. В, Мигранова А. Г. Оценка эстетических свойств ландшафтов национального парка «таганай» в рекреационных целях //

<sup>79</sup>Как добраться до Двуглавой сопки на Таганая // Азбука туриста РФ. [Электронный ресурс]. URL: <https://xn----7sbabc9akn0dlidfe.xn--p1ai/?p=3876> e (дата обращения: 23.02.2019).

ванных объектов, мест проведения мастер-классов по изготовлению художественных изделий.

## **2.6. Игрофикация в дополнительном образовании и туристско-краеведческой деятельности**

*Игрофикация* – введение дополнительных игровых правил в какой-либо скучный или рутинный процесс, делающих этот процесс более увлекательным и захватывающим.

Игра как педагогическая технология традиционно используется в системах воспитания, поскольку сам воспитательный процесс начинается в игре. Как отмечал А. С. Макаренко, каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Игра, как и хорошо выполненная работа, должна доставлять радость творчества, или радость победы, или радость эстетическую – радость качества. А. С. Макаренко установил, что детская игра проходит несколько стадий развития, и в каждой стадии требуется особый метод педагогического руководства (табл. 40).

По мере взросления ребенка игра приобретает все более строгие коллективные формы, постепенно становится квестом, спортивной игрой, имеющей определенные цели, правила и связанной по определению А. С. Макаренко с понятиями коллективного интереса и коллективной дисциплины.

В настоящее время игровое направление в образовании получило широкое распространение в связи с внедрением ФГОС и общей геймификацией образования<sup>80</sup>. В туристско-краеведческой деятельности особое внимание уделяется играм, направленным на проверку знаний краеведческого характера и умений ориентироваться на местности с использованием различных технологий и GPS-навигации (геокешинг).

Современные педагоги отчетливо понимают, что игра из развлекательно-познавательного действия превращается в пол-

<sup>80</sup> Учебные исследования и проекты в школе. Технологии и стратегии реализации: Методическое пособие / Под общей ред. О. Б. Даутовой и О. Н. Крыловой. – СПб.: КАРО, 2018. – 208 с.

ноценное воспитательное мероприятие. Творческие задания, особая атмосфера состязательности, нацеленность на победу в командной игре способствуют активизации способностей ребенка, проявлению навыков самоорганизации, развитию умения работы в команде (коммуникативной компетентности). Присутствие взрослых в новом качестве, необычная обстановка раскрепощают детей, что дает хорошие воспитательные результаты<sup>81</sup>.

Не менее важно то, что игра позволяет провести аналитико-диагностическую работу с детским коллективом и отдельными обучающимися, в частности

- оценить уровень овладения теоретическими и практическими знаниями, необходимыми для участника туристского похода или исследовательской экспедиции;
- определить уровень развития умения работать с информацией (базы данных об объектах природного и культурного наследия, топонимические словари и т. д.);
- оценить игровые действия, выполняемые игроками команды;
- провести диагностику группового статуса наблюдаемых учащихся;
- выявить новые стороны характера и новые умения;
- выявить необходимость корректировать взаимоотношения в классе;
- повысить статус отдельных участников, провести социализацию или ресоциализацию детей-аутсайдеров;
- мотивировать неформального лидера подтвердить свой статус.

<sup>81</sup> Жданов А. О., Шерер А. А. Воспитательный потенциал краеведческих игр со школьниками // Колпинские чтения по краеведению и туризму: Материалы межрегиональной (с международным участием) научно-практической конференции 10-11 апреля 2018 года/Отв. Ред. С.И. Махов, В.Д. Сухоруков, Н.Е. Самсонова. Науч. ред. А. А. Соколова. В 2 частях. Часть I – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2018. – 524 с.

Типология детских игр по А. С. Макаренко<sup>82</sup>

Возраст, лет	Типы игр	Окружение	Особенности игровой деятельности ребенка	Воспитательное значение
I стадия				
До 5–6	Комнатная игра, игры с игрушками	Дом, семья	Время. Играет один, редко допускает участие одного-двух товарищей	Развитие воображения, конструктивных навыков, навыков материальной организации
II стадия				
5–12	Начальные коллективные формы игры	Школьный коллектив	Член детского общества, не обладающего строгой дисциплиной и общественным контролем	Расширение круга интересов, формирование коллективизма
III стадия				
От 11–12	Строгие коллективные формы, игр, спортивные командные игры	Школьный коллектив	Член коллектива – игрового, делового, учебного	Овладение понятиями коллективного интереса и коллективной дисциплины

<sup>82</sup> Макаренко А. С. Лекции о воспитании детей // Электронный архив произведений А. С. Макаренко [Электронный ресурс]. URL: <http://www.makarenko.edu.ru/biblio.htm> (дата обращения: 12.09.2018).

Большой опыт проведения занятий аудиторных и внеаудиторных занятий в игровой форме накоплен в учреждениях дополнительного образования разных регионов России. Успешно реализуется проект интерактивной игры «Инакор» (Интернет Активное Ориентирование), созданной на основе спортивного ориентирования по территориям парковых зон города Москвы<sup>83</sup>.

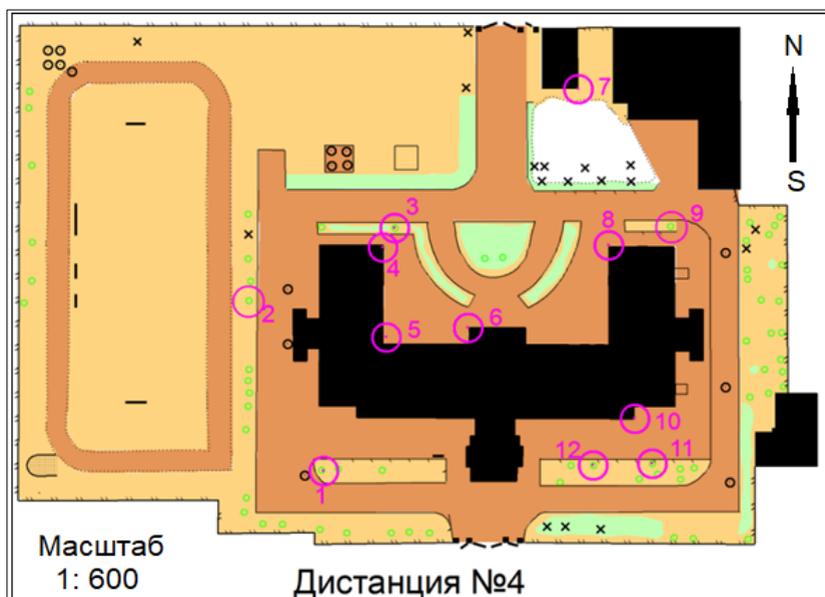


Рис. 11. Игра «Инакор». Лицевая сторона карты (разработчик О. И. Вишневыский)

Эта игровая форма используется педагогами Ленинградской области, включена в программу повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций экскурсоводов и учителей общеобразовательных организаций, участвующих в реализации проекта «Живые уроки» в Ленинградской области» (Санкт-Петербург, ЛОИРО, 2017 г.)

<sup>83</sup> Инакор. Интернет-активное ориентирование [Электронный ресурс]. URL: <http://inacor.ru/start/> (дата обращения: 11.02.2019).



*Рис. 12.* Игра «Инакор». Обратная сторона карты  
(разработчик О. И. Вишневский)

На основе онлайн-проекта «Инакор» О. И. Вишневский (Центр детского и юношеского туризма и экскурсий г. Ярославля) разработал игру, которую можно проводить на пришкольной территории.

Для игры необходима карта (рис. 11) и специальным образом скомпонованные фотографии уникальных объектов, которые выполняют роль контрольных пунктов (рис. 12). Участники должны посетить все контрольные пункты и выбрать фотографию, соответствующую данной местности. В карточку участника под номером контрольного пункта вписать букву, соответствующую фотообъекту<sup>84</sup>.

<sup>84</sup> Кладухина Н. И., Вишневский О. И. Учебно-методический комплект «сам себе навигатор» как средство формирования навыков ориентирования в городской и природной среде // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегиональной с международным участием научно-практической конференции 26 марта 2019 года / Отв. ред. С. И. Махов, В. Д. Сухоруков, Н. Е. Самсонова. Научный редактор А. А. Соколова. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. –524 с.

Игры «Стороны света» и «Ориентирование по школе», разработанные О. И. Вишневым, могут быть использованы для развития навыка определения сторон горизонта в условиях аудитории. В игре «Стороны света» игровое поле выполнено в виде картосхемы, разбитой на квадраты. В нижней части карты задано 4 маршрута (рис. 13).

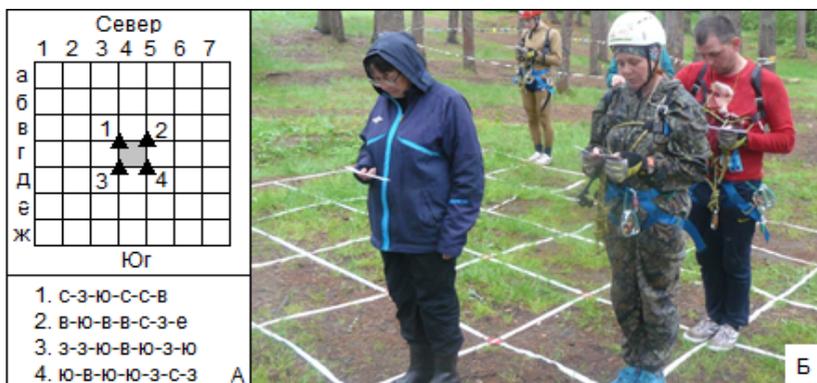


Рис. 13. Игра «Стороны света» (разработчик О. И. Вишневыский).  
 А – карта-схема игры и игровые задания; Б – апробация игры на слете-семинаре работников образования

Место старта обозначено треугольником. Цифры соответствуют номерам маршрутов. За один ход необходимо передвигаться на одну клетку по стороне квадрата в зависимости от рекомендуемого направления: север – вперед, восток – вправо, юг – назад, запад – влево. Завершив серию ходов в 7 шагов, нужно назвать координаты точки финиша (например: 4-К или 8-Г). Победитель определяется по большему количеству правильных ответов за одинаковый временной промежуток или за кратчайшее время выполнения работы. Формат выполнения данного упражнения может варьировать. Во время аудиторного занятия с картой-схемой может работать индивидуально каждый ученик.

Игра «Ориентирование по школе» (рис. 14) развивает навык чтения плана-схемы и движения в указанном направлении.

Игры для детских объединений краеведческой направленности знакомят с топографической ситуацией, достопримечательностями, местной системой географических названий. Так,

для школьников Свердловской области разработан цикл игр, посвященных городам региона, в том числе дидактическая настольная игра «Знакомьтесь, Невьянск!» для учащихся Горнозаводского округа. Для игры необходима крупномасштабная карта города, на которой расположены цветные фотографии наиболее интересных объектов и набор карточек с вопросами, задачами, интерактивными заданиями («покажи слово», «объясни слово, не называя его»). В качестве призов команды-победители получают развертки архитектурных сооружений для самостоятельного моделирования<sup>85</sup>.



Рис. 14. Игра «Ориентирование по зданию»

При разработке игры авторы А. О. Жданов и А. А. Шерер предлагают делать упор на научную и краеведческую литературу, чтобы обеспечить достоверность данных и заложить элементы новизны, так как с энциклопедиями и учебной литературой дети могут самостоятельно ознакомиться во время подготовки к игре. Игра позволяет закрепить образы и понятия, связанные с родным краем (*полезные ископаемые, руда и минерал*), осмыслить выражение «Урал – кладовая страны».

Педагоги и исследователи детского фольклора активно внедряют в практику краеведческой деятельности сбор и изучение материала по теме «Детская игровая культура». Народные игры

<sup>85</sup> Жданов А. О., Шерер А. А. Игра как форма знакомства с историей и достопримечательностями малой родины // Колпинские чтения по краеведению и туризму: Материалы межрегиональной (с международным участием) научно-практической конференции 10–11 апреля 2018 г./Отв. ред. С. И. Махов, В. Д. Сухоруков, Н. Е. Самсонова. Науч. ред. А. А. Соколова. В 2 частях. Часть I – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. – 524 с.

рассматриваются как важный компонент культурного наследия нашей страны и не оставляют надежды на возрождения народной игры и возвращения детских игровых традиций в повседневную жизнь<sup>86</sup>. Более детально вопросы организации народных игр рассмотрены в разделе 6.2.

## **2.7. Обеспечение безопасности при проведении походов и экспедиций**

*Безопасность* в туристско-краеведческой и иных видах деятельности понимается как состояние, характеризующее отсутствие противоречий в развитии и функционировании человека и социальной системы с внешней по отношению к ним средой, наличие или рост которых может привести человека или социальную систему к уничтожению или изменению системообразующих свойств.

*Тактика безопасной организации похода* – передвижения организованной группы людей с определенной целью и в установленном порядке – предполагает:

- планирование похода в целом;
- планирование дневных переходов;
- планирование преодоления конкретных препятствий;
- другие действия в соответствии с планом или принятыми решениями, направленные на достижение спортивных, эстетических и других целей с соблюдением мер безопасности и в установленные сроки.

*Техника* в туризме рассматривается как совокупность технических приемов и средств, используемых для безопасного и эффективного решения туристских задач.

<sup>86</sup> Фролова А. В. К вопросу о детской этнографической экспедиции: опыт сбора экспедиционного материала по теме «Детская игровая культура» // Колпинские чтения по краеведению и туризму: Материалы межрегиональной (с международным участием) научно-практической конференции 10–11 апреля 2018 г./Отв. ред. С. И. Махов, В. Д. Сухоруков, Н. Е. Самсонова. Науч. ред. А. А. Соколова. В 2 частях. Часть I – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. – 524 с.

Следует отметить, что в федеральном законе «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» под *безопасностью туризма* понимается «личная безопасность туристов, сохранность их имущества и не нанесение ущерба окружающей природной среде при совершении путешествий», т. е. безопасность трактуется как отсутствие опасностей, хотя такой подход и не вполне верен. В активных видах туризма природная среда всегда представляет опасность.

Безопасность в туризме складывается из трех компонентов: личная безопасность туристов; безопасность личного имущества и группового снаряжения; безопасность окружающей природной среды, в которой путешествуют туристы.

Опасности в туризме подразделяются на следующие группы:

1. Объективные (связанные с окружающим миром и не зависящие от туристов):

- температура (жара, холод);
- ветер;
- грозы;
- осадки;
- снегопады и лавины;
- камнепады, обвалы и осыпи;
- ядовитые и опасные насекомые, змеи, дикие животные;
- ядовитые растения и др.

2. Субъективные (зависящие от отдельного туриста или группы в целом):

- недостаточная подготовка группы (техническая, физическая);
- конфликты в группе;
- ошибки в ориентировании (всей группой, отдельных участников);
- потеря снаряжения (по разным причинам);
- травмы и заболевания отдельных участников.

Для каждого вида туризма характерны типичные опасности (табл. 41)

Большинство опасностей можно избежать – для этого нужна соответствующая подготовка участников похода, экспедиции, путешествия, а также высокий профессиональный уровень руководителя. Важное условие – знание территории, по которой осу-

ществляется передвижение в походе или экспедиции. Правильно спланированный маршрут – залог безопасного путешествия.

Таблица 41

Опасности и несчастные случаи, типичные для различных видов активного туризма

Вид туризма	Характер опасностей	Типы несчастных случаев и травм
Пеший	Пересеченный рельеф, неправильный подбор обуви, одежды	Потертости, растяжения связок
Водный	Намокание одежды, снаряжения, опрокидывание плавсредства, падение в воду, нападение животных (пиявки и др.), ошибки в использовании снаряжения	Простудные заболевания, утопление, переохлаждение, ранения, нарушения обменных процессов в организме
Горный	Опасности горного рельефа (камнепады, сход лавин, паводок), повышенная солнечная радиация, резкое изменение метеоусловий, потеря ориентировки и т.д.	Переломы, ушибы, обморожения, заболевания глаз, ранения острыми предметами (ледорубом, кошками и т.д.)
Велосипедный	Падения, неправильный подбор обуви, одежды, отсутствие снаряжения	Ушибы, переломы, сотрясения мозга, попадания инородных предметов в глаза
Зимний	Характер снежного рельефа, обледенение нависающих предметов (ветки деревьев, провода и т.д.), обрывы снежных карнизов, мостов через ледниковые трещины, лавины	Ушибы, переломы, смерть от удушья в лавине, обморожения, ожоги пламенем горелки, горячей пищей
Комплексные и маршрутные экспедиции	Нападение диких животных, инфекции	Ранения, ушибы, сотрясения мозга, ослабление защитных функций организма, иммунитета, инфекционные заболевания

Тактика и техника передвижения в походе зависят от вида похода (пеший, горный, водный и т.д.) и ситуации (штатной или экстремальной). Особое внимание обращается на возрастной состав группы – многие приемы передвижения по горным перевалам или при сплаве по рекам могут быть не под силу младшему и среднему школьному возрасту.

Особое внимание следует уделить определению контрольных пунктов и сроков сообщения с маршрута, установлению связи с поисково-спасательной службой МЧС России.

Контрольные пункты начала и конца похода и сроки определяет руководитель похода исходя из их логичности и целесообразности. Желательно, чтобы контрольные пункты совпадали с местами дислокации региональных ПСС и ПСО. Контрольные пункты на маршруте определяются в самых удалённых точках маршрута и после наиболее сложных участков.

Контрольные сроки определяются с запасом в 1 день. О прохождении контрольных пунктов группа должна сообщать в маршрутно-квалификационную комиссию (МКК) телеграммами, в которых сообщаются сведения о действиях группы (начало, продолжение или окончание маршрута), об изменениях в составе группы или трассе маршрута и причинах этих изменений, фамилия руководителя, а также его место жительства (для ПСС и ПСО), первая часть номера маршрутной книжки, например: «Вышли маршрут всё нормально Иванов 78».

Правила пользования транспортом предполагают, что **пользоваться попутным транспортом категорически запрещается**. Пешее передвижение по дорогам происходит колонной по левой стороне навстречу транспорту. Необходимо назначить направляющего и замыкающего. Никто из участников не должен обгонять и отставать. Переход шоссе осуществляется только шеренгой по пешеходным переходам или в местах, удалённых от поворота и перегиба дороги не менее чем на 100 м. Необходимо помнить, что во время дождя и в гололедицу движение по дороге опасно. Движение по улицам города недопустимо в одиночку.

Обеспечение безопасности при преодолении естественных препятствий входит в перечень тем, изучаемых при подготовке к походу. Опасность могут представлять камни, покрытые мхом,

корни деревьев, корневые вывороты и поваленные деревья, густой подлесок, бурелом, березовое криволесье, кедровый стланик, травянистый покров на склоне после дождя или выпадения росы и др.

*При пешем передвижении* удобнее двигаться колонной по одному. Направляющий ведет группу, замыкающий ему помогает. Задача первого – выбирать путь, определять направление, ориентироваться, следить за своевременными привалами между переходами. От опыта ведущего во многом зависит выбор наиболее удобного пути. Перед разветвлением троп, изменением направления движения, переходом реки, заболоченными участками, распадками, оврагами ведущий должен остановить группу и получить указание от руководителя на дальнейшее движение или организацию разведки. На сложном участке пути необходимо организовать страховку. После прохождения сложного участка последним участником ведущий продолжает путь.

Направляющий должен задавать темп при ходьбе, равняясь на слабого. В случае отставания кого-либо из участников следует остановить группу и дождаться отстающего. Задача замыкающего – не допускать отставания, оказывать помощь туристам, помогать уставшим, своевременно подавать сигнал направляющему о снижении скорости или прекращении движения.

*Основные правила техники безопасности при устройстве привалов, ночлегов и очагов* касаются выборы места – оно должно быть сухим, защищенным от ветра, вблизи воды и топлива для костра, безопасным в случае стихийных бедствий (подъема воды, падения деревьев и др.). В жаркое время следует располагаться в тени. Нельзя останавливаться под крутыми и сыпучими склонами, на краю их, на низком берегу судоходной или горной реки. Не следует останавливаться на ночлег в непосредственной близости от населенных пунктов, проезжих дорог и оживленных пешеходных троп, под линиями электропередач, вблизи пастбищ и водопоев. Место лагеря для ночлега начинают подбирать за 1,5–2 час. до наступления темноты.

## Критерии оценки водоемов для пляжно-купального отдыха (по Е.В. Кологовой, 1999)

Параметр	Оценка водоема для пляжно-купального отдыха		
	Благоприятные	Относительно благоприятные	Неблагоприятные
Рельеф берегов	Сухие террасированные, без крутых спусков	Сухие, крутые требуют оборудования спуска к воде	Заболоченные, очень крутые с высоким клифом, обрывом
Подходы к воде	Открытые	Требуют небольшой расчистки	Топкие, закрытые (закустаренные)
Литология пляжа	Песок, мелкая галька	Трава, крупная галька	Глина, торф, крупный камень
Ширина отмели, м	20–100	Более 100	Отмель отсутствует
Ширина отмели на реке, озере, м	20–50	Менее 20	
Литология дна	Песок и мелкая галька	Крупная галька, заиленные пески, валуны	Ил, глина, покрытые водной растительностью глыбы
Скорость течения реки, м/с	Менее 0,3	0,3–0,5	Более 0,5
Температура воды, °С	18–24	16–17; 25–26	Менее 16; более 26
Санитарно-гигиенические условия	Чистые, источников загрязнения нет	Легко устранимые источники загрязнения, вода самоочищается	Загрязнения превышают ПДК, источники загрязнения неустранимы

*Поведение у воды.* При организации лагеря у реки к воде должен быть хороший подход, берега не должны быть очень высокими и обрывистыми. В месте набора воды желательно, чтобы дно было песчаным или каменистым и не очень глубоким. При подходе к воде, где имеются глинистые или илистые берега, следует проложить сходни-настилы. В сложных и глубоких местах обязательно соблюдать технику безопасности. При устройстве лагеря на берегу водохранилища или судоходной реки не следует близко оставлять вещи и снаряжение во избежание смыва их волной. Во время купания на биваке, необходимо, чтобы в воде находилось не более половины участников. Купаться следует в специально отведённых для этого местах с учетом критериев оценки водоемов (табл. 42)

В лесных районах ночлег удобнее располагать на опушках, полянках, песчаных возвышенных берегах. При большом скоплении мошкеры лучше выбирать место, продуваемое ветром. Площадку под палатки следует, по возможности, выбирать сухой и ровной, свободной от пней, кочек, бурелома и камней. В районах, изобилующих гнусом и комарами, палатки должны быть снабжены марлевыми или кисейными пологами. В целях предотвращения пожара нельзя оставлять без присмотра зажженные свечи и другие, осветительные и обогревательные приспособления. Продукты и снаряжение на ночь лучше убирать в палатку, если позволяет место, а оставшиеся накрыть пленкой.

В пути или на биваке каждый турист, заметивший опасность, угрожающую людям и имуществу, должен быстро дать знать группе и без промедления принять зависящие от него меры по спасению людей и имущества. Самовольные отлучки с территории лагеря на рыбную ловлю, сбор грибов и т. п. категорически запрещается. В особых случаях в ночное время устанавливают дежурство.

*Разведение костра в походе* требует определенных навыков и умений. От того, как быстро он будет разведен, зависит время приготовления пищи и отдыха участников. В летний период место для костра следует выбирать открытое и удаленное на 10–15 м от палаток и крон ближайших деревьев. Место для костра следует очистить от сухой травы и сухостоя на расстоянии, пре-

дупреждающем пожар. Разводить костер под деревьями (на корнях и у стволов), в сухой траве, на торфяной почве запрещается.

*Работа топором.* Прежде чем приступить к работе необходимо убедиться, что топор не соскакивает с топорница. Обрубая сучья с поваленного дерева, следует находиться по другую сторону ствола. При рубке и колке дров ноги нужно расставлять широко, чтобы соскользнувший топор не причинил травму. Все работы по заготовке дров следует производить в стороне от костра и палаток. После окончания работы топор необходимо воткнуть в пень, лежащий ствол или убрать в безопасное место, чтобы в темноте не наткнуться на него. В вертикально стоящее дерево топор врубать запрещается.

*Гигиенические требования при приготовлении пищи.* Наиболее распространённые ошибки при хранении продуктов: использование продуктов, не предназначенных для хранения в походных условиях, несоблюдение требований по герметичности упаковки, употребление в пищу ядовитых грибов. Профилактика отравления ядовитыми растениями состоит в мерах предосторожности: нельзя пробовать на вкус неизвестные ягоды, рвать листья и стебли неизвестных растений и даже призрагиваться к ним, особенно в районах Средней Азии, Кавказа, Приморья. Из 300 тыс. видов растений, произрастающих на земном шаре, около 700 могут вызвать тяжелые и смертельные отравления людей и животных (они составляют 4,1 % от общего числа отравлений). Концентрация сильнодействующих веществ (ядов) в растениях зависит от климатических условий, почвы, на которой они произрастают, периода развития. Больше всего ядов содержится в растениях в засушливые годы. Во время походов лучше не трогать неизвестные растения, не есть дикий мед. Не следует покупать у местного населения молоко. Такие крупы как гречка и пшено следует перед выходом на маршрут промыть и просушить.

*Питьевой режим в походе.* Не следует пить воду во время марша. В полевых условиях, особенно в населённых районах, вода может быть источником заражения острыми инфекционными заболеваниями. Для обеззараживания воды применяется кипячение – наиболее надежное средство уничтожения возбудителей.

телей болезней. Кипятить воду достаточно несколько минут после закипания.

Для хлорирования воды используют таблетки (гипохлорит, пантоцид и др.). Обычная доза – 1 таблетка на 1 л воды. Для обеззараживания воды используется 5 % раствор йода спиртового (2 капли на 1 л воды). Йодирование вызывает гибель болезнетворных организмов и яиц гельминтов. Фильтрация и добавление в воду марганцовки – менее надежные методы, не гарантирующие полной очистки воды.

*Меры предосторожности при грозе.* При приближении грозы на открытом возвышенном месте необходимо спуститься с возвышенных форм рельефа. Можно укрыться под выступающими возвышенностями, если их высота минимум в 10 раз (а при открытой форме в 15 раз) больше высоты присевшего человека. Удаленность людей от этих возвышенностей не должна превышать высоту последних. В то же время нельзя находиться к ним ближе 1,5–2 м. Место расположения группы должно быть по возможности сухим, без лишайников, не иметь вертикальных трещин. Не следует прятаться от грозы в небольших ямах и впадинах на склонах. Нахождение в гротах безопасно, когда расстояние между человеком, присевшим на дне грота, и окружающими стенами составляет не менее 1 м.

В лесу во время грозы нельзя находиться в непосредственной близости от костра, поскольку столб горячего воздуха – хороший проводник тока, превышающий высоту окружающих деревьев, способствует разряду молнии в костер. Одинокое дерево может быть использовано для защиты от грозы, если располагаться под ним на расстоянии 1,5 м от ствола. Наиболее часто подвергаются удару молнии дуб и тополь, реже – береза и клен.

На открытой местности следует учитывать характер грунта. Водоносные слои, глинистая почва способствуют распространению токов земли, менее опасна песчаная почва, каменистая осыпь или морена. Выбрав место, надо присесть на корточки, согнуться, обхватив колени руками, подтянув их к груди. Ступни держать вместе. Для изоляции тела от склона под ноги можно положить камень, отделив его от поверхности подкладыванием под него мелких камней. В качестве сиденья, изолирующего от склонов, используют рюкзаки, свитера, кеды и др. Важно, чтобы они оста-

вались сухими. В настоящее время считается ошибочным мнение, что металлические предметы следует отнести подальше от группы. Металлические предметы имеют сопротивление, значительно большее, чем тело человека, поэтому, если их положить у ног сидящего туриста, это не будет нарушением мер безопасности.

*Приемы самоконтроля.* Под самоконтролем понимается регулярное наблюдение спортсмена за состоянием своего здоровья и физическим развитием и их изменениями под влиянием занятий туризмом. Самоконтроль не может заменить врачебного контроля, а является лишь дополнением к нему. Самоконтроль позволяет спортсмену оценивать эффективность тренировки, следить за состоянием своего здоровья, выполнять правила личной гигиены, общий и спортивный режим и т. д. Данные регулярно проводимого самоконтроля помогают также тренеру и врачу анализировать методику проводимой тренировки, сдвиги в состоянии здоровья и функциональном состоянии организма. Поэтому тренер, преподаватель и врач должны прививать спортсмену навыки проведения самоконтроля, разъяснять его значение и необходимость регулярного проведения.

Дневник самоконтроля включает следующие разделы (пункты):

- 1) сон (время);
- 2) аппетит (баллы);
- 3) самочувствие (баллы); на
- 4) строение (баллы);
- 5) пульс (утром в покое) (кол-во раз за 1 минуту);
- 6) частота дыхания (кол-во раз за 1 минуту); вес (кг.);
- 7) кистевая динамометрия (кг);
- 8) желание тренироваться (баллы); нагрузка за день (объем, интенсивность); работоспособность (баллы).

Субъективные разделы оцениваются по 5 бальной шкале, объективные по общепринятой методике.

## Вопросы и задания

1. Разработайте маршрут двухдневного туристского похода. Нанесите линию движения на карту крупного масштаба (1:100 000, 1:200 000). Укажите места дневных привалов и биваков. Заполните маршрутный лист (Приложение 3).

2. Разработайте экспедиционное задание с учетом Вашей профессиональной подготовки по аналогии с приведенными в Приложении 1.

3. Спрогнозировать возможные аварийные ситуации (причины их возникновения, возможные последствия, меры предупреждения, способы выхода из этих ситуаций) в пешеходном, горном, водном, лыжном видах туризма:

2. Разработайте тест по безопасности в туризме по аналогии в представленном в таблице 43

*Таблица 43*

Тест по теме «Обеспечение безопасности при проведении походов»

№	Вопрос	Варианты ответа	
1	Опасность – это	1	Способность различных процессов, и явлений, объектов и их причинить ущерб здоровью туриста при возникновении определенных условий
		2	Роковое стечение обстоятельств
		3	Непродуманные действия или прямые ошибки человека
2	Объективные опасности	1	<b>Лавина</b>
		2	<b>Опасное природное явление</b>
		3	Травма
3	Несчастный случай в походе	1	Процесс, при котором возникают вредные процессы
		2	Непреднамеренное явление
		3	Непреднамеренная травма туриста, происшедшая в результате неожиданного травмирующего воздействия

№	Вопрос	Варианты ответа	
4	Субъективные факторы риска	1	Ошибки в технике и тактике передвижения по естественным препятствиям, в организации страховки
		2	Любые ошибочные действия, прямо зависящие от самого туриста
		3	Ошибки в ориентировании на местности
5	Безопасность в туризме	1	Личная безопасность туристов
		2	Безопасность личного имущества и группового снаряжения;
		3	Безопасность окружающей природной среды, в которой путешествуют туристы
5	Опасность в водном походе	1	Намокание одежды, снаряжения
		2	Опрокидывание плавсредства, падение в воду
		3	Ошибки в использовании снаряжением

## Литература

### Официальные документы

1. Федеральный закон от 04.12.2007 № 329-ФЗ (ред. от 06.12.2011) «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 24.11.1996 № 132-ФЗ (ред. от 01.07.2011) «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации».

3. Правила соревнований по спортивному туризму (номер код вида спорта 0840005411Я). Утверждены Росспортом 28 марта 2008 г. и согласованные МЧС России 21 марта 2008 г.

4. СанПиН 2.4.4.2605-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы детских туристических лагерей палаточного типа в период летних каникул» (Утверждены Постановлением 26 апреля 2010 г. № 29).

5. Инструкция по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися общеобразовательных школ и профессиональных училищ, воспитанниками детских домов и школ-интернатов, студентами педагогических училищ Российской Федерации» (Приложение 1 к приказу Министерства образования Российской Федерации от 13 июля 1992 г. № 293).

6. Положение о маршрутно-квалификационных комиссиях образовательных учреждений (МКК ОУ) Министерства образования России (Приложение 2 к приказу Министерства образования Российской Федерации от 28 апреля 1995 г. № 223).

### Литература

7. Афонина М. В., Харламова А.С. Контент-анализ понятия «геймификация» // Вестник Алтайского гос. педагогического университета. – 2017. – № 3 (32). – С. 46–50.

8. Богатов А. П. Безопасность в туризме: учеб. пособие. – М.: Форум, 2007. – 176 с.

9. Браун С. Воган К. Игра: как она влияет на наше воображение, мозг и здоровье / пер. с англ. Т. Мамедовой. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 187 с.

10. Бун М. З. Образовательные стратегии переходного общества: автореф. дисс. ... канд. философ. наук. – СПб., 2015. – 20 с.

11. Важенин А. А. Обеспечение безопасности туристских походов с учётом видов туризма: метод. рекомендации/ А.А. Важенин. – Тюмень, 2012. – 37 с.

12. Геймификация в образовании: саморазвитие в школе новой генерации / под ред. Поляковой В. А. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2015. – 90 с.

13. Геймификация и саморазвитие обучающихся в условиях школы новой генерации: коллективная монография / О. А. Алексеева, Л. В. Панфилова, В. А. Полякова, Т. В. Разумовская; под научной редакцией В. А. Поляковой. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2017. – 70 с.

14. Летний экологический лагерь «ЭКО-2017» по программе «Школьная экологическая инициатива»/ сост. С. М. Мирошкина. – Гатчина: Издательство НИЦ «Курчатовский институт» – ПИЯФ,

2017. – 119 с. URL: <http://www.pnpi.spb.ru/images/ekologia/ecobroshura.pdf>.

15. Методические рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися/ под общей редакцией М. М. Бостанджогло. – М.: Канцлер, 2015. – 24 с.

16. Полат Е. С. Метод проектов: история и теория вопроса // Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2010. С. 193–200. URL: <https://studfiles.net/preview/6306194/> (дата обращения: 23.08.2018).

17. Попчиковский В. Ю. Организация и проведение туристских походов: учеб. пособие. – М.: Профиздат, 1987. – 224 с.

18. Стуколова Е. А. Инновационные дидактические модели в школьном образовании Швеции: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Оренбург, 2017. – 21 с.

19. Тамм Е. И. Энциклопедия туриста: учеб. пособие. – М.: Большая российская энциклопедия, 1993. – 400 с.

20. Учебные исследования и проекты в школе. Технологии и стратегии реализации: Методическое пособие / Под общей ред. О. Б. Даутовой и О. Н. Крыловой. – СПб.: КАРО, 2018. – 208 с.

21. Федотов Ю. Н., Востоков И. Е. Спортивно-оздоровительный туризм: учеб. пособие. – М.: Советский спорт, 2008. – 464 с.

22. Хейзинга Й. Homo Ludens. В тени завтрашнего дня / пер. с нидерл. В. Ошиса]. – М.: АСТ, 2004. – 539 с.

23. Чижова В. П., Бухарова Е. В., Лозбенев Н. И. и др. Ландшафтно-экологическое обоснование развития познавательного туризма в Баргузинском заповеднике // Географический вестник. – 2016. – № 2. – С. 97–109. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/landshaftno-ekologicheskoe-obosnovanie-razvitiya-poznavatel'nogo-turizma-v-barguzinskom-zapovednike> (дата обращения: 12.08.2017).

24. Шабанов А.Н. Карманная энциклопедия туриста: учебное пособие. – М.: Вече, 2000. – 234 с.

25. Штюмер Ю. А. Опасности в туризме, мнимые и действительные: учеб. пособие. – М.: Физкультура и спорт, 1982. – 70 с

## Интернет-ресурсы

26. Конспект по курсу Gamification Кевина Вербаха (Coursera), подготовленный в рамках Learning Hub в Институте «Стрелка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docslide.net/education/-58813a3f1a28abf65a8b4f57.html>

27. Методика категорирования лыжных туристских маршрутов (утверждено Решением Президиума ФСТР 19.04.2018 г. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.tssr.ru/files/materials/2008/%CC%E5%F2%EЕ%Е4%Е8%ЕА%Е0\\_%ЕВ%FВ%Е6%ЕD%Е0%F F\\_2018\\_%F3%F2%Е2%Е5%F0%Е6%Е4%20%F1%20%Е8%F1%ЕF %F0-3.pdf](http://www.tssr.ru/files/materials/2008/%CC%E5%F2%EЕ%Е4%Е8%ЕА%Е0_%ЕВ%FВ%Е6%ЕD%Е0%F F_2018_%F3%F2%Е2%Е5%F0%Е6%Е4%20%F1%20%Е8%F1%ЕF %F0-3.pdf) (дата обращения: 22.01.2019)

28. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11. [Электронный ресурс]. URL: [http://turcentrf.ru/d/358156/d/02\\_metodrek\\_deyatelshcolmuz.pdf](http://turcentrf.ru/d/358156/d/02_metodrek_deyatelshcolmuz.pdf) (дата обращения: 21.07.2018).

29. Методические рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися. Разработаны ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» Методика категорирования пешеходного маршрута (утверждено решением Президиума ФСТР от 30 ноября 2016 г.). [Электронный ресурс]. URL: [http://fst-otm.net/file/docs/ItogMetodika\\_kategorirovania\\_peshekhodnykh\\_marshru.pdf](http://fst-otm.net/file/docs/ItogMetodika_kategorirovania_peshekhodnykh_marshru.pdf) (дата обращения: 23.01.2018).

30. Национальный атлас России. Т. 2. М.: Институт Наследия, 2007). [Электронный ресурс]. URL: <https://geographyofrussia.com/ocenka-prirodnux-uslovij-dlya-turizma/> (дата обращения: 23.03.2018)

31. Секреты гейм-девелопмента – 47 игровых механик. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kabanik.ru/page/47-game-mechanics>.

32. Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. [Электронный ресурс]. URL: <http://turcentrf.ru/> (дата обращения: 21.06.2018).

### Глава 3. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Экологический туризм – форма устойчивого туризма, сфокусированная на посещении неизменных или слабо измененных воздействием цивилизации природных территорий, и имеющая большое значение для познания и сохранения природных экосистем и связанных с ними социумов, а также для личностного развития туристов. Воспитательное и рекреационное значение экотуризма отмечено в определении, приведенном в «Энциклопедии туризма», составленной И. В. Зориным и В. А. Квартальным<sup>87</sup>. Экотуризм рассматривается также как посещение *особо охраняемых природных территорий* (ООПТ), имеющих особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение.

К экотуристам принято относить участников научно-исследовательских экспедиций, студентов на полевых практиках по естественнонаучным дисциплинам, школьников – участников походов, экологических экспедиций и полевых экологических лагерей.

Основные ресурсы экологического туризма – помимо особо охраняемых природных территорий – объекты материальной и духовной культуры, неразрывно связанные с окружающей природной средой.

Экологический туризм – самый экологически безопасный вид природопользования. Он обеспечивает познание природы с научными целями и в рамках образовательного процесса как целенаправленного и тематически определенного получения сведений об экосистемах, их элементах и компонентах, а также простое непрофессиональное наблюдение за природой.

<sup>87</sup> Энциклопедия туризма: справочник / И. В. Зорин, В. А. Квартальнов. – М.: Финансы и статистика, 2004. – 364 с.

### 3.1. Экологический туризм: инновационные подходы, логика и конструирование содержания

Детско-юношеский экологический туризм направлен на формирование у обучающихся экологических знаний, экологической культуры, навыков бесконфликтного поведения в природе. По используемым ресурсам и отчасти целеполаганию он близок к спортивному, а также научному, познавательному, учебному, просветительскому.

Перед участниками походов и экспедиций не ставится задача достижения спортивных результатов, а преодоление препятствий происходит в процессе посещения охраняемых природных территорий разного статуса, движения по маршруту – экологической тропе, при осуществлении природоохранной деятельности. Локальные и протяженные препятствия в данном случае рассматриваются как природные достопримечательности и объекты изучения, что характерно для также для познавательного и учебного туризма.

Развитие экологического туризма тесно связано с совершенствованием системы охраны экосистем и отдельных биологических видов и созданием современной инфраструктуры для посещения *особо охраняемых природных территорий* (ООПТ). Это участки земной поверхности (территории и акватории) которые имеют средосберегающее, природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение и по решению органов государственной власти изъяты полностью или частично из хозяйственного использования, для них установлен режим особой охраны. Деятельность ООПТ регулируется Федеральным законом «Об особо охраняемых природных территориях». В законе определен статус охраны, цели и задачи создания и виды деятельности ООПТ России<sup>88</sup>.

Основные типы ООПТ:

*Биосферный заповедник* – особо охраняемая природная территория, создаваемая с целью сохранения природных экосистем и генофонда данного региона, изучения и мониторинга природ-

<sup>88</sup> Федеральный закон от 14.03.1995 N 33-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об особо охраняемых природных территориях».

ной среды. Биосферные заповедники создаются на основании международных и национальных программ под эгидой ЮНЕСКО и входят в международную сеть биосферных резерватов.

*Государственный природный заповедник* – ООПТ федерального значения; осуществляющее охрану природных территорий в целях сохранения биологического разнообразия и поддержания в естественном состоянии охраняемых природных комплексов и объектов; организации и проведения научных исследований; осуществления государственного экологического мониторинга (государственного мониторинга окружающей среды); экологического просвещения и развития познавательного туризма. В границах ООПТ полностью запрещается экономическая и иная деятельность, за исключением случаев, предусмотренных Федеральным законом.

*Национальный парк* – особо охраняемая природная территория федерального значения. В границах национальных парков выделяются зоны, в которых природная среда сохраняется в естественном состоянии и запрещается осуществление любой деятельности, не предусмотренной Федеральным законом «Об особо охраняемых природных территориях», и зоны, в которых экономическая и иная деятельность ограничивается в целях сохранения объектов природного и культурного наследия и их использования в рекреационных целях. Экологическое просвещение населения входит в одну из главных задач ООПТ данного типа. При этом организация массовых спортивных и зрелищных мероприятий, организация туристских стоянок, мест отдыха и разведение костров за пределами специально предусмотренных для этого мест запрещается.

*Природный парк* – особо охраняемая природная территория регионального значения. В границах ООПТ выделяются зоны, имеющие экологическое, культурное или рекреационное назначение, и соответственно этому устанавливаются запреты и ограничения экономической и иной деятельности.

*Государственный природный заказник* – ООПТ федерального или регионального значения, территория (акватория), имеющая особое значение для сохранения или восстановления природных комплексов или их компонентов и поддержания экологического баланса.

В Федеральном законе «Об особо охраняемых природных территориях» определены следующие виды государственных природных заказников:

1) комплексные (ландшафтные), предназначенные для сохранения и восстановления природных комплексов (природных ландшафтов);

2) биологические (ботанические и зоологические), предназначенные для сохранения и восстановления редких и исчезающих видов растений и животных, в том числе ценных видов в хозяйственном, научном и культурном отношениях;

3) палеонтологические, предназначенные для сохранения ископаемых объектов;

4) гидрологические (болотные, озерные, речные, морские), предназначенные для сохранения и восстановления ценных водных объектов и экологических систем;

5) геологические, предназначенные для сохранения ценных объектов и комплексов неживой природы.

На территориях государственных природных заказников, где проживают малочисленные этнические общности, допускается использование природных ресурсов в формах, обеспечивающих защиту исконной среды обитания указанных этнических общностей и сохранение традиционного образа их жизни<sup>89</sup>

*Памятники природы* – уникальные, невозполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношениях природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения. Памятники природы могут быть федерального и регионального значения. На территориях, на которых находятся памятники природы, и в границах их охранных зон запрещается всякая деятельность, влекущая за собой нарушение сохранности памятников природы

Наиболее благоприятны для экологических экспедиций и туров с обучающимися следующие типы ООПТ (табл. 44):

<sup>89</sup> Федеральный закон от 14.03.1995 N 33-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об особо охраняемых природных территориях». Статья 23. Порядок создания государственных природных заказников.

**Особо охраняемые природные территории (ООПТ)  
как объекты детско-юношеского экологического туризма**

Тип ООПТ	Цель создания	Использование в детском туризме
Биосферный заповедник	Сохранение природных экосистем и биоразнообразия, изучение и мониторинг природной среды	Экологические и комплексные экспедиции, кратковременные экскурсии в пределах буферной зоны
Государственный природный заповедник	Сохранение и изучение естественного хода природных процессов, генетического фонда растительного и животного мира, отдельных видов и сообществ растений и животных, типичных и уникальных экосистем	
Заказник	Охрана природно-территориальных комплексов (ПТК) и отдельных природных компонентов: геологических объектов, отдельных видов растений, животных, историко-мемориальных объектов	Комплексные и отраслевые экспедиции (стационарные). Комплексные и отраслевые экскурсии
Национальный парк	Охрана окружающей среды, туризм за исключением резерватов, экологическое образование и просвещение	Комплексные и отраслевые экспедиции, походы с экспедиционным заданием, спортивные походы, экскурсии
Природный парк		

В национальных и природных парках и заказниках в отличие от заповедников допускается хозяйственная деятельность, не наносящая ущерба природной среде.

Согласно статье 3 Федерального закона «Об охране окружающей среды»<sup>90</sup> организация и развитие системы экологиче-

<sup>90</sup> Федеральный закон от 10.01.2002 N 7-ФЗ (ред. от 29.12.2015) «Об охране окружающей среды»

ского образования, воспитание и формирование экологической культуры – один из ведущих принципов, на основе которых должна осуществляться хозяйственная и иная деятельность органов государственной власти федерального, регионального и муниципального уровня, юридических и физических лиц, оказывающая воздействие на окружающую среду. В статье 74 уделено внимание экологическому просвещению, распространению экологических знаний и информации о состоянии окружающей среды, об использовании природных ресурсов в целях формирования экологической культуры в обществе, воспитания бережного отношения к природе, рационального использования природных ресурсов.

Согласно статье 11 граждане России имеют право создавать общественные объединения и иные некоммерческие организации, осуществляющие деятельность в области охраны окружающей среды. Деятельность организаций может включать разработку, пропаганду и реализацию в установленном порядке программ в области охраны окружающей среды; пропаганду деятельности в области охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности; оказание содействия органам государственной власти Российской Федерации, органам государственной власти субъектов Российской Федерации, органам местного самоуправления в решении вопросов охраны окружающей среды.

Детско-юношеский экологический туризм как компонент системы экологического образования имеет большое социальное значение, а создание детских объединений, специализирующихся на экологическом туризме, отвечает требованиям нынешнего дня. Инновационность подхода могут заключать в использование проектного метода и других современных педагогических технологий, в организации работы экологического объединения, использовании инновационных информационных технологий, пропаганде деятельности в области охраны окружающей среды посредством экологических акций и других мероприятий, проводимых на базе ООПТ.

Основные центры экотуризма сформировались на базе общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования. Например, экологический клуб «Феникс» СОШ № 476

г. Колпино и др. Роль координатора данного направления туристской деятельности выполняет Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» г. Москва.

В сфере детско-юношеского экологического туризма работает целый ряд общественных организаций и движений. К ним относится туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество» (деятельность по тематическим программам «Юные геологи», «Природное наследие», «Экология», «Усадьба»), а также региональные движения и организации:

- «Живая вода» – экологический клуб при редакции журнала «Костер» (Санкт-Петербург);
- детский общественный культурно-экологический клуб «Непоседы» (Санкт-Петербург);
- Валдайская экологическая экспедиция школьников и студентов Русского Географического общества;
- неправительственная организация «Экологическое движение «Гатчина – Санкт-Петербург», реализующая программу «Школьная экологическая инициатива», в рамках которой действуют экологические лагеря для школьников г. Гатчины и Гатчинского района на базе НИЦ «Курчатовский институт» – ПИ-ЯФ и др.

В экологическом туризме нет спортивных нормативов, однако успешно выполненные исследования по экологической или природоохранной тематике учитываются при подведении итогов в соревнованиях спортивных походов и экспедиций разного уровня. Соревновательный принцип реализуется также посредством участия авторов экологических исследований в российских и международных олимпиадах и конкурсах – Всероссийском молодежном конкурсе научно-исследовательских и творческих работ по проблемам культурного наследия, экологии и безопасности жизнедеятельности «ЮНЭКО», международной олимпиаде «Юнеско» и др. Результатом успешно проведенного исследования может стать выступление на молодежной конференции и публикация тезисов доклада или статьи. Итоги Всероссийской детской экологической экспедиции «Живая вода»

подводятся в Зале Ученого совета Ботанического института им. В. Л. Комарова РАН.

Социализации обучающихся способствует участие в экологических акциях, направленных на оказание помощи сотрудникам ООПТ, улучшение экологической ситуации на отдельных территориях, привлечение внимания общественности и местного сообщества к охране отдельных видов растений, животных и мест их обитания, муравейников и т. д. Образовательные результаты, достигаемые посредством экологического туризма представлены в табл. 45:

Таблица 45

Образовательные результаты обучающихся  
по дополнительным общеразвивающим программам.  
Модуль «Экологический туризм»

Личностные	Метапредметные	Предметные
Формирование патриотизма, чувства красоты природы родного края; Формирование основ экологической культуры, ценности здорового образа жизни	Формирование способности обучающихся к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию Экологическое мышление, умение осуществлять мыслительные операции (географический синтез, прогноз развития экосистем)	Наполнение конкретным содержанием понятий <i>экосистема, ООПТ, резерват, буферная зона и др.</i> Приобретение умений и навыков изучения экосистем и природных компонентов

### 3.2. Организация и проведение экспедиций и экологических лагерей

Экспедиционные исследования школьников в современной России охватывают все регионы страны. Образовательные учреждения проводят экспедиции в пределах своего района, региона (постоянные или с ежегодной сменой места базирования), в других регионах России и за рубежом. Традиционно экспедиции базируются на территориях национальных и природных парков, государственных заказников.

Экспедиции, завершающие обучение по дополнительным образовательным программам, проведенные образовательными учреждениями Колпинского района Санкт-Петербурга в 2017–2018 гг.

Тип экспедиции	Направление исследования	Место проведения	Учреждение
Исследовательская экспедиция	Эколого-биологические исследования природных объектов на побережье оз. Вуокса определение гидрохимических показателей вод озера, описание видового состава водных беспозвоночных и наземной растительности). Изучение восстановления леса поле урагана 2010 г.	Ленинградская область	СОШ № 273
	Изучение исторического прошлого, выявить природные и культурные объекты и составить маршрут экскурсии в долине р. Смородинка	Ленинградская область	ДТДИМ
Маршрутная экспедиция	Изучение экологической обстановки на водных объектах Всеволожского района Ленинградской области	Ленинградская область	СОШ №520
	Оценка антропогенных воздействий на состояние прибрежной зоны реки Ак-Кем и озера Ак-Кемского	Республика Алтай	СОШ № 451
	Мониторинг экосистем и практическая деятельность по их охране в природном парке «Белуха»	Республика Алтай	СОШ № 461
	Изучение лекарственных растений горного Алтая на маршруте	Республика Карелия	СОШ № 455 СОШ № 258

Тип экспедиции	Направление исследования	Место проведения	Учреждение
	Комплексное изучение ООПТ национального парка «Гункинский» и природного парка «Шумак, изучение Шумакских минеральных источников	Республика Бурятия	СОШ №461
Маршрутная экспедиция	Создание экологической тропы в долине реки Пшада	Краснодарский край	СОШ №451
Поход с экспедиционным заданием	Изучение ПТК областей Валдайского оледенения (Шапки-Кирсинская гряда, Нарочанский национальный парк), рекреационного природопользования и инфраструктурой туризма	Ленинградская область, Республика Беларусь	СОШ № 455
	Создание этноэкологической тропы в природном парке «Вепский Лес»	Ленинградская область	СОШ № 588

## Этапы экспедиционной деятельности

Содержание	Основные методы	Источники
<b>I. Подготовительный этап</b>		
1. Определение целей и задач экспедиции	Анализ литературы, картографических материалов, знакомство с результатами исследований научных экспедиций	Научные публикации, картографические материалы, консультации специалистов
2. Выбор территории		
3. Получение экспедиционного задания и тем индивидуальных работ	Ориентирование на местности, организация лагеря	Консультации специалистов
4. Знакомство с методами полевых исследований, ведением полевого дневника		
5. Тренировочный выезд	Практические пособия по туризму и ориентированию	
6. Подготовка оборудования, снаряжения, закупка продуктов, аптечки		
<b>II. Полевой этап</b>		
1. Оборудование лагеря экспедиции		
2. Реконструированные полевые исследования	Картографический, GPS-навигация и др. Наблюдение, описание, фото-, аудио- и видеофиксация	Объекты исследований. Материалы местных музеев и библиотек
3. Полевые исследования		

Содержание	Основные методы	Источники
4. Предварительный анализ собранных материалов, создание картосхем, географических профилей и т. д.	Анализ и синтез, типологизация и классификация объектов, научное объяснение выявленных особенностей объектов и явлений	Полевые материалы
5. Представление первичных результатов на полевой конференции		
III. Заключительный этап		
1. Подготовка отчета, определение перспектив дальнейших исследований	Весь комплекс методов камеральной обработки материалов	Обработанные полевые материалы, фото-, ауди- и видеоматериалы
2. Подготовка публикаций		
3. Проведение отчетной конференции		
4. Участие в конференциях и конкурсах проектов	Информационные технологии	Отчет, публикации

Большая работа по развитию детско-юношеского экологического туризма в Ленинградской области проводится на территории Природного парка «Вепсский лес». Участники детских экологических экспедиций «Надежда», «Романтика», «Живая вода» принимают участие в практической и исследовательской деятельности в детском полевом эколого-просветительском лагере «ВепсТерра» и этнологической экспедиции «Родники».

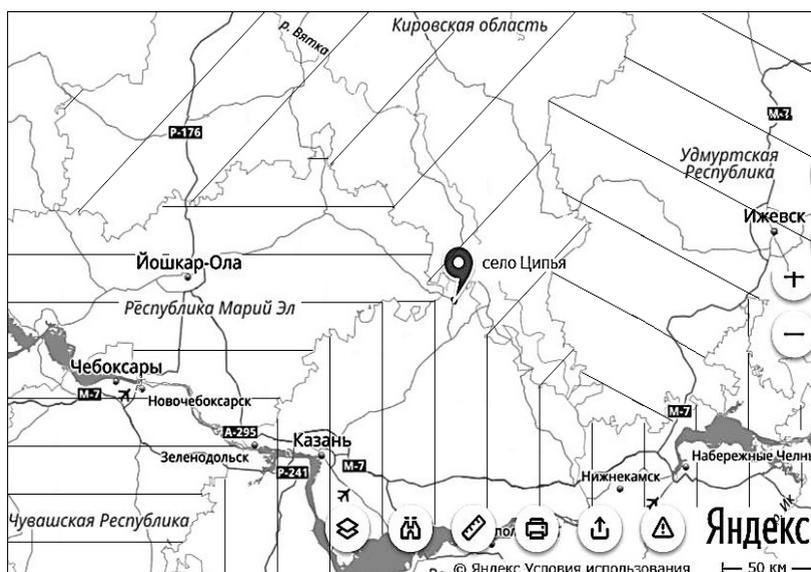


Рис. 15. Географическое положение центра базирования комплексной исследовательской экспедиции школьников Татарстана «На стыке трех культур»<sup>91</sup>

Этногеографическое положение определило выбор территории проведения комплексной исследовательской экспедиция школьников Татарстана «На стыке трех культур». Ареал иссле-

<sup>91</sup> Газизулина Г. И. Комплексная экспедиция как ключевой элемент управления исследовательской активностью учащихся // Исследователь/Researcher. 2012. №1–2. С. 217–222. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/kompleksnaya-ekspeditsiya-kak-klyuchevoy-element-upravleniya-issledovatel'skoy-aktivnostyu-uchaschihsya> (дата обращения: 20.10.2017).

дований охватывал этноконтактную зону в Балтасинском районе Татарстана, где в близком соседстве расположены удмуртские, татарские и марийские поселения. Штаб экспедиции находился на границе Татарстана с Республикой Марий Эл и Кировской областью в с. Ципья, где по инициативе местных жителей создан Музей дружбы народов (рис. 15).

География экспедиционного движения школьников охватывает не только свои регионы, но и территории удаленных субъектов Российской Федерации, ближнее зарубежье. В качестве примера приведем маршруты экспедиций, проведенных школами Колпинского района Санкт-Петербурга в 2017–2018 гг. (табл. 46).

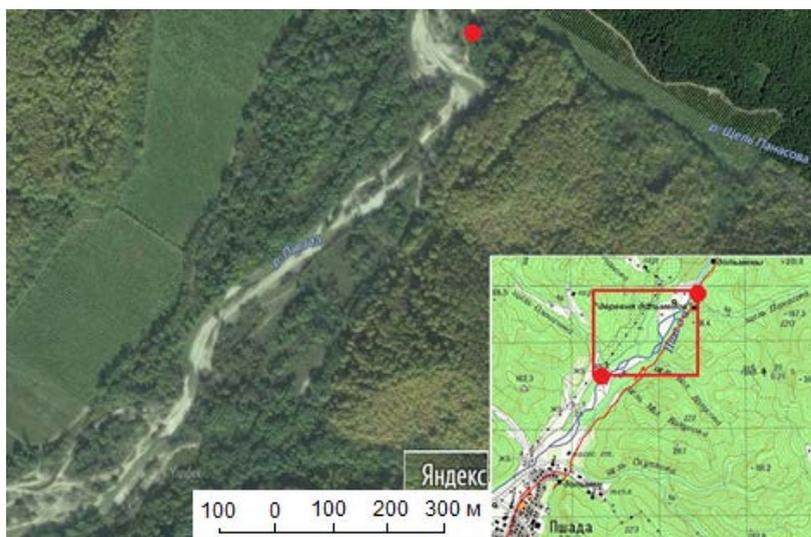
На протяжении экспедиционной деятельности меняется состав источников и методов исследования (табл. 47). Основной этап работ предваряют рекогносцировочные исследования. Организация, проведение и обработка результатов комплексной экспедиции занимает значительное время (1–2 года и более).

### **3.3. Содержание научно-исследовательской работы экспедиции**

Исследовательская деятельность в экспедиции начинается с рекогносцировочных работ, определения объектов маршрутных и детальных исследований на ключевых участках. Аэрокосмические снимки и GPS-навигаторы обеспечивают точную привязку объектов изучения к топографической карте. Для опознавания на местности могут быть использованы элементы топографической ситуации, хорошо читаемые на карте – поселения, устья притоков, линии электропередач, перекрестки дорог и т. д. (рис. 16). Основной для создания картографических могут служить как топографические карты, так и аэрофотоснимки.

**Геоморфологические исследования.** Изучение природных объектов, расположенных в местностях с пересеченным рельефом, предполагает построение топографический профилей. При отсутствии технического нивелира могут быть использованы методики, применяемые в школьных курсах

географии (см. рис. 17). Они описаны во многих учебных пособиях и методических рекомендациях<sup>92</sup>.



*Рис. 16.* Территория исследований для создания проекта экологической тропы в долине р. Пшава (Краснодарский край). Маркерами обозначены устья притоков: Щель Оленичева и Щель Панасова

Изучение рельефа начинается с описания морфологии элементов земной поверхности:

- абсолютная и относительная высота;
- крутизна склонов: пологие склоны ( $5-10^\circ$ ), умеренно крутые ( $10-20^\circ$ ), крутые ( $20-45^\circ$ ), близкие к отвесным (более  $45^\circ$ );
- профиль склонов (прямые, вогнутые, выпуклые) и др.

Далее определяется состав слагающих формы рельефа коренных пород и осадочных отложений, их гранулометрический состав, происхождение.

<sup>92</sup> Школьное географическое краеведение: полевые исследования природных компонентов: учебное пособие / сост. Т. С. Комиссарова, М. Ю. Лебедева, А. М. Макаровский, К. И. Левицкая. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 197 с.

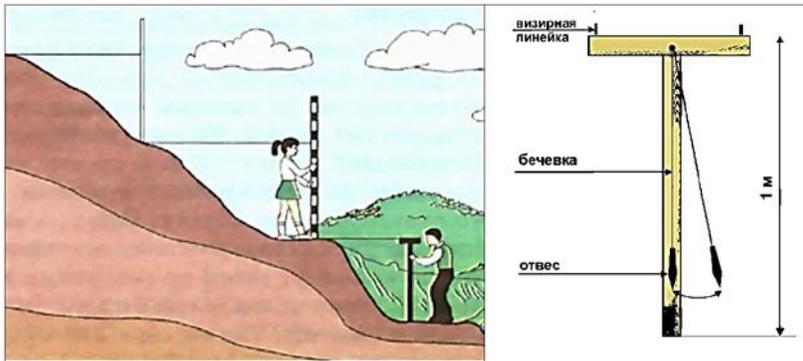


Рис. 17. Измерение высоты холма с помощью школьного нивелира<sup>93</sup>

Описание речной долины выполняется по геоморфологическим профилям, которые прокладываются «вкрест» простираения долины от уреза воды до водораздельной равнины (рис. 18).

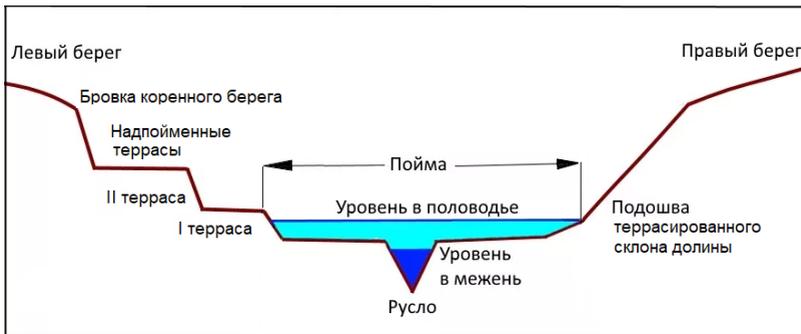


Рис. 18. Строение поперечного профиля долины реки

Производятся измерения крутизны уступа, высоты террас над урезом воды, ширины площадки пойменной и надпойменных террас. Работы начинаются от уреза воды, абсолютная высота которого определяется по топографической карте. Эклиметром измеряется угол наклона уступа, а школьным нивелиром – высота.

<sup>93</sup> Презентация к уроку «Способы изображения неровностей Земли» (5 класс, география) // Инфоурок. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-sposobi-izobrazheniya-nerovnostey-zemli-kl-geografiya-854248.html> (дата обращения: 23.08.2018).

Далее проводится описание низкой (затапливаемой ежегодно) и высокой поймы – пойменной террасы, которая затапливается нерегулярно, раз в несколько лет. При описании строения поймы отмечается наличие береговых валов, старичных озёр и т. п. Ширина площадки пойменной террасы измеряется от бровки уступа до тылового шва, отделяющего пойму от комплекса надпойменных террас. Далее измеряется крутизна уступа, его высота и т. д. Все измерения и зарисовки заносятся в полевой дневник. По этим данным строится геоморфологический профиль поймы и террас (рис. 19, 20).

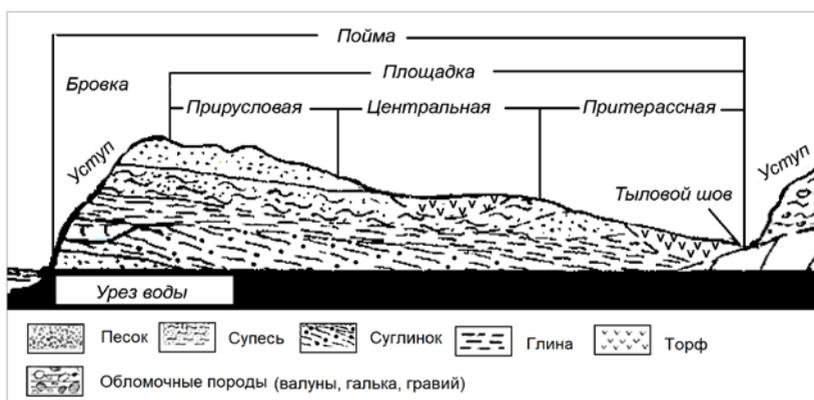


Рис. 19. Поперечный профиль поймы реки

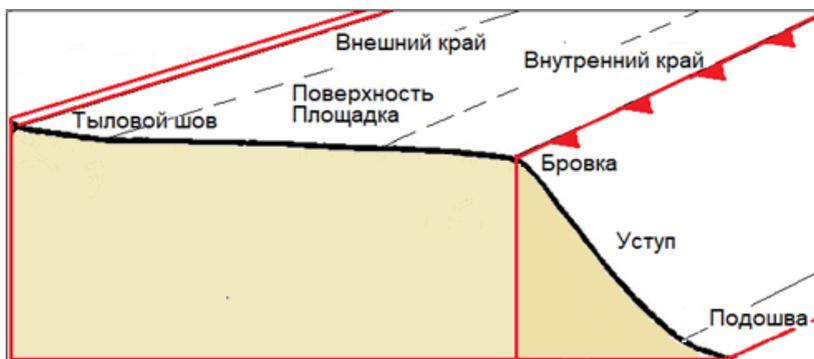


Рис. 20. Поперечный профиль террасы реки

Морфология долин рек равнинного и горного типа имеет существенные различия. Горные ущелья и теснины практически не имеют поймы. Для равнинных рек характерны поймы с меандрирующим руслом, в том числе широкопойменные. По строению профиля различаются долины симметричные и асимметричные (рис. 21)



*Рис. 21. Участок долины р. Оредеж с асимметричным строением профиля (Сиверское городское поселение, Ленинградская область).*

Застройка подходит к бровке обрыва коренного правого берега. На левом берегу виден уступ, разделяющий высокую и низкую пойму

Особого внимания заслуживают неблагоприятные эрозионные процессы антропогенного происхождения, возникающие из-за неправильного использования земель (оползни, оврагообразование, просадки грунта и др.).

**Гидрологические исследования** нацелены на анализ экологического состояния рек, озер, водохранилищ. В полевых условиях определяют физические и химические свойства воды, характеризующие состояние водоема, пригод-

ность воды для питья и использования в рекреационных и хозяйственных целях. На экологическое состояние водотоков влияют условия протекания, извилистость русла, глубина и рельеф дна и другие особенности.

Для определения качества воды необходимо выявить следующие показатели: прозрачность, мутность, запах и цветность.

*Прозрачность воды* зависит от содержания взвешенных веществ. Для определения прозрачности воды используется *диск Секки* – тяжелый диск, окрашенный в белый цвет, диаметром 30 см, который крепится к тросу с разметкой через 10 см. Диск опускают в воду с теневого борта лодки до полного исчезновения, затем осторожно опускают еще на один метр, а потом поднимают. Глубина исчезновения и появления диска записывается. Средняя величина из этих двух измерений (в метрах) и есть показатель относительной прозрачности воды<sup>94</sup>. Все измерения и расчеты фиксируются в полевом дневнике. Существуют и другие методы – по кресту, по шрифту<sup>95</sup>.

*Мутность* воды зависит от содержания грубодисперсных неорганических и органических примесей. Самый простой метод определения мутности воды – весовой. Необходим плотный фильтр диаметром 9–11 см, который предварительно взвешивают на аналитических весах. Для фильтрации используют 500–1000 мл воды. Далее фильтр с осадком высушивают при температуре 105–110°C в течение 1,5–2 часов, охлаждают и вновь взвешивают. По разности масс фильтра до и после фильтрования рассчитывается количество взвешенных веществ в исследуемой воде.

*Запах*. Чистая вода не имеет запаха. Появление запаха может быть связано с жизнедеятельностью водных организмов, их отмиранием (*естественные запахи*) или попаданием в водоем канализационных, сельскохозяйственный или промышленных стоков (*искусственные запахи*). Качественная оценка показателя

<sup>94</sup> Полевые практики по географическим дисциплинам: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1980. – 224 с.

<sup>95</sup> Школьное географическое краеведение: полевые исследования природных компонентов: учебное пособие / сост. Т. С. Комиссарова, М. Ю. Лебедева, А. М. Макаровский, К. И. Левицкая. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 197 с.

дается по соответствующим признакам: болотный, землистый, рыбный, гнилостный, ароматический, нефтяной и т. д. Для определения силы запаха колбу с притертой пробкой заполняют на 2/3 водой, интенсивно встряхивают и сразу после открытия фиксируют интенсивность и характер запаха. Сила запаха оценивается по пятибалльной шкале.

*Цветность воды* – качественный показатель, получаемый при сравнении пробы, взятой из водоема, с дистиллированной водой. Для этого исследуемую и дистиллированную воду наливают в стаканы из бесцветного стекла и рассматривают сверху и сбоку на фоне белого листа. Сравнение происходит при дневном освещении. При отсутствии окраски вода считается бесцветной.

*Температура воды* в водоеме определяется родниковым термометром у поверхности и на разных глубинах. Держать термометр в воде необходимо в течении 15 минут. Температуру воды сравнивают с температурой воздуха, а полученные данные заносятся бланк описания реки<sup>96</sup>

Химические свойства воды определяются с помощью комплекта-лаборатории «Пчёлка-У» и его модификаций (рис. 22)

Экологическое состояние водотока зависит от хозяйственной и рекреационной деятельности, поэтому определение физических и химических свойств воды дополняет изучение экономической географии бассейна и долины реки, озерной котловины (развитие рыбного промысла, судоходства, существование в прошлом сплава леса, изъятие воды для водоснабжения поселений, орошения, наличие и состояние плотин или других искусственных сооружений, развитие массовой рекреации и туризма и т. д.

**Исследования почвенно-растительного покрова** проводятся на ключевых участках по стандартной методике<sup>97</sup>. Первоначально в ходе маршрутных наблюдений выделяются контуры природно-территориальных комплексов

<sup>96</sup> Школьное географическое краеведение: полевые исследования природных компонентов: учебное пособие / сост. Т. С. Комиссарова, М. Ю. Лебедева, А. М. Макаровский, К. И. Левицкая. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 197 с.

<sup>97</sup> Соколова А. А., Вампилова Л. Б. Учебная практика по физической географии: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2019. – 176 с.

(Приложение 4), затем оконтуриваются ключевые участки, выкапываются почвенные шурфы и проводятся описания фитоценоза и почвы.



*Рис. 22.* Изучение физических и химических свойств воды оз. Лемболовское (Ленинградская область) с целью экологической оценки состояния озера. Экспедиция школы №520 Колпинского района Санкт-Петербурга. Фото Л. Г. Макейкиной

В экологической экспедиции на территории национального парка или других ООПТ рекомендуется провести оценку рекреационной дигрессии лесных фитоценозов, основанную на состоянии травяно-кустарничкового и мохово-лишайникового ярусов растительности (табл. 48). Следует нанести на карту участки с выявленными признаками дигрессии и оценить степень нарушения рекреационной территории.

Высокая степень дигрессии служит основанием для разработки мер по снижению антропогенной нагрузки. Так, в музей-заповеднике «Пушкинские Горы» закрыт подход к Дубу Пушкина и ряду других деревьев.

## Рекреационная дигрессия лесных ПТК

Стадии и степени дигрессии	Характер изменения растительного покрова ПТК под воздействием рекреационного использования	Проективное покрытие, %			Регулирование рекреации
		Мхи	Лесные виды	Луговые виды	
I – дигрессия отсутствует	Изменений не наблюдается. Древоостой здоров с признаками хорошего роста	30-40	20-30		Не требуется
II – дигрессия незначительная	Появляются не характерные виды луговых трав (5-10 %). В подросте и подлеске есть поврежденные и усыхающие экземпляры (5-20%). Есть большие делянки (не более 20%)	20	50		Увеличение дорожно-тропиночной сети
III – дигрессия средней степени	Мхи встречаются только около стволов, проективное покрытие травостоя резко возрастает. Подрост и подлесок средней густоты. Усыхающих и поврежденных экземпляров до 50%. В древостое больных и усыхающих деревьев от 20 до 50%	5-10	80-90	10-20	увеличение дорожно-тропиночной сети, создание защитных опушек
IV – дигрессия сильной степени	Мхи отсутствуют, развит луговой травостой. В древостое от 50 до 70% больных и усыхающих деревьев. Подрост и	Нет	40	50	Введение строгого режима рекреационного использования

Стадии и степени дигрессии	Характер изменения растительного покрова ПТК под воздействием рекреационного использования	Проективное покрытие, %			Регулирование рекреации
		Мхи	Лесные виды	Луговые виды	
	подлесок редкий, сильно поврежденный (отсутствует)				
V – деградация	Травяной покров на 80% состоит из злаков. Подrost и подлесок отсутствуют. Древостой изрежен, большие и усыхающие деревья составляют 70% и бо-лес	Нет	Нет	10 80% – злаки	Требуется восстановление насаждения

Важность данного исследования состоит в том, что в местах массового отдыха рекреационная дигрессия лесных ПТК становится актуальной проблемой, требующей обоснованного решения (рис. 23).



*Рис. 23.* Крупноплощадная дигрессия 5 стадии в сосняке зеленомошном на месте устройства палаточных лагерей у озера Большого Юрсельского. Фото Ю. А. Козловой



*Рис. 24.* Локальное проявление дигрессии на прогулочных тропах и полное уничтожение травяно-кустарничкового и почвенного покрова в сосняке лишайниково-зеленомошном (окрестности базы отдыха «Аврора», Лужский район Ленинградской области).  
Фото А. А. Соколовой

### 3.4. Экологический мониторинг и биоиндикация в туристских лагерях и экспедициях

*Экологический мониторинг* – комплексная система наблюдений за состоянием окружающей среды, оценки и прогноза изменений состояния окружающей среды под воздействием природных и антропогенных факторов. В Российской Федерации создана Единая государственная система экологического мониторинга<sup>98</sup>, который осуществляют научные организации и предприятия, обеспечивающие получение экологической информации, ее сбор, хранение и передачу.

Понятие *мониторинг* (англ. *monitoring* – слежение) применяется к регулярным, выполняемым по заданной программе наблюдениям за состоянием выбранного объекта. Эта деятельность ведется на протяжении многих лет и поэтому возможна только в тех туристских лагерях и экспедициях, которые постоянно базируются на одном и том же месте или в одном районе, что обеспечивает доступ к объектам мониторинга. Единичные наблюдения за состоянием природных компонентов на туристском маршруте к мониторингу отношения не имеют.

Объектами систематически проводимых наблюдений могут стать:

- формы земной поверхности, например, овраги, речные долины, изменяемые активно протекающими экзогенными процессами (оползни, карст, суффозия и др.) или хозяйственной и рекреационной деятельностью человека;
- водные объекты (озера, водохранилища, реки, родники, болота);
- воздушная среда (приземный слой атмосферы);
- растительный и почвенный покров;
- представители растительного и животного мира;
- экосистемы и природно-территориальные комплексы (ПТК);
- городские и сельские поселения;
- сельскохозяйственные угодья;

<sup>98</sup> Постановление правительства РФ «О создании Единой государственной системы экологического мониторинга» от 24.11.1993 г. №1229.

– карьеры и др.

Комплексный экологический мониторинг охватывать все компоненты экосистем. Отраслевой мониторинг осуществляется по отдельным природным компонентам и видам природных ресурсов.

В качестве метода обнаружения и определения экологически значимых антропогенных нагрузок на экосистемы и компоненты окружающей среды используются *методы биоиндикации*, основанные на реакции растений на факторы загрязнения.

Биоиндикация может проводится постоянно, например, экологический мониторинг зеленых насаждений парковой зоны, лесных массивов, и для определения состояния экосистем на маршруте движения группы. В качестве *биоиндикаторов* используются организмы, виды или сообщества, по наличию и состоянию которых можно судить о свойствах среды, в том числе о присутствии и концентрации загрязнителей. Биоиндикация основана на *индикационных признаках* – особенностях видов и сообществ, которые могут быть показателями определенных условий среды, хотя сами эти организмы и сообщества могут не являться индикаторами этих условий. В качестве биоиндикаторов используются лишайники, мхи, хвойные деревья, водные растения (ряска), моллюски, насекомые, раки, птицы, млекопитающие (бурозубка, крот, бурый медведь, лось, северный олень, полевка и др.)<sup>99</sup>.

Биоиндикация определяется как *специфическая*, если изменения живой системы можно связать только с одним фактором среды. Например, лишайники и хвойные деревья могут характеризовать чистоту воздуха и наличие промышленных загрязнений в местах произрастания. О *неспецифической индикации* можно говорить в том случае, если одну и ту же реакцию вызывают различные факторы среды. Например, снижение численности почвенных беспозвоночных может происходить при различ-

<sup>99</sup> См. Медведев Н. В. Птицы и млекопитающие Карелии как индикаторы антропогенных загрязнений. Автореф. дисс. ... канд. биол. наук. --- Петрозаводск, 1995. – 24 с. [Электронный ресурс] URL: <http://earthpapers.net/ptitsy-i-mlekoopitayuschie-karelii-kak-indikator-antropogennyh-zagryazneniy#ixzz5yM0QTrwh> (дата обращения: 2.10.2018).

ных видах загрязнения почвы, вытаптывании и в период засухи и по другим причинам.

Биоиндикация, как и мониторинг, осуществляется на различных уровнях организации биосферы: макромолекулы, клетки, органа, организма, популяции, биоценоза. На *видовом уровне* констатируется присутствия организма, проводится учет частоты встречаемости, изучение анатомо-морфологических, физиолого-биохимических свойств. На *биоценотическом уровне* учитываются различные показатели разнообразия видов, продуктивность сообщества.

По используемым методам различают два вида биоиндикации:

*1. Регистрирующая биоиндикация* позволяет судить о воздействии факторов среды по состоянию особей вида или популяции. В качестве регистрирующих биоиндикаторов используются организмы, которые реагируют на изменения состояния окружающей среды изменением численности, фенооблика, повреждением тканей, соматическими проявлениями (в том числе уродливостью), изменением скорости роста и другими хорошо заметными признаками.

К регистрирующим биоиндикаторам, рассматриваемым в школьных экспедициях, относятся лишайники, очень чувствительные к повышению в воздухе концентрации диоксида серы и других загрязняющих веществ, хвойные деревья, у которых загрязнение воздуха вызывает хлороз и некроз хвои, суховершинность. Следует понимать, что с помощью регистрирующих биоиндикаторов не всегда возможно установить причины изменений. Наблюдаемых эффект может порождаться разными причинами или их комплексом.

*2. Биоиндикация по аккумуляции* основана на *накапливающих индикаторах*. Загрязняющие вещества концентрируются в определенных органах и тканях, например, в мхах, раковинах моллюсков, хитиновых панцирях ракообразных и личинок насекомых, обитающих в воде, в органах млекопитающих. Концентрация веществ определяется при помощи химического анализа.

Выделяются две основные группы экологических показателей – покомпонентные и комплексные. *Покомпонентные инди-*

каторы позволяют судить о состоянии воздуха, вод, почв и почвенно-растительного покрова в целом.

В качестве экологических показателей выступают

- жизненность и продуктивность вида или сообщества;
- видовое разнообразие;
- присутствие или отсутствие характерных видов и др.

*Суммарные (интегральные) индикаторы* характеризуют природные системы в целом. Они могут быть получены на, основе интеграции покомпонентных нормативов или с помощью интегральных индикаторов.

**Определение степени покрытия эпифитного лишайникового покрова.** Выбранный для исследования участок с древесной растительностью разбивается на квадраты, размер которых зависит от площади изучаемой территории, например, 10x10 м или 20x20 м. В каждом квадрате случайным образом выбираются 10 деревьев. На каждом дереве проводится описание четырех пробных площадок: две у основания ствола (нижняя сторона рамки стоит на земле) и две на уровне 1,3 м от земли (рис. 25). Следует выбирать площадки так, чтобы они располагались со стороны наибольшего и наименьшего покрытия.



Рис. 25. Расположение пробных площадок на стволе дерева

Пробная площадка ограничивается на стволе сеточкой 10×10 см, представляющую собой рамку, на которой через каж-

дый сантиметр натянуты продольные и поперечные проволочки (рис. 26). Рамку накладывают на ствол дерева и фиксируют.



*Рис. 26.* Рамка (сеточка) для определения проективного покрытия эпифитных лишайников (см. <sup>100</sup>)

На каждой пробной площадке отмечается общее проективное покрытие лишайников и проективное покрытие отдельно для каждой жизненной формы: накипных (Н), листоватых (Л) и кустистых (К) (рис. 27).

Оценка покрытия дается по 5-балльной шкале (табл. 49).

<sup>100</sup> Пчёлкин А.В. Использование лишайников и водорослей в экологическом мониторинге и биоиндикационных исследованиях // Экосистема. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ecosystema.ru/07referats/pchelkin/monitoring.htm> (дата обращения: 21.07.2018).

Таблица 49

Оценка частоты встречаемости и степени проективного  
покрытия лишайников (в баллах)

Частота встречаемости (в %)		Проективное покрытие, %		Балл оценки
Очень редко	Менее 5	Очень низкая	Менее 5	
Довольно редко	5-20	Низкая	5-20	2
Редко	20-40	Средняя	20-40	3
Часто	40-60	Высокая	40-60	4
Очень часто	60-100	Очень высокая	60-100	5

В бланке описания отмечают, какие жизненные формы и виды лишайников встретились на площадке, их проективное покрытие (табл. 50). Обследование деревьев сопровождается сбором образцов разных видов лишайников. Отмечают также жизнеспособность каждого образца, наличие плодовых тел, состояние слоевища.

Таблица 50

Бланк описания встречаемости жизненных форм лишайников  
на стволе дерева

Древесная порода \_\_\_\_\_

Жизненная форма лишайников	Проективное покрытие			
	Комлевой уровень (0 м)		Стволовой уровень (1,3 м)	
	Мини- мальное	Макси- мальное	Мини- мальное	Макси- мальное
Экспозиция				
Общее проективное покрытие				
Кустистые				
Листоватые				
Накипные				

Видовой состав

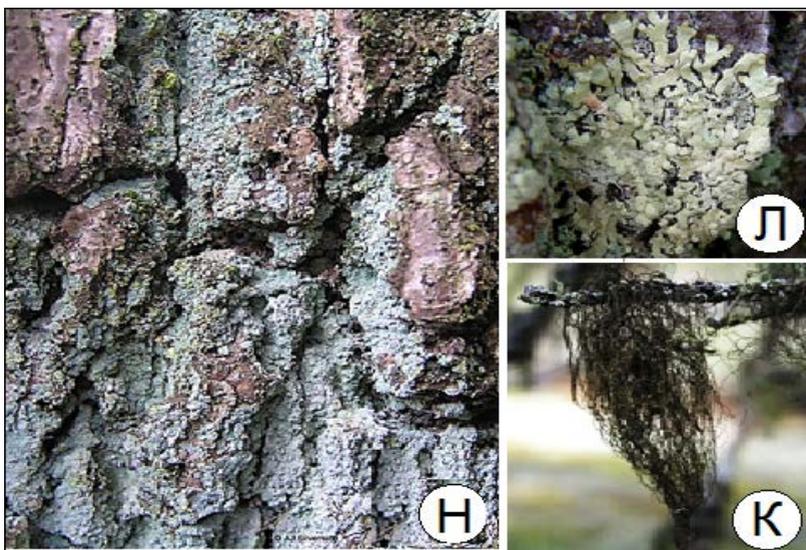


Рис. 27. Жизненные формы лишайников: накипные (Н) – Лепрария (*Lepraria incana* (L.) Ach.<sup>101</sup>), листоватые (Л) – Пармелиопсис сомнительный (*Parmeliopsis ambigua* (Wulfen) Nyl.<sup>102</sup>) и кустистые (К) – Бриория буроватая (*Bryoria fuscescens* (Gyeln.) Brodo et D. Hawksw.<sup>103</sup>)

**Расчет показателя относительной чистоты воздуха.** После проведения исследований в камеральных условиях делается расчет средних баллов проективного покрытия для каждой жизненной формы лишайников – накипных, листоватых и кустистых. Показатель *относительной чистоты атмосферы* (ОЧА) рассчитывается по формуле:

$$\text{ОЧА} = (\text{Н} + 2\text{Л} + 3\text{К}) / 30$$

<sup>101</sup>*Lepraria incana* (L.) Ach. // Last Dragon.org. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.lichens.lastdragon.org/Lepraria\\_incana.html](http://www.lichens.lastdragon.org/Lepraria_incana.html) (дата обращения: 23.07.2018)

<sup>102</sup>*Parmeliopsis ambigua* (Wulfen) Nyl. // Last Dragon.org. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.lichens.lastdragon.org/Parmeliopsis\\_ambigua.html](http://www.lichens.lastdragon.org/Parmeliopsis_ambigua.html) (дата обращения: 23.07.2018)

<sup>103</sup>*Bryoria fuscescens* (Gyeln.) Brodo & D. Hawksw. // ITALIC 5.0. . [Электронный ресурс]. URL: <http://dbiodbs.univ.trieste.it/italic/italic42?specie=232&us=admin> (дата обращения: 23.07.2018)

Чем ближе показатель ОЧА к единице, тем чище воздух местообитания. Имеется прямая связь между относительной чистоты атмосферы и средней концентрацией диоксида серы в атмосфере.

Полученные данные наносят на карту загрязненности воздуха под влиянием выбросов промышленных предприятий и автотранспорта. На основе полученных данных на карте выделяют следующие зоны:

1. Зона неповрежденной лишайниковой растительности с относительно чистым атмосферным воздухом. Лишайники обильны, встречаются на высоте более 1 м от поверхности земли. Регистрируется большое количество видов рода *Vriogia* sp. Проективное покрытие на стволах сосен с северной стороны на высоте 1,3 м более 10%.

2. Зона умеренной загрязненности воздуха, частичного разрушения лишайникового покрова. Лишайники на высоте 1,3 м практически отсутствуют. У основания дерева встречаемость лишайников менее 50%, средняя величина общего проективного покрытия от 3 до 10%.

3. Зона с высоким уровнем загрязненности воздуха, «лишайниковая пустыня», полное разрушение лишайникового покрова. Встречаемость деревьев без лишайников у основания ствола более 70%, средняя величина общего проективного покрытия лишайников менее 0,1%.

**Определение техногенного загрязнения воздуха по состоянию хвои сосны.** Методика основан на том, что хвойные породы наиболее чувствительны к загрязнению воздуха. Информативны по загрязнению морфологические и анатомические изменения, а также продолжительность жизни хвои. При хроническом загрязнении лесов диоксидом серы наблюдаются повреждения и преждевременное опадение хвои сосны. В зоне техногенного загрязнения отмечается снижение массы хвои на 30–60 % в сравнении с контрольными участками.

Ключевые участки для мониторинга загрязнения атмосферы выбираются в однородном по видовому составу массиве леса. Исследования желательны проводить в молодых 30–40-летних сосновых древостоях, расположенных на различных удалениях от источника аэротехногенного загрязнения. В пре-

делах опытной и контрольной зоны, наиболее удаленной от источника загрязнения, выбирают 30 молодых деревьев (10 в школьном эксперименте). Кроны деревьев условно разделяются на три части по числу мутовок: верхнюю, среднюю и нижнюю. В пределах каждой части кроны с южной стороны дерева, а также по радиусу направления к предполагаемому источнику загрязнения воздуха выделяют модельные побеги 2 и 3 порядков ветвления. Например, 6–7 мутовка (верхняя треть кроны), 14–15 мутовка (средняя часть), 22–25 мутовка (нижняя часть). Последовательность изучения крон менять недопустимо.

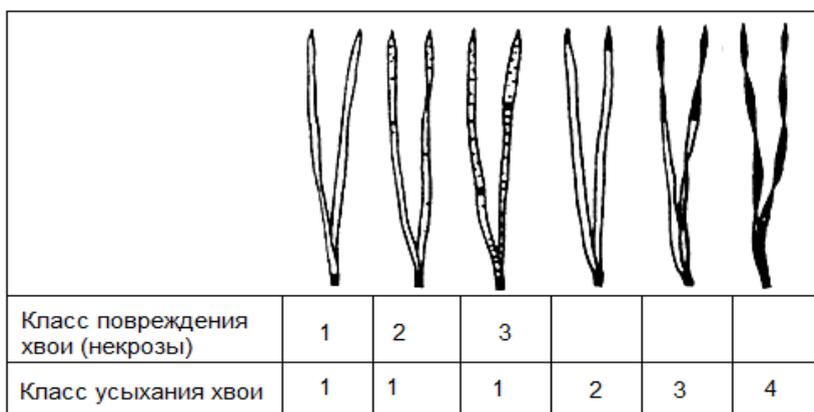


Рис. 28. Состояние хвои. Классы повреждения: 1 – хвоинки без пятен, 2 – хвоинки с небольшим числом пятен, 3 – хвоинки с большим числом чёрных и жёлтых пятен, некоторые из них во всю ширину. Классы усыхания: 1 – нет сухих участков, 2 – усох кончик длиной 2–5 мм, 3 – усохла треть хвоинки, 4 – вся хвоинка жёлтая / более половины её длины сухая

С указанных ветвей отбираются побеги одинаковой длины, с них собирается вся хвоя и взвешивается. Результаты сравниваются по зонам различной удаленности от источника загрязнения воздуха:

- 1) зона слабой степени загрязнения – обесхвоенность крон 10–20 %;
- 2) зона среднего уровня загрязнения – обесхвоенность 20–50 %;

3) зона высокого уровня техногенного загрязнения – обесхвоенность крон более 50 %, у большинства особей отмирает верхняя треть кроны;

Для определения состояния хвои сосны (рис. 28) с нескольких боковых побегов в средней части кроны деревьев в 15–20-летнем возрасте отбирают 200–300 пар хвоинок второго и третьего года жизни.

Анализ хвои проводят в полевых или камеральных условиях. Вся хвоя делится на три части – (неповреждённая, с пятнами и с признаками усыхания), затем подсчитывается количество хвоинок в каждой группе. Результаты измерений подсчитываются в процентах.

Все указанные показатели необходимо сравнить с показателями контрольных участков. Данные заносятся в рабочую таблицу с указанием даты отбора проб на каждом ключевом участке (табл. 51).

*Таблица 51*

Определение состояния хвои сосны обыкновенной для оценки загрязнённости атмосферы

Повреждение и усыхание	Количество хвоинок				
	Номера ключевых участков				
	1	2	...	9	...
Общее число обследованных хвоинок					
Количество хвоинок с пятнами					
Процент хвоинок с пятнами					
Количество хвоинок с усыханием					
Процент хвоинок с усыханием					
Дата отбора проб					

В ненарушенных загрязнением лесных экосистемах основная масса хвои сосны здорова, не имеет следов повреждения. Лишь около 10 % хвои имеет светло-зелёные пятна и некротические точки микроскопических размеров, которые равномерно рассеяны по всей поверхности хвоинок. Площадь, занимаемая хлорозами и некрозами, не превышает 5 % поверхности хвои-

нок. У сосен более старшего возраста количество хвои с отмеченными следами повреждения увеличивается. С увеличением содержания загрязнителей в атмосфере появляются повреждения и снижается продолжительность жизни хвои сосны.

**Определение загрязнённости атмосферы по продолжительности жизни хвои.** Продолжительность жизни хвои сосны в зависимости от условий произрастания составляет от 1-го до 4–5 и более лет. Для определения данного показателя на каждом участке необходимо осмотреть не менее 100–200 деревьев (в школьной экспедиции меньше в 3–5 раз). Для удобства проведения исследования методом визуального осмотра выбирают невысокие деревья (в возрасте 10–15 лет). Результаты осмотра заносят в таблицу (табл. 52)

Таблица 52

Определение оценки загрязнённости атмосферы по продолжительности жизни хвои (измеряемый показатель –)

Количество осмотренных деревьев с данной продолжительностью жизни хвои	Количество деревьев				
	Номера ключевых участков				
	1	2	...	9	10
Возраст хвои 4 года и более, $V_1$					
Возраст хвои 3 года, $V_2$ ;					
Возраст хвои 2 года, $V_3$ ;					
Хвоя только текущего года, $V$					

По данным табл. 53 рассчитывают индекс продолжительности жизни хвои  $Q$  сосны по формуле  $3V_1 + 2V_2 + 1V_3$ , где  $V_1$ ,  $V_2$ ,  $V_3$ , – количество осмотренных деревьев с данной продолжительностью жизни хвои. Чем выше индекс  $Q$ , тем больше продолжительность жизни хвои сосны, а значит – и чище воздух. Затем проводят расчёт средней продолжительности жизни хвои  $Q$  сосны для каждого ключевого участка.

**Обследование шишек сосны.** Под действием загрязнителей происходит подавление репродуктивной деятельности сосны. Число шишек на дереве снижается, уменьшается число

нормально развитых семян в шишках, заметно изменяются размеры женских шишек (до 15–20 %).

Для проведения исследования в осеннее или зимнее время на ключевом участке отбирают 100–200 шишек (по 10 шишек с 10–20 деревьев 30–40-летнего возраста) и определяют их линейные размеры штангенциркулем, мерной лентой или плоской миллиметровой бумаги. Результаты измерения заносят в табл. 55.

Таблица 53

Определение состояния генеративных органов  
сосны обыкновенной

Средние значения по 10–20 деревьям	Размеры шишек сосны				
	Номера ключевых участков				
	1	2	...	9	10
Средняя длина шишки, мм					
Средний диаметр шишки, мм					

Проведение данного вида работы длительно и требует наличия знаний по биологии голосеменных растений, полевой лаборатории, навыков работы с биноклярной лупой. Исследование проводится в конце сентября. На каждой из пробных площадок, расположенных радиально на различном расстоянии от предполагаемого источника загрязнения воздуха, отбирают по 10–50 деревьев и маркируют их. С каждого дерева отбирают в случайном порядке по 20 шишек. Шишки помещают в бумажные пакеты, обязательно подписывают их и выдерживают в неотапливаемом помещении в течение трех месяцев.

Затем шишки высушивают в сушильном шкафу при температуре 40–45 С, определяют линейные размеры и сухую массу, а также число недоразвитых семян. Из шишек вынимают все семена, подсчитывают их и определяют массу. Пробу 100 семян с исследованного дерева проращивают в чашках Петри с дистиллированной водой при температуре 20–22 °С в течение 25 суток. Непроросшие семена вскрывают, просматривают под биноклярной лупой. Недоразвитым считается зародыш, занимающий

менее 3/4 длины зародышевого канала. Результаты заносят в таблицу для каждой пробной площадки.

Подавление репродуктивной деятельности сосны под действием загрязнителей связано, с одной стороны, с ухудшением общего жизненного состояния особей сосны в древостоях, с другой – с непосредственным поражением токсикантами репродуктивных органов.

Положение древостоя относительно источника загрязнения существенно влияет на число шишек на дереве. По результатам исследования выделяются зоны нарушения лесных экосистем:

1. Зона повреждения экосистем – число шишек снижено в 2–2,5 раза по сравнению с фоновым районом.

2. Зоне разрушения экосистем – число шишек снижено в 7–10 раз, размеры шишек снижены на 15–20 %, а объём и масса – на 40–50 %.

3. Зоне полной деградации экосистем – семена в шишках практически не образуются.

Получение достоверных результатов исследований требует последовательного выполнения операций по выбору объектов биоиндикации, взятия проб, проведения измерений и сравнения данных, полученных в зонах с разной интенсивностью негативного воздействия. Не менее важно составить картосхемы и подготовить рекомендации по улучшению экологической обстановки.

### **3.5. Экологические тропы и ознакомительные экскурсии: методика организации и проведения**

Экологическая тропа – специально оборудованный маршрут для проведения учебной, просветительской и природоохранной работы на природных территориях, преимущественно особо охраняемых (ООПТ), и в любых других местностях, в том числе в городских парках, загородных усадьбах и т. д. Истории и теории экологических троп посвящена большая библиография, в том числе публикация В. П. Чижовой и других авторов. По особенностям местности и содержанию информации тропы делятся на несколько типов:

1) собственно экологические тропы природы:

а) отраслевые (геологические, ботанические, зоологические);

б) ландшафтные;

2) комплексные этно-экологические тропы, прокладываемые в сельских местностях, в местах проживания малых этносов, на территории музеев народного зодчества, в природных и национальных парках;

3) городские тропы (в окрестностях учебного заведения).

Экологические тропы выполняют образовательную, воспитательную, рекреационную и природоохранную функцию. Они расширяют знания учащихся о геологии, рельефе местности, растительном и животном мире, о процессах в живой и неживой природе, о взаимосвязях между природой и социумом. Это знание повышает ответственность за сохранение окружающей среды, способствует воспитанию чувства любви к природе, к своей Родине. В местах массового отдыха специально спроектированные тропы позволяют регулировать поток посетителей, способствуют сохранению редких и охраняемых видов, ландшафтов в целом.

Комплексная экологическая тропа позволяет увидеть интересные геологические, геоморфологические и гидрологические объекты, места обитания редких видов животных и растений, различные природно-территориальные комплексы (ПТК), а также архитектурные и археологические памятники, религиозные святыни, мемориальные места и другие объекты, имеющие историко-культурную, художественную, эстетическую ценность. Особого внимания заслуживают природные объекты, с которыми связаны народные традиции, обряды.

Информация об объектах экскурсионного показа передается в устной форме (сообщение экскурсовода), а также с помощью знаков, стендов, специальных карт, путеводителей и т. п. Рядом с растениями на стенде или в буклете даны их внешний вид, название и описание. Главные принципы деятельности особо охраняемых природных территории природных и национальных парков: природоохранный, образовательный и воспитательный. Эколого-просветительская деятельность направлена на обеспечение поддержки широкими слоями населения идеи сохранения биологического и ландшафтного разнообразия, формирование экологического сознания и развитие экологической культуры.

## Курбинская (озерная) экологическая тропа

№ п/п	Остановки на маршруте	Объекты наблюдения и изучения	Длина, км	Время в пути, мин	
				Общее	Остановки
1	Пойменный сенокос	1. Подход от дер. Курба Осоково-злаковый луг	0,5	15–20	5–10
2	Вход в лес	2. Оять – Соозеро Ельник зеленомошник. Обряд поклонения духу-хозяину леса	0,8	20–30	10
3	Ельник черничник	3. Соозеро – Мустозеро Растительность елового леса. Сбор грибов	0,8	30	5–10 5–40
4	Соозеро	Низинное болото с клюквой, славина			
5	Сенокос	Осоково-злаково-разнотравный луг. Березово-сосново-еловый лес			5–10
6	Мустозеро	Болото со славвиной			5–10
		4. Мустозеро – Маякозеро	1,1	30	-
		5. Маякозеро – Азикозеро	0,5	30–60	10–20
7	Маякозеро	Сосновый лес			10–20
8	Азикозеро	Берег озера			
9	Озерко	Сфагновое болото			5–10
		6. Азикозеро – река Оять	1,5	1 ч	5
10	Валуи	Большой валун у берега Азикозера			
11	Кострище	Еловый лес			30
		Итого	5,2	3-4 ч	1,5–2 ч

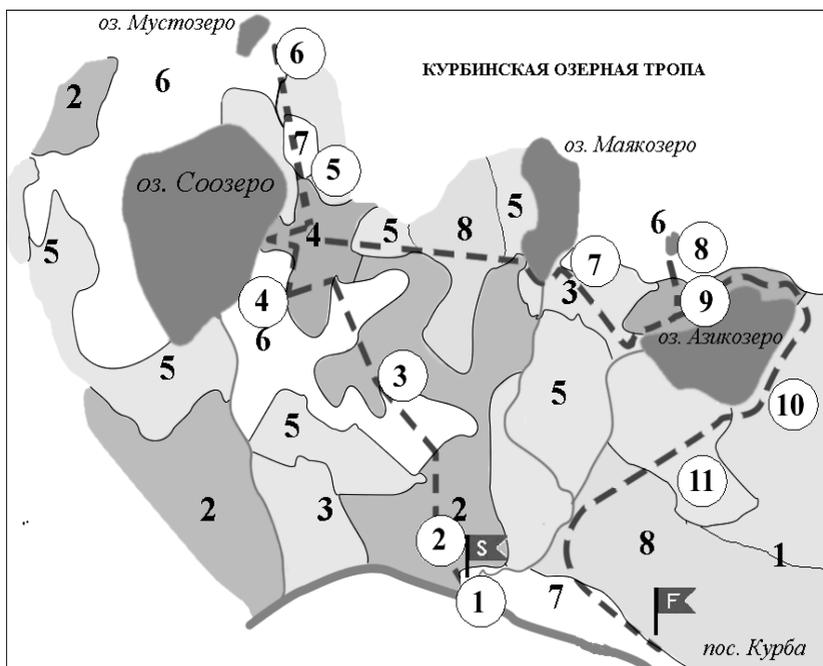


Рис. 29. Карта-схема Курбинской экологической тропы в природном парке «Вепский лес»<sup>104</sup>. А. Холмисто-грядовые моренные возвышенности: 1 – березово-еловые зеленомошные леса. Б. Волнистые и плоские водно-ледниковые и озерные равнины: 2 – березово-еловые леса; 3 – елово-березово-сосновые леса; 4 – березовые леса; 5 – сосняки сфагновые; 6 – сосново-сфагновые болота; 7 – суходольные луга (залежи). В. Холмистых камовые и водно-ледниковые равнины: 8 – сосновые леса. 9–11 – объекты на маршруте (см. табл. 54)

Учебная экологическая тропа рассчитана на прогулки по специально разработанному маршруту. Объектами наблюдения и изучения на экологической тропе могут быть:

- уникальные или, напротив, типичные для коренных и производные ландшафты, редкие животные, растения, лекарственные травы;

<sup>104</sup> Соколова А. А. Познавательные тропы «Вепского леса»: методика проектирования: Практическое пособие по краеведению. – СПб.: ЛГОУ им. А. С. Пушкина, 2003. – 39 с.

– живописные местности, способствующие формированию эстетического чувства, умения воспринимать красоту природного и природно-культурного ландшафта;

– искусственно созданные объекты – лесопосадки, сельскохозяйственные земли, водохранилища и др.

Маршруты троп прокладывают обычно по уже сложившейся тропиной сети с учетом привлекательности и рекреационной емкости окружающих ландшафтов. При создании тропы должны быть соблюдены интересы местного населения, она не должна проходить в местах традиционного сбора ягод, грибов и других видов природного сырья.

При выборе маршрута имеют значение туристско-рекреационные свойства территории: живописность и разнообразие природных комплексов, историко-культурных объектов, аттрактивность (привлекательность); устойчивость к антропогенным нагрузкам; доступность в транспортном отношении. Так, Курбинская озерная тропа (Природный парк «Вепский Лес») проложена в окрестностях пос. Курба (рис. 29, табл. 54).

Ландшафтное картографирование и профилирование применяются при создании проектов экологических троп. Ландшафтная карта и профиль должны полностью охватывать окрестности будущей тропы. Легенда карты содержит характеристику рельефа, состав слагающих горных пород, почв, растительности (см. рис. 30).

Эффективная работа по совершенствованию систем экологических троп ведется в Государственном национальном парке «Паанаярви» (Республика Карелия). Специалисты отдела экологического просвещения организуют эколого-просветительские мероприятия и работают в тесном сотрудничестве с образовательными учреждениями Лоухского и других районов Республики Карелия. В парке проводятся учебные тематические занятия со школьниками, конференции, природоохранные акции, конкурсы, викторины, лекции, беседы, познавательные экскурсии, организуются экологические лагеря, экспедиции.

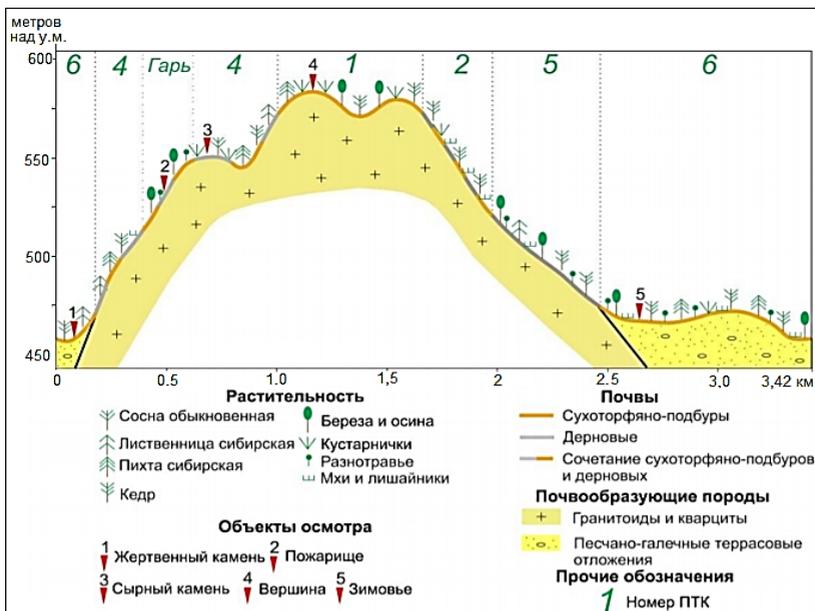


Рис. 30. Ландшафтный профиль (по В. П. Чижовой с соавторами<sup>105</sup>).  
 I. Природно-территориальные комплексы (ПТК) коренных склонов: 1 – выпуклые вершины холмов с пихтово-березово-кедровым лесом брусничным; 2 – пологие склоны северной экспозиции с кедровым лесом брусничным зеленомошным; 3 – выпуклые покатые и крутые склоны с пихтово-березово-кедровым лесом разнотравным зеленомошным; 4 – покатые и крутые склоны с пихтово-березово-кедровым лесом брусничным зеленомошным; 5 – покатые и крутые склоны северной экспозиции с осиново-лиственнично-кедровым лесом разнотравным зеленомошным.  
 II. ПТК озёрных котловин: 6 – пологонаклонные низкоуровневые террасы с березово-пихтово-кедровым лесом с примесью лиственницы шикшиево-брусничным злаково-баданово-разнотравным; 7 – озерные поймы с неразвитым растительным покровом

Потоки туристов регулируются в соответствии со схемой зонирования территории. В парке организованы точки сбора отходов (металлического хлама, ГСМ и других ядовитых ве-

<sup>105</sup> Чижова В. П., Бухарова Е. В., Лозбенев Н. И. и др. Ландшафтно-экологическое обоснование развития познавательного туризма в Баргузинском заповеднике // Географический вестник. – 2016. – № 2. – С. 97–109. URL:

ществ, бытового мусора), ведется их переработка и уничтожение, чистка туалетов, централизованное компостирование.

Перед выходом туристов на маршрут проводится инструктаж. Передвижение по территории парка допустимо только по согласованным с администрацией маршрутам и строго по тропам. Рыбалка возможна только по разрешениям и в специально отведённых местах. На маршрутах запрещено рвать цветы, рубить деревья, сорить. Запрещена всякая охота. На территории парка разработано 11 туристических экологических маршрутов (табл. 55).

Для туристов разработаны схемы маршрутов с использованием унифицированной системы условных знаков. В качестве примера приведем информацию о маршрутах вдоль реки Оланги и на вершину г. Кивакка.

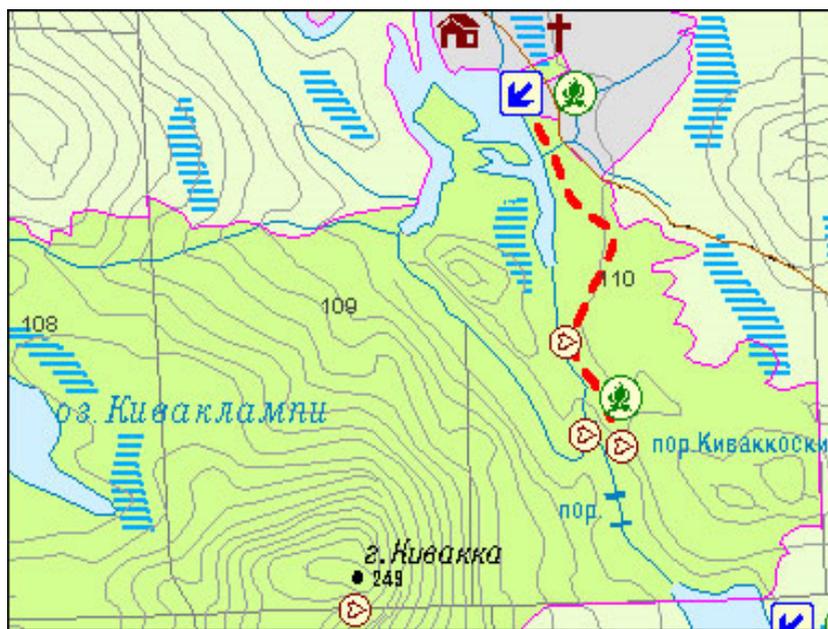


Рис. 31. Схема летнего маршрута «Водопад Киваккакоски»<sup>106</sup>

<sup>106</sup> Национальный парк «Паанаярви». [Электронный ресурс]. URL: <http://paanajarvi-park.com/> (дата обращения: 17.07.2019).

Экологические тропы национального парка «Паанаярви»<sup>107</sup>

№ п/п	Маршрут	Сезонность	Длина (км)	Время прохождение, час.	Число групп / туристов в день
1	Астерварская тропа, пеший	Июнь–сентябрь	8,5	3	4 / 60
2	Озеро Паанаярви, водный (байдарка, катер)	Июнь–сентябрь	36	2 – 2,5	2 / 50
3	Озеро Паанаярви, снегоходный, лыжный	Февраль – апрель	36	3–4	2 / 50
4	Водопад Киваккоски, пеший,	Июнь – сентябрь	8	2	4 / 60
5	Водопад Киваккоски, снегоходный, лыжный	Середина февраля – апрель	18	2	2 / 20
6	Гора Кивакка, пеший	Июнь – сентябрь	10	2	4 / 60
7	Гора Кивакка, снегоходный, лыжный	Февраль – апрель	12	2	2 / 20
8	Гора Нуорунен, снегоходный, лыжный	Февраль – апрель	36	3	2 / 20
9	Гора Нуорунен, пеший	Июнь – сентябрь	42	2 дня	4 / 60

<sup>107</sup> Национальный парк «Паанаярви». [Электронный ресурс]. URL: <http://paanajarvi-park.com/> (дата обращения: 17.07.2019).

Маршрут №4 «Водопад Киваккаоски» (рис. 31). Тропа на Киваккаоски начинается от бывшей деревни Вартиолампи, которая до Великой Отечественной войны располагалась в зоне советско-финской границы. В центре поселения восстановлен старый карельский дом, в нем размещен Музей карельского быта начала XX в. Оборудованная настилом тропа проложена вдоль берега реки Оланги по переувлажненному березняку, еловому и сосновому лесу. Маршрут позволяет наблюдать, как река Оланга меняет характер течения и из равнинной реки превращается в горный поток.

Водопад состоит из нескольких ступеней и порогов (рис. 32). С берега открывается вид на Иванов порог. Киваккаоски – самый мощный нерегулируемый водопад в Карелии с перепадом высот 12 м. В начале XX в. по порогу сплавлял брёвна, была построена каменная дамба, сохранившаяся до наших дней. В районе водопада выходят на поверхность магматические интрузивные породы (габбро-нориты). Склоны долины реки покрыты крупноглыбовыми россыпями, которые представляют интерес как палеосейсмодислокация – следы землетрясения, которое произошло, предположительно, около 3 тыс. лет назад.



*Рис. 32. Водопад Киваккаоски. Фото А. А. Соколовой*

По ходу маршрута можно наблюдать ПТК пойменных березняков (чернично-бруснично-долгомошный, таволговый, осо-

ково-долгомошный) и склоновый сосняк бруснично-лишайниковый.

Маршрут №6 «Гора Кивакка (Киваккатунтури)» проложен по западному пологому склону возвышенности. Тропа пересекает речку Палойоки, которая берёт начало в оз. Киваккалампи, огибает массив Кивакка с юга и впадает в Пяозеро (рис. 33). Подъём оборудован деревянными лестницами и настилами. Большой интерес представляет высотная зональность растительности – от северной тайги на склонах к лесотундре (берёзовое криволесье) и горной тундре на вершине горы. Для плоских участков на вершинной поверхности характерны «висячие» болота. На восточном склоне Кивакки встречаются деревья с флагообразной кроной.

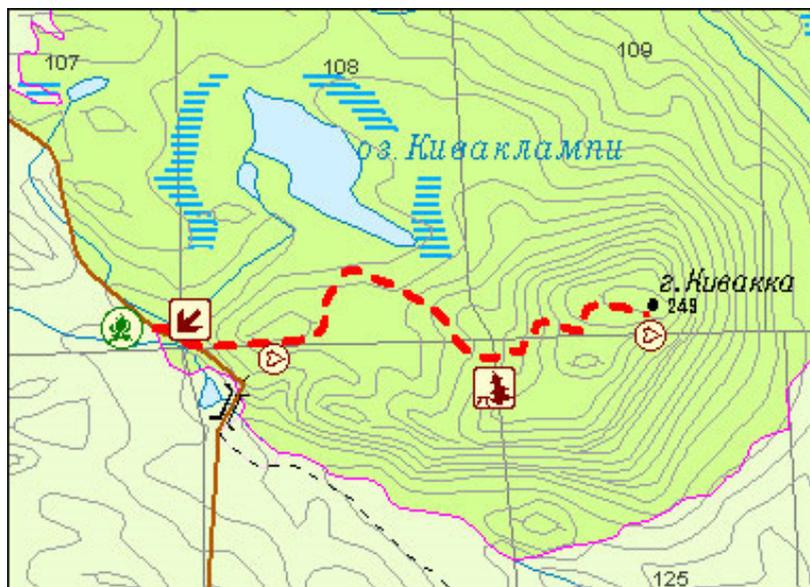


Рис. 33. Схема летнего маршрута «Гора Кивакка»

На склонах и вершине можно наблюдать выходы на дневную поверхность докембрийских магматических и метаморфических пород (гранитов, гнейсов, амфиболитов, кристаллических сланцев и мраморов). Рельеф сложный. Межсклоновые понижения плавно переходят в пологий склон, ближе к вершине

крутизна склонов значительно возрастает, вершинная поверхность осложнена понижениями рельефа. В одном находится небольшое озеро (рис. 34).



*Рис. 34.* Озеро на вершине г. Кивакка. Фото А. А. Соколовой

Для сохранения лишайникового и кустарничкового покрова передвижение по вершине горы разрешается только по тропам. Запрещено создавать и разрушать сейды на вершине горы.

Парк активно привлекает к природоохранной деятельности местное население. Эта деятельность осуществляется через организуемые парком акции, праздники, выставки, фестивали, тематические дни. Пропаганда экологической культуры и информирование широкой общественности и местных жителей о деятельности ООПТ осуществляется через работу со средствами массовой информации. В число образовательных площадок парка входят визит центр в п. Пяозерский, музей природы, библиотека, экологическая база «Вартиолампи», историко-краеведческий музей «Карельский дом», информационный центр «Вартиолампи», оборудованные информационными стендами экологические маршруты на природной территории.

**Создание проектов ознакомительных экскурсий и экологических троп** – основную цель многих маршрутных экспе-

диций и походов с экспедиционным заданием. Содержание озакомительной ботанической маршрутной экскурсии представлено в Приложении 5.

Проект эколого-познавательной тропы разработан участниками похода с экспедиционным заданием по долине реки Пшада (Краснодарский край) школы №451 пос. Металлострой Колпинского района Санкт-Петербурга. В ходе экспедиции были выполнены следующие виды работ:

1) определена на местности линия эколого-познавательного маршрута, места привалов, ночёвок с учётом обеспечения безопасности; выполнили маркировку тропы;

2) составлено описание природных и культурных достопримечательностей, имеющих познавательную, эстетическую, историческую, экологическую ценность;

3) создана картосхема тропы.



*Рис. 35. Порожисто-водопадное русло р. Красной, притока р. Пшады.  
Фото Г. А. Зуевой*

Выбор линии маршрута познавательной тропы проведен с учетом физико-географических особенностей долины реки Пшада. По топографическим картам определены уклон и падение реки. В полевых условиях составлены:

1) комплексная физико-географическая характеристика бассейна р. Пшада;

2) описания морфологических особенностей долины реки Пшады в среднем и нижнем течении;

3) описания долин притоков с порожисто-водопадными руслами (рис. 35);

4) описания аллювиальных отложений на горных и равнинных участках реки (рис. 36).



*Рис. 36.* Пойма реки Пшада в нижнем течении. Обнажение валунно-галечного. аллювия. Фото Г. А. Зуевой

На основании проведенных исследований в долине реки Пшады составлена схема маршрута эколого-познавательной тропы (рис. 37). Образовательные результаты экспедиции представлены в табл. 56.

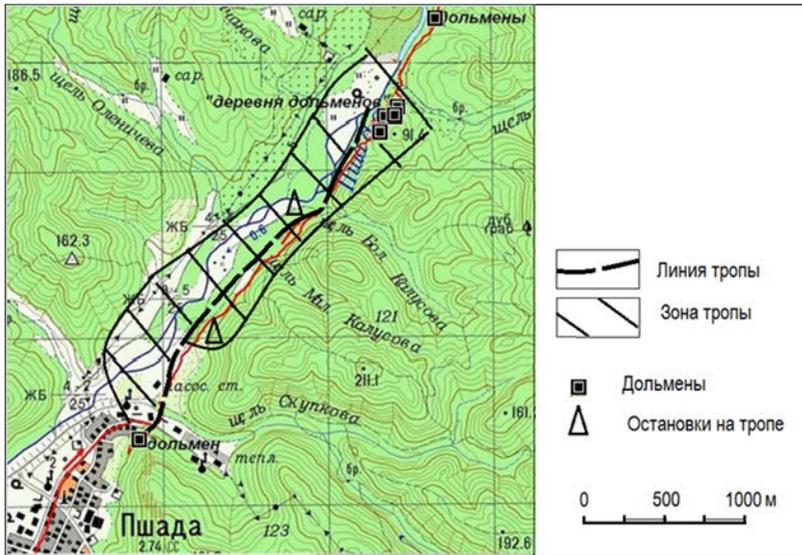


Рис. 37. Схема маршрута эколого-познавательной тропы по долине р. Пшада (Краснодарский край)

Таблица 56

Соответствие целей, задач и итогов маршрутной экспедиции по долине р. Пшада (Краснодарский край)

Цели и задачи экспедиции		Результаты экспедиции
Цель	Прокладка линии познавательной тропы по долине реки Пшада, рассчитанной на учащихся 5–9 классов, и описание природных и культурных достопримечательностей, расположенных в зоне тропы.	Проложена линия познавательной тропы по долине реки Пшада, рассчитанная на учащихся 5–9 классов, вдоль которой определены места остановок на экскурсии, дневных привалов, ночёвок с учетом обеспечения сохранения природных объектов и обеспечения безопасности туристских групп (схема тропы помещена в приложение к отчету)
Задачи	Определение линии познавательного маршрута, мест привалов, ночёвок с учётом обеспечения безопасности	

Цели и задачи экспедиции		Результаты экспедиции
Задачи	Описание природных и культурных достопримечательностей, имеющих познавательную, эстетическую, историческую, экологическую ценность	Составлено семь описаний природных и культурных достопримечательностей, расположенных в зоне тропы, имеющих познавательную, эстетическую, историческую, экологическую ценность (бланки стандартных описаний в приложении)
	Фиксация произведённого впечатления	Собраны и проанализированы данные о восприятии объектов участниками маршрута, выполнена бальная оценка объектов
	Создание картосхемы тропы	Составлена картосхема тропы
	Подготовка творческих работ учащихся на основе собранных материалов; оформление материалов экспедиции для использования на уроках и во внеурочной деятельности.	По материалам экспедиции выполнены исследовательские работы учащихся. Подготовлены наглядные пособия для уроков географии, истории, биологии и др. Подготовлены материалы для школьного краеведческого музея, краеведческого кружка

### **3.6. Зарубежный опыт: школьные экологические тропы и интерактивные ознакомительные экскурсии в национальных парках (на примере Финляндии)**

Особо охраняемые природные территории (ООПТ) образуют пространственную сеть, охватывающую все природные зоны мира, многие уникальные ландшафты и экосистемы. Наиболее высоким потенциалом для развития экологического, в том числе детско-юношеского туризма, исследовательской деятельности со школьниками обладают национальные парки. Во многих регионах мира они остаются единственными структурами, спо-

собными взять на себя функции планирования, управления и мониторинга туристской деятельности, что является неременным условием устойчивого развития.

Первый национальный парк – Йеллоустонский – был создан в 1872 г. в США. В настоящее время в мире свыше 1500 национальных парков, из них 260 крупных, имеющих мировое значение. Парки находятся под охраной государства или нескольких государств, включены в многосторонние межправительственные соглашения.

Финляндия относится к мировым лидером по охране окружающей среды и развитию туризма в национальных парках, которые вносят большой вклад в сохранение биоразнообразия, природных достопримечательностей Фенноскандии и национальных пейзажей. Природоохранные территории в основном располагаются на государственных земельных территориях и акваториях и находятся в ведении Природоохранной службы Главного лесного управления Финляндии.

Старейший финский национальный парк «Пюхятуенти» был создан в 1938 г. в Лапландии. В 2005 г. он объединился с парком «Луосто» (современное название парка «Пюхя-Луосто»). В настоящее время в стране насчитывается 40 национальных парков<sup>108</sup>, 19 заповедников, 6 туристических зон и более 500 других природоохранных территорий. Показатель эффективности работы национальных парков Финляндии – более 2-х млн посещений в год<sup>109</sup>. Парки расположены неравномерно. Большая часть сосредоточена на юге страны (рис. 38).

В 2010 г. в Финляндии была начата программа «Национальные парки для здоровья», нацеленная на укрепление здоровья населения посредством пребывания на природе и роста физической активности в условиях естественных ландшафтов. В программе отмечено, что пребывание в естественных ландшафтах способствует преодолению стресса, улучшению показа-

<sup>108</sup> Национальные парки Финляндии // Природоохранная служба Главного лесного управления Финляндии (Metsähallitus). [Электронный ресурс]. URL: <https://porusski.nationalparks.fi/nacionalnyeparki> (дата обращения: 23.03.2019).

<sup>109</sup> Гудым Н.В. Развитие туризма в национальных парках Финляндии // Сервису и туризму - инновационное развитие. Материалы VII Международной научно-практической конференции. – СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2015. – С. 22–27..

телей работы сердца и сосудов, активизации восстановительных реакций организма. Природа рассмотрена как лучшая детская игровая площадка, поскольку

- дети наслаждаются природой и пребыванием вместе;
- дети чувствуют радость движения;
- дети получают положительный опыт самореализации, новые знания; навыки, в том числе моторные;
- нахождение на природе положительно влияет на детскую фантазию, творчество<sup>111</sup>.

Национальный парк «Нууксио» создавался на рубеже 1980–1990 х гг., официальный год открытия – 1994. Парк расположен в 40 км от столицы Финляндии г. Хельсинки и его территория подходит

для коротких прогулок после рабочего дня, учебных экскурсий, семейного отдыха в выходные (рис. 39). Основной поток туристов приходится на конец весны, лето и начало осени. Зимой



Рис. 38. Национальные парки Финляндии<sup>110</sup>

<sup>110</sup> Природоохранная служба Главного лесного управления Финляндии (Metsähallitus), 2011

<sup>111</sup> Гудым Н.В. Развитие туризма в национальных парках Финляндии // Сервису и туризму - инновационное развитие. Материалы VII Международной научно-практической конференции. – СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2015. – С: 22–27.

Нууксио открыт для занятий лыжным спортом. Ежегодно парк принимает около 170 тыс. посетителей.

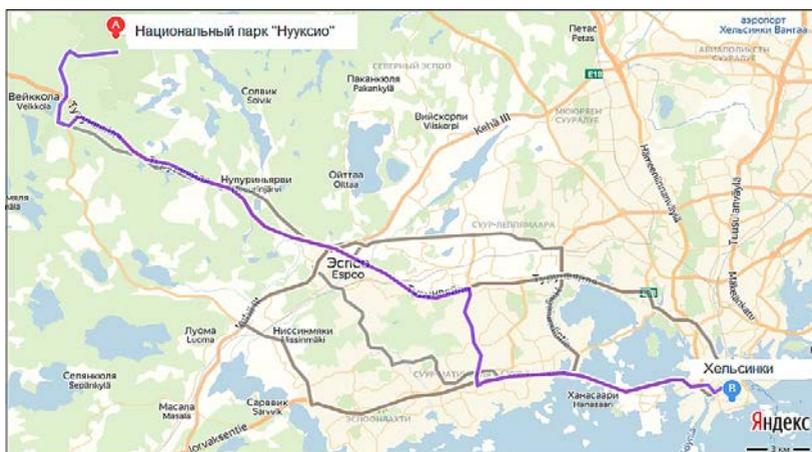


Рис. 39 Схема автомобильного маршрута Хельсинки – национальный парк «Нууксио»

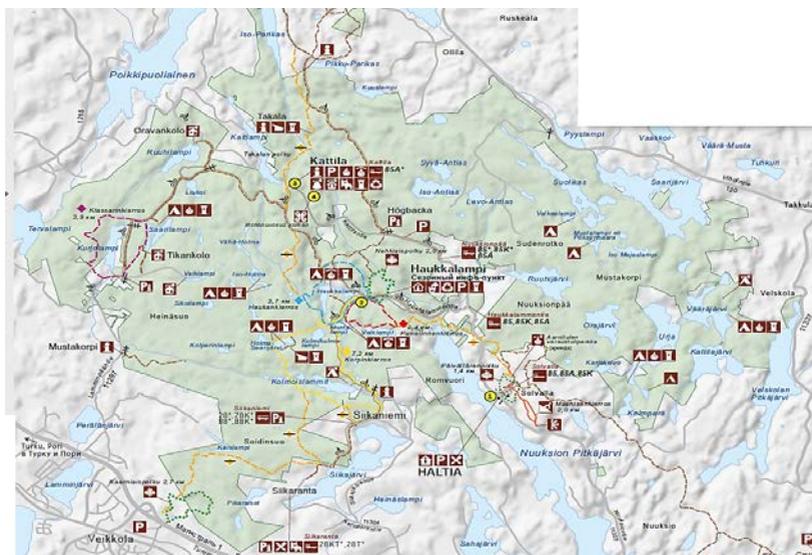


Рис. 40. Карта национального парка Нууксио с локализацией объектов инфраструктуры

Детальное представление о туристских ресурсах и туристской инфраструктуре парка дают экскурсионные карты. На интерактивной карте (рис. 40). С увеличением масштаба геоизображения число объектов растет (рис. 41).



Рис. 41. Экскурсионные карты национального парка Нууксио с маршрутами и локализацией муниципальных экскурсионных услуг, списком охотничьих и рыболовных объектов<sup>112</sup>

Экологические тропы парка дифференцированы по протяженности и сложности маршрута, что позволяет проводить экскурсии для разных возрастных групп экскурсантов. Длина популярных троп – от 2,0 до 8,5 км. (рис. 42).

В окрестностях Ястребиного озера (Haukkalampi) и Сигового озера (Siikajärvi) проложено более 30 км размеченных пешеходных маршрутов. Общее представление о парке можно получить, пройдясь по кольцевым маршрутам длиной (2–7 км).

<sup>112</sup> Экскурсионная карта национального парка Нууксио. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.retkikartta.fi/?id=852&lang=en>; <https://julkaisut.metsa.fi/assets/pdf/lp/Esitteet/nuuksiorus.pdf> (дата обращения: 23.02.2019).



Рис. 42. Указатели троп на входе в основную часть парка.  
Фото А. Соколовой



Рис. 43. Типичный пейзаж Фенноскандии. Озерная система  
со сплавиной. Ледниковый рельеф (сельговые гряды, бараньи лбы).  
Фото А. А. Соколовой

Экскурсии знакомят с типичными для южной Фенноскандии таежными ландшафтами Балтийского кристаллического щита (рис. 43). Озерные понижения чередуются с сельговыми грядами, сложенными кристаллическими породами. Верхние части сельг покрыты сосняками лишайниковыми и зеленомошными с маломощным почвенным покровом (рис. 44). По нижним частям склонов и в логах произрастают еловые чернично-зеленомошные и переувлажненные леса (рис. 45). Местами наблюдаются следы усыхания древостоя – сухостой в виде одиночных деревьев (рис. 46).



*Рис. 44.* Разреженный сосняк зеленомошный с подростом ели в верхней части сельговой гряды. На переднем плане – выпуклый перегиб склона бараньего с обнажениями гранитов. Фото А. Соколовой

Расположение территории парка на границе южной тайги и зоны смешанных лесов способствует произрастанию типичных для Фенноскандии еловых и сосновых лесов и более теплолюбивых видов, таких как печеночница благородная, волчье лыко, лещина обыкновенная, липа сердцелистная.



Рис. 45. Обнаженная корневая система ели в нижней части сельговой гряды. Фото А. Соколовой



Рис. 46. Информационный щит, рассказывающий о роли сухостоя в жизни леса (вся информация на щитах дана на финском языке, английские и русские переводы отсутствуют, хотя в парке проводятся экскурсии на русском языке). Фото А. Соколовой

В растущих на скалах сосняках встречаются лесной жаворонок и козодой – виды птиц, находящиеся под угрозой исчезновения. В логах обитают черноголовая славка и малая мухоловка. Экскурсии для наблюдения за орнитофауной наиболее интересны во время весеннего и осеннего пролета птиц. На водоемах останавливаются лебеди, разные виды уток и гусей.

В качестве эмблемы национального парка выбрана белка-летяга. Популяция белок-летяг в «Нууксио» – одна из самых больших по численности из установленных на территории Финляндии. В парке найдено около 200 лесных выделов (старовозрастные хвойно-мелколиственные леса), где обитает этот вид.

Интерактивные экскурсионные программы, нацеленные на активное включение экскурсантов в мероприятие и взаимодействие между собой, организуются на базе природного центра «Халтия» (фин. haltia – эльф). Выставочный центр, расположен рядом с входом в парк, обеспечивает знакомство посетителей с природой разных регионов Финляндии и всех 40 национальных парков. Экскурсионные программы и видеоряд позволяют «видеть, слышать, даже прикасаться к дикой природе»<sup>113</sup>. Наиболее аттрактивный проект – «Погладьте настоящего медведя!». Это модель берлоги с довольно узким и длинным лазом, из которого слышится сопение. Вспышка фотоаппарата выхватывает в полутемном пространстве чучело спящего медведя (рис. 47)

Природный центр «Халтия» предоставляет карты местности и экскурсионные материалы, актуальную информацию об инфраструктуре и туристских услугах на экологических тропах и сам служит объектом экскурсионного показа. Это первое общественное здание в Финляндии, полностью построенное из дерева. В нем удачно сочетаются архитектурные приемы и ультрасовременные экотехнологии. Здание обогревается и охлаждается за счет энергии Солнца и Земли. В число программ, востребованных юными туристами, входят:

<sup>113</sup>Экскурсии с гидом в финском природном центре // HALTIA [Электронный ресурс]. URL: <https://www.haltia.com/en/visit-haltia/guided-tours/> (дата обращения: 23.04.2018)

- геокешинг: поиск многочисленных тайников как веселый и увлекательный способ исследовать национальный парк «Нууксио»;
- скалолазание и ледолазание;
- наблюдение за птицами (на озере Мелководном (Matalajärvi) построена вышка для наблюдения за птицами) и т. д. (см.<sup>114</sup>).



*Рис. 47. Природный центр «Халтия». Медведь в берлоге.  
Фото А. Соколовой*

Любые действия, не попадающие под «Право каждого человека на природу», например, проведение исследований или общественных мероприятий, требуют разрешения от Главного лесного управления Финляндии.

Национальные парки Финляндии, Эстонии, Беларуси в настоящее время активно работают с российскими туристами, что способствует экологическому образованию и просвещению разных категорий посетителей, укрепляет международные контакты посредством «народной дипломатии».

<sup>114</sup> Чем заняться в национальном парке «Нууксио» // [Электронный ресурс]. URL: <https://po-rusksi.nationalparks.fi/ru/nuuksio/aktivity> (дата обращения: 23.06.2018).

## Вопросы и задания

1. Подготовьте эссе о развитии детско-юношеского экологического туризма в одном из национальных парках России (по выбору).

2. Разработайте программу школьной экологической экспедиции по изучению ООПТ России (по выбору). Подготовьте краткие методические рекомендации для участников и список литературы и источников.

3. Составьте перечень образовательных результатов, полученных в ходе реализации целей и задач экспедиции в ООПТ.

4. Используя методы биоиндикации определить экологическое состояние окрестностей Вашего дома или места работы.

5. Проанализируйте содержание информации, с которой знакомят сайты национальных и природных парков России и других стран.

6. Составьте макет информационного щита.

7. Какие результаты (личностные, метапредметные, предметные) позволяет достичь Государственная программа Финляндии «Национальные парки для здоровья», начатая в 2010 г. Подготовьте информацию о пользе пребывания в ООПТ разных категорий туристов (по выбору).

## Литература

1. Атлас особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга / отв. ред. В. Н. Храмцов, Т. В. Ковалева, Н. Ю. Нацваладзе. – СПб., 2013. – 176 с.

2. Комплексная экологическая практика школьников и студентов. Программы, методики, оснащение: учебно-методическое пособие / под ред. Л. А. Коробейниковой, А. Г. Муравьева. Изд. 3-е, перераб. и дополн. – СПб.: Крисмас+, 2002 – 268 с.

3. Кораблев О. Л. Экологическое просвещение и ценностные ориентиры среды // Научные исследования в заповедниках и национальных парках России: Тезисы Всеросс. на уч-практ. конф. с междунар. участием. – Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2016. – С. 108–109. [Электронный ресурс]. URL:

[http://resources.krc.karelia.ru/forestry/doc/publ/sbornik\\_-\\_vod-lozero.pdf](http://resources.krc.karelia.ru/forestry/doc/publ/sbornik_-_vod-lozero.pdf) (дата обращения: 12.08.2018).

4. Лабутина И. А., Балдина Е. А. Практикум по курсу «Дешифрирование аэрокосмических снимков»: учебное пособие. – М.: Географический факультет МГУ, 2013 – 168 с.

5. Красная книга природы Ленинградской области: в 3 т. – СПб.: Акционер и К, 1999. – Т. 1. Особо охраняемые природные территории / отв. ред. Г. А. Носков, М. С. Боч. – 352 с.

6. Никонова М. А. Практикум по землеведению и краеведению: учебное пособие для вузов / М. А. Никонова, П. А. Данилова. – М.: Академия, 2001 – 139 с.

7. Погодина В. Л. Теория и практика организации образовательного экологического туризма на территории Ленинградской области. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2006. – 411 с.

8. Полевая практика по физической географии (гидрология, география почв, геоморфология, биогеография, ландшафтоведение). Ч. 2: учебно-методическое пособие / сост. Н. Л. Балтина и др. – Великий Новгород: Новгородский гос. ун-т, 2015 – 78 с.

9. Природа Санкт-Петербурга: учеб.-метод. пособие: книга для учителя (для вузов по направлению 540100 (050100) Естественнонаучное образование) / Е. М. Нестеров, В. П. Соломин, Н. О. Верещагина и др. – СПб., 2007. – 109 с.

10. Соколова А. А. Познавательные тропы «Вепсского леса»: методика проектирования: Практическое пособие по краеведению. – СПб.: ЛГОУ им. А. С. Пушкина, 2003. – 39 с.

11. Соколова А. А. ООПТ Ленинградской области в системе учебного и образовательного туризма // Сервису и туризму – инновационное развитие: Материалы VII Междунар. науч.-практ. конф.. – СПб: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2015. – С. 56–61.

12. Соколова А. А. Козлова Ю.В. Мясоедова Е. С. Полевые исследования рекреационной дигрессии ландшафтов в школьных экспедициях // Экологическое равновесие: антропогенные изменения географической оболочки Земли, охрана природы: мат. VIII междунар. науч.-практ. конф., 10 ноября. 2017 г. – СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2017. – С. 90–94.

13. Соколова А. А., Вампилова Л. Б. Учебная практика по физической географии: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2019. – 176 с.

14. Томанова З. А., Шаталов М. А., Любарский А. Н. Экологическое состояние и природопользование Ленинградской области: учеб. пособие для 10–11 классов. – СПб.: Специальная лит., 2007. – 157 с.

15. Чижова В. П., Севостьянова Л. И. Экологический туризм: географический аспект: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 020802 – Природопользование. – Йошкар-Ола: Марийский гос. технический ун-т, 2007. – 275 с.

16. Чижова В. П. Рекреационные ландшафты: устойчивость, нормирование, управление. – Смоленск: Ойкумена, 2011. – 175 с.

17. Чижова В.П., Бухарова Е.В., Лозбенев Н.И. и др. Ландшафтно-экологическое обоснование развития познавательного туризма в Баргузинском заповеднике // Географический вестник. – 2016. – № 2. – С. 97–109.

18. Природный парк «Вепский лес» / Т. А. Попова и др. – СПб.: ГП ИПК «Вести», 2005. – 343 с.

### Электронные ресурсы

19. Ботанический атлас растений Ленинградской области / Ботанический институт им. В.Л. Комарова РАН. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.binran.ru/resursy/informatsionnyye-resursy/tekuschie-proekty/botatlas/> (дата обращения: 07.07.2019).

20. Геологические экскурсии для школьников / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Кафедра геологии и геоэкологии. [Электронный ресурс]. – URL: <https://geoecology.nethouse.ru/page/157231> (дата обращения: 07.07.2019).

21. Карты Ленинградской области // База Знаний: Карты: Институт геоэкологии РАН. [Электронный ресурс]. – URL: <http://hge.spbu.ru/mapgis/subekt/spb/spb.html> (дата обращения: 07.07.2019).

22. Красная книга России. [Электронный ресурс]. URL: <https://cicon.ru> (дата обращения: 17.07.2019).

23. Национальный парк «Паанаярви». [Электронный ресурс]. URL: <http://paanajarvi-park.com/> (дата обращения: 17.07.2019).

24. Особо охраняемые природные территории (ООПТ) Ленинградской области. [Электронный ресурс]. – URL: <https://ooptlo.ru> (дата обращения: 17.07.2019).

25. Организация и функционирование особо охраняемых природных территорий регионального значения. [Электронный ресурс]. URL: <http://nature.lenobl.ru/deiatelnost/organizaciya-i-funkcionirovanie-osobo-ohranyaemyh-prirodnih-territorij/> (дата обращения: 7.07.2019).

26. «Плантиум» – онлайн-определитель растений. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.plantarium.ru> (дата обращения: 23.02.2018).

27. Природный парк «Вепский лес». [Электронный ресурс]. URL: <http://vepsles.spb.ru/> (дата обращения: 07.07.2019).

28. Природоохранная служба Главного лесного управления Финляндии (Metsähallitus). [Электронный ресурс]. URL: <http://www.metsa.fi/> (дата обращения: 07.07.2019).

29. Современное состояние системы ООПТ Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс]. – URL: <http://ecopeterburg.ru/2017/06/08/> (дата обращения: 07.07.2019).

30. Экскурсионная карта национального парка Нууксио. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.retkikartta.fi/?id=852&lang=en> (дата обращения: 23.02.2019).

31. Энциклопедия Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс]. – URL: <http://on-line.spb.ru/> (дата обращения: 02.06.2019).

## **Глава 4. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ**

Базовым принципом реализации программ культурно-образовательного туризма является культурологический, ориентирующий на обучение в контексте культуры и с опорой на ценности культуры. Культурологические исследования нацелены на обоснование целостности и единства культурного пространства и его восприятия как единой системы<sup>115</sup>. Использование культурологического подхода способствует осознанию обучающимися неразрывной связи с Отечеством, с национальными культурными ценностями – это один из ключевых аксиологических критериев сформированности патриотизма<sup>116</sup>.

### **4.1. Культурологические основы современного образования. Культурное наследие и способы его освоения. Культурно-образовательный туризм: сущность и смыслы**

**Культурологический подход в педагогике** представляет собой совокупность педагогических приемов, обеспечивающих анализ любой сферы социальной и психической жизни (в том числе и образования) через призму системообразующих культурологических понятий, таких как *культура, культурные образцы, нормы, ценности; уклад и образ жизни; культурная деятельность, интересы* и т. д.<sup>117</sup>. Такой подход, позволяет трактовать

<sup>115</sup> Коробкова Е. Н. Образовательное путешествие как педагогический метод. Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – СПб., 2004. – 24 с. URL: <https://www.dissercat.com/content/obrazovatelnoe-puteshestvie-kak-pedagogicheskii-metod>.

<sup>116</sup> Шаронов А. А. Формирование патриотических ценностей подростков во внеурочной деятельности. Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Воронеж, 2019. – 24 с.

<sup>117</sup> Крылова Н. Б. Культурология образования. - М.: Народное образование, 2000. – 269 с.

образование как процесс овладения культурой, осуществляемый в культуросообразной образовательной среде и направленный на развитие личности, на самореализацию человека, овладение историко-культурный опытом, способностью к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей.

Культурологический подход – это видение образования как системы, все компоненты которой наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность. При культурологическом подходе к образованию особое значение приобретают

- отношение к ребенку как субъекту жизни, способному к культурному саморазвитию и самоизменению;

- отношение к педагогу как посреднику между ребенком и культурой, способному ввести его в мир культуры и оказать поддержку детской личности в ее индивидуальном самоопределении в мире культурных ценностей;

- отношение к образованию как культурному процессу, движущими силами которого являются личные смыслы, диалог и сотрудничество его участников в достижении целей их культурного саморазвития;

- отношение к школе как целостному культурно-образовательному пространству, где живут и воссоздаются культурные образцы жизни детей и взрослых, происходят культурные события, осуществляется творение культуры и воспитание человека культуры.

**Культурное наследие.** Вхождение в мир культуры, который педагогическая наука рассматривает как пространство становления личности, начинается для ребенка с вещей вполне понятных и очевидных, доступных для рассматривания, наблюдения, эксперимента. Именно поэтому в культурологическом подходе системообразующим понятием является «наследие».

Согласно федеральному закону «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»<sup>118</sup> к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся:

<sup>118</sup> Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от

1. Объекты археологического наследия (городища, курганы, грунтовые могильники, древние погребения, селища, стоянки, каменные изваяния, стелы, наскальные изображения, остатки древних укреплений, производств, каналов, судов, дорог, места совершения древних религиозных обрядов, отнесенные к объектам археологического наследия культурные слои).

2. Памятники – отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения).

3. Ансамбли – четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных объектов:

- памятники, строения и сооружения фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения;

- дворцово-парковые и усадебные комплексы;

- памятники и сооружения религиозного назначения;

- фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям;

- произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары);

- некрополи.

4. Достопримечательные места – творения, созданные человеком, или совместные творения человека и природы, в том числе места традиционного бытования народных художественных промыслов; центры исторических поселений или фрагменты градостроительной планировки и застройки; памятные места, культурные и природные ландшафты, связанные с историей формирования народов и иных этнических общностей.

5. Произведения живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

6. Объекты науки и техники и иные предметы материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, архео-

18.07.2019). Статья 3. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации.

логии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры<sup>119</sup>.

В педагогической среде существует несколько своих устоявшихся стереотипов трактовки понятия «культурное наследие».



Рис. 48. Бизнес-центр «Бенуа» (2008 г.) – офисное здание с витражами по эскизам А. Н. Бенуа (1870–1960) для балета «Петрушка». Архитектор С. Э. Чобан (архитектурное бюро NPS Tchoban Voss, Германия)<sup>120</sup>

*Стереотип первый. Что такое «культурное наследие»?*  
Нередко для учителя единственным критерием отбора памятников истории и культуры для изучения на занятиях, является критерий «ценности» – общественной значимости, уникальности и неповторимости объекта. Но культурное наследие имеет более широкие границы, охватывая

– совокупность всего, что создано людьми в материальной и духовной сферах и что может восприниматься как «обыденное» (жилые дома рядовой застройки, промышленные объекты,

<sup>119</sup> Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 18.07.2019). Статья 3. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации.

<sup>120</sup> Бизнес-центр «Бенуа», Санкт-Петербург, Россия// REDEVELOPER.RU. [Электронный ресурс] URL: [http://www.redeveloper.ru/redeveloperskie-proekty/realise\\_actual/biznes-tsentr-benua-sankt-peterburg-rossiya/](http://www.redeveloper.ru/redeveloperskie-proekty/realise_actual/biznes-tsentr-benua-sankt-peterburg-rossiya/) (дата обращения: 23.06.2019).

уличные фонари, предметы повседневного быта), а не только признанные шедевры – культурные ценности высшего порядка;

– не только то, что было создано людьми далекого прошлого, но и то, что появилось на наших глазах (см., например, рис. 48), картины, произведения декоративно-прикладного искусства, предметы быта и т. д.).

– как материальные, овеществленные объекты, так и ценности духовного порядка – идеи, этические и моральные нормы, законы, обычаи, традиции.

*Стереотип второй. Зачем изучать культурное наследие?*

Традиционно при работе с наследием в центре внимания педагога оказывается не ученик, а сами объекты культурного наследия и информация о них. Но вне личностного контекста полученное знание, чаще всего, «мертво»: школьник довольно смутно представляет, зачем ему знать все это и плохо понимает, как соотнести эту информацию со своей жизнью. Очевидна, что такая модель малоэффективна, из нее изъято самое важное и ценное – понимание, переживание и присвоение, иными словами личность самого ребенка.

Вероятно, традиционное изучение культурного наследия необходимо дополнить его «освоением», которое является следствием самостоятельной активной мыслительной деятельности ученика в процессе исследования памятников культуры и стимулирует его развитие. Именно этот личностный рост школьника и те глубинные изменения, которые он претерпевает в процессе взаимодействия с памятниками культуры, и должны стать доминантой педагогической деятельности.

*Стереотип третий. Как осваивать культурное наследие?*

Все разнообразные методы, формы, способы и приемы работы с культурным наследием, имеют нечто общее – большинство из них основано на информировании и работе с копиями (слайды, репродукции, компьютерные презентации, аудиозаписи и пр.). Работу с подлинниками может обеспечить только культурно-образовательный туризм, экскурсионные поездки, посещение музеев, выставок и т. д.

**Культурно-образовательный туризм** в туристской классификации относится к образовательному туризму, который в свою очередь рассматривается как вид туризма познавательного.

В. Л. Погодина относит к образовательному туризму познавательные туры, совершаемые с целью выполнения задач, определенных учебными программами образовательных учреждений.<sup>121</sup> Это актуальная технология обучения, интегрирующая образование и туризм через организацию туристско-образовательной деятельности<sup>122</sup>. Туры осуществляются с целями обеспечения школьного и внешкольного, среднего специального, а также вузовского, послевузовского и вневузовского образования. К культурно-образовательному виду туризма можно отнести также поездки, предпринимаемые людьми с целью самообразования.

Образовательный туризм в соответствии с направленностью учебных программ и составом объектов экскурсионного показа делится на экологический, исторический, историко-культурный или культурно-образовательный (последний термин характерен для публикаций по педагогике и культурологии<sup>123</sup>). Отметим, что в Федеральном законе «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»<sup>124</sup> к туристским относятся поездки (туры) продолжительностью от 24 часов (с ночевкой в месте временного пребывания). Экскурсионные поездки, совершаемым с познавательными целями, имеют продолжительность менее 24 часов. Под путешествиями в туризме понимаются туры, которые длятся более 6 месяцев.

Образовательный туризм наряду с паломническим и деловым появился в ранних государственных образованиях. Уже в

<sup>121</sup> Погодина В. Л. Традиции и инновации в образовательном туризме // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. – № 112. – С. 54–63. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsii-i-innovatsii-v-obrazovatelnom-turizme>

<sup>122</sup> Погодина В. Л. Образовательный туризм и его роль в формировании профессиональной компетентности учителей географии. Автореф. дисс. ... д-ра пед. наук. – СПб., 2009. – 43 с.

<sup>123</sup> Ермилов А. В. Культурно-образовательный туризм как важнейшая часть молодежного туризма // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. X междунар. науч.-практ. конф. Часть I. – Новосибирск: СибАК, 2012. – С. 21–26.

<sup>124</sup> Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2019). Статья 1. Основные понятия.

Древней Греции аристократы активно путешествовали с целью получения новых знаний об окружающем мире. В конце XVI в. образовательная и воспитательная значимость туристских поездок была оценена европейскими педагогами – молодым английским аристократам с целью завершения образования рекомендовалось совершать «гран-тур» – поездку на континент с посещением наиболее значимых центров истории и культуры<sup>125</sup>. Важность дальних поездок для правильного воспитания молодых людей отмечена в образовательных системах Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо.

В России путешествия с целью образования начали активно развиваться в эпоху Петра I. В 1860–1890-е гг. сформировались основные направления школьной экскурсионной работы: учебные экскурсии, образовательные экскурсии по родному краю, дальние путешествия. Каждый из видов экскурсионной деятельности обладал собственной спецификой и логикой развития. К началу XX в. были выработаны основополагающие принципы школьной экскурсионной работы. Из бессистемного осмотра достопримечательностей она превратилась в целенаправленный педагогический процесс. К этому времени многие российские школы подходили к экскурсионной деятельности как к неотъемлемой части общего педагогического процесса. В 1899 г. в журнале «Русский турист» появилась постоянная рубрика «О школьных путешествиях и образовательных прогулках». В ней печатались заметки об опыте проведения учебных экскурсий.

На рубеже XIX–XX вв. в отечественной педагогике сформировался богатый арсенал приемов и методов, направленных на постижение пространства культуры и его деятельное освоение. Классиками Школы экскурсионизма был создан уникальный инструмент комплексной системы приобщения личности к миру культуры – *образовательное путешествие*. Назовем отличительные признаки этого самостоятельного вида экскурсионной работы:

- стремление к целостному восприятию действительности;

<sup>125</sup> Соломин В. П., Погодина В. Л. Современное состояние и перспективы развития образовательного туризма в России // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2007. – Т 8. – №30. С. 96–112.

- перенесение внимания с приобретения конкретных знаний о мире на освоение различных способов познания мира;
- погружение в историю и культуру человечества посредством взаимодействия с реальными объектами культурного наследия, погружения в культурно-историческую среду;
- освоение новых культурных пространств, широта охвата материала и разнообразие изучаемых тем.

В 1907 г. при Российском обществе туристов была создана комиссия «Образовательные экскурсии по России». В ее ведении находились организация и проведение экскурсий по крупным городам и достопримечательным местам в нашей стране.

Показателен в этом отношении пример системы экскурсий Земской учительской школы Санкт-Петербурга. Учащиеся 1–5-х классов в обязательном порядке посещали музеи, выставки, заводы, мастерские, Политехнический институт и Публичную библиотеку. В период летних каникул учащиеся 1-го класса совершали четырехдневную экскурсию по Финляндии; учащиеся 2-го класса выезжали на неделю в Прибалтику; ученики 3-го класса две недели путешествовали по центральным губерниям России; для 4-го класса устраивалось трехнедельное путешествие в Крым или на Кавказ<sup>126</sup>.

В начале 1920-х гг. сформировались объективные условия для интеграции двух самостоятельных направлений педагогической деятельности – экскурсионного и краеведческого. Намечавшаяся интеграция дала возможность говорить о появлении нового педагогического феномена, рождающегося на стыке экскурсоведения и краеведения и объединяющего их достижения – *метода образовательного путешествия*. Этот метод, с одной стороны, унаследовал богатый арсенал теоретических и методических рекомендаций, разработанных в русле экскурсионной деятельности и представляющих наиболее ценный вклад в развитие педагогической науки. С другой стороны, он опирался на

<sup>126</sup> См. подробнее: Долженко Г. П. История туризма в дореволюционной России и СССР. – Ростов: Изд-во Ростовского ун-та, 1988. – 192 с.  
Усыскин Г. С. Очерки истории российского туризма. – СПб.: Герда, 2000. – 224 с.  
Константинов Ю. С. Из истории детского туризма в России (1918-2008 гг.). – М.: ФЦДЮТиК, 2008. – 312 с.

целостную и многогранную систему изучения ближайшего окружения человека, разработанную школьным краеведением, которая позволила объединить и структурировать всю экскурсионную работу.

Сегодня культурно-образовательный туризм широко используется в различных образовательных системах. Популярность образовательного туризма растет с каждым годом, и все больше людей спешат получить образование, пройти специализированные курсы или стажировку в престижных учебных заведениях, повысить свой интеллектуальный и общеобразовательный уровень. Особенно важно, такие туры позволяет путешественнику решать сразу несколько задач: улучшать свои знания, отдыхать, наслаждаться экскурсиями.

Все услуги, предоставляемые Санкт-Петербургом в рамках культурно-образовательного туризма, можно условно разделить на четыре группы:

1) культурно-образовательные туры, рассчитанные на поддержку базовых учебных программ школьных предметов или программ дисциплин учреждений среднего и высшего профессионального образования;

2) культурно-образовательные туры, нацеленные на поддержку дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, в том числе программ краеведческой направленности;

3) культурно-образовательные туры, связанные с углубленным изучением какой-либо определенной области науки или сферы культуры, с освоением конкретных культурных практик (например, обучение иностранному языку, изобразительной или музыкальной деятельности, культурологическая подготовка и пр.);

4) культурно-образовательные туры профориентационной направленности (для учащихся и выпускников школ).

К ресурсам культурно-познавательного туризма относятся следующие группы объектов:

– памятники истории: объекты археологии (городища, курганы, остатки древних поселений, производств, каналов, дорог, древние места захоронения, каменные изваяния, наскальные изображения и др.);

- мемориальные памятники, места жизни и деятельности замечательных людей;
- военно-оборонительные укрепления, военно-инженерные и технологические комплексы и сооружения;
- памятники градостроительства и архитектуры: малые и большие исторические города, типичные сельские поселения; архитектурные ансамбли и комплексы, исторические центры, кварталы, площади, улицы, сооружения гражданской, военной, культовой архитектуры, народного зодчества, а также связанные с ними произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного, садово-паркового искусства;
- предприятия промышленности, сельского хозяйства, транспорта;
- научные учреждения, высшие учебные заведения, ботанические сады, зоопарки, океанарии и проч.;
- искусства: объекты этнографии, народные промыслы и ремесла, центры декоративно-прикладного искусства;
- музеи, театры, выставочные залы и другие объекты социокультурной инфраструктуры;
- центры хранения документальных памятников: библиотеки, архивы, музеи;
- природно-культурные комплексы: парки и скверы, сельские усадьбы; дворцово-парковые и усадебные комплексы, монастырские сады.

Культурно-образовательный туризм вносит вклад в реализацию требований современных образовательных стандартов. Умение «организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона» включено в перечень необходимых умений в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)»<sup>127</sup>. Согласно требовани-

<sup>127</sup> Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образова-

ям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»<sup>128</sup>, методисты, педагоги дополнительного образования и педагоги-организаторы могут руководить экскурсиями с обучающимися (при условии прохождения инструктажа по обеспечению безопасности жизнедеятельности). Экскурсионная и туристская работа, таким образом, становится неотъемлемым элементом деятельности учреждений основного и дополнительного образования, а навык ее организации и проведения – частью профессиональной компетентности педагога.

Большое значение для развития детского образовательно-туризма имел Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»<sup>129</sup>. В число мероприятий по реализации Указа особого вошла разработка и внедрение федеральных требований к образовательным программам дополнительного образования и спортивно-досуговой деятельности; развитие разнообразных форм туризма и краеведения; стимулирование интереса детей к историческому и культурному наследию России, многообразию культур различных народностей и этносов, религий. Активизация патриотической работы в учреждениях основного и дополнительного образования способствует расширению тематического разнообразия и географии экскурсионных программ и проектов федерального уровня.

Следует отметить, что вопрос о создании нормативной, методической и ресурсной поддержки развития детского образовательного туризма включен в Концепцию развития дополнительного образования детей, утвержденную распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014<sup>130</sup>.

ния) (воспитатель, учитель) (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н) с изм. от 5 августа 2016 г.

<sup>128</sup> Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н).

<sup>129</sup> Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»

<sup>130</sup> Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденную распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Детско-юношеский образовательный и экскурсионный туризм находится в ведении центров детско-юношеского туризма федерального и регионального уровня. Федеральный Центр детско-юношеского туризма и краеведения (г. Москва) организует учебно-тематические экскурсии и путешествия для детей и учащейся молодежи. С целью содействия реализации образовательных программ разработаны экскурсии в Москву, Санкт-Петербург и другие города России (Псков, Смоленск, Новгород, Владимир, Суздаль и др.<sup>131</sup>). Услуги по размещению и экскурсионному сопровождению организованных групп предоставляют региональные станции юных туристов.

В России реализуется целый ряд национальных и региональных программ, нацеленных на развитие образовательного туризма и экскурсий:

**«Моя Россия»** – национальная программа развития детского культурно-познавательного туризма «Моя Россия», реализуемая Министерством Культуры Российской Федерации во исполнение поручения Президента РФ от 11.10.12 № Пр – 2705. Программа направлена на популяризацию культурного наследия народов Российской Федерации и приобщение молодежи к истории и культуре России. Для реализации программы создана система региональных культурно-познавательных детских маршрутов разной тематики. Они охватывают Европейскую часть России, Урал, Сибирь и Дальний Восток (табл. 57).

В 2018 г. в рамках Национальной программы детского туризма «Моя Россия» было организовано 12 маршрутов, по которым отправились в познавательный тур около 20,5 тыс. подростков 12–17 лет из 85 регионов России<sup>132</sup>.

1. «Императорский маршрут»: Тюмень – Тобольск – Екатеринбург.
2. «Великий Волжский Путь»: Казань – Йошкар-Ола.

<sup>131</sup>Экскурсии и путешествия // Федеральный Центр детско-юношеского туризма и краеведения. [Электронный ресурс]. URL: . <http://turcentrf.ru/ekskursii-i-puteshestviya> (дата обращения: 12.07.2018).

<sup>132</sup> Национальная программа детского туризма «Моя Россия» 2018. [Электронный ресурс]. URL [https://www.culture.ru/s/detskij\\_turizm/](https://www.culture.ru/s/detskij_turizm/) (дата обращения: 23.07.2018).

3. «По лермонтовским местам»: Минеральные воды – Пятигорск – Кисловодск – Железноводск.
4. «Серебряное ожерелье»: Республика Карелия.
5. «Легенды Байкала»: Республика Бурятия.
6. «Моя Россия: Крым - Севастополь».
7. «Серебряное ожерелье»: Псков – Порхов – Печоры – Изборск.
8. «Золотое Кольцо»: Москва – Суздаль – Боголюбово – Владимир.
9. «Россия – Родина космонавтики»: Москва – Боровск – Калуга (рис.49 ).
10. «Засечная Черта»: Москва – Калуга – Козельск – Тула.
11. «Петербург Достоевского»: Санкт-Петербург.
12. «Моя Россия: Град Петров»: Санкт-Петербург.



*Рис.49.* Автобус группы «Моя Россия» у Государственного музея истории космонавтики имени К. Э. Циолковского, г. Калуга (фото А. А. Соколовой)

В реализации проекта принимают участие органы исполнительной власти в области туризма субъектов РФ, туристские компании, музеи, гостиницы и рестораны, круизные компании и культурные центры, а также центры историко-культурного наследия и региональные туристско-информационные центры. Партнером программы выступает Российский союз туриндустрии (некоммерческое партнерство «Межрегиональный союз туроператоров»). Финансирование расходов, связанных с непосредственным пребыванием учащихся и сопровождающих, производится за счет средств федерального бюджета.

**Культурно-познавательных детских маршруты, реализуемые  
в рамках программы «Моя Россия»**

Направленность экскурсионных программ	Маршруты
Историко-культурная и историко-географическая	«Путешествия сквозь века», «Истоки Государства Российского», «Псков. Духовные истоки», «Золотое кольцо», «Засечная черта»; «Великий Волжский путь», «Сокровища древней Казани», «Моя Россия: Град Петров», «Культура Крыма – детям», «Екатеринбург – опорный край России», «Сибирские просторы», «Дальневосточные рубежи»
Военно-историческая (победы в Великой Отечественной войне)	«Город-герой Ленинград – Дорога жизни – Невский пятачок» (Санкт-Петербург – Ленинградская область), «За нами Москва!» (Москва – Калуга – Тула), «Сталинградская битва» (Волгоградская область), «Партизанскими тропами» (Брянская область), «Курск-Орел-Белгород», «Жерчь-Севастополь», «Дальневосточные рубежи» (Хабаровск – Владивосток)
Историко-литературная	«Русские усадьбы. Литература», «Есенинская Русь», «Ясная поляна – детям» (для одаренных детей, имеющих начальную специальную подготовку в сфере литературы, истории и искусства)

**«Живые уроки»** – экскурсионно-образовательный проект, направленный на внедрение туристско-экскурсионных мероприятий в образовательные программы общего и профессионального образования» в соответствии с планом мероприятий по реализации Стратегии развития туризма в Российской Федерации до 2020 года<sup>133</sup>. Основные цели проекта – изучение родной

<sup>133</sup> Стратегия развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 мая 2014 года №941-р).

страны и приобщение детей и молодежи к национальным, историко-культурным и природным ценностям, что должно обеспечить интеллектуальное, духовное и творческое развитие, а также патриотическое воспитание подрастающего поколения.

В рамках проекта на базе туристских ресурсов субъектов Российской Федерации и в соответствии с образовательными программами основного общего образования разрабатываются образовательные экскурсии и экскурсионно-образовательные туры<sup>134</sup>. В настоящее время в проекте принимают участие более двадцати регионов России.

Для реализации проекта создан Межрегиональный координационный и экспертный совет. Реализация проекта способствует продвижению ресурсов регионов-участников проекта, росту уровня экскурсионных услуг (проводится добровольная сертификация). «Живая» визуализация учебных программ стала одним из главных мировых трендов в детском и подростковом туризме.

Так, в Москве с 2012 г. осуществляется реализация культурно-познавательных туров образовательной направленности («Московские уроки») и развлекательных туров «Московские каникулы». Региональная и межрегиональная система экскурсий и маршрутов для школьников охватывает также Сибирь («Байкальские уроки», «Саянские каникулы» и др.).

Участие в проекте «Живые уроки» предполагает единые требования к разработке и описанию туристско-экскурсионных мероприятий, формированию межрегиональных маршрутов, высокий профессиональный уровень туроператоров, их взаимодействие с образовательными учреждениями, готовность всех Министерств и ведомств на уровне территории к созданию системы для внедрения туристско-экскурсионных мероприятий в образовательные программы общего и профессионального образования.

**«Я познаю Россию»** – Всероссийская туристско-краеведческая экспедиция, организованная ФГБУ «Российский детско-юношеский центр», общероссийской общественно-

<sup>134</sup> Проект «Живые уроки». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.zhivye-uroki.ru> (дата обращения: 23.01.2019).

государственной детско-юношеской организацией «Российское движение школьников» (РДШ) и общероссийским общественным движением по увековечиванию памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России»<sup>135</sup>.

Цель экспедиции состоит в популяризации историко-краеведческой и туристско-познавательной деятельности среди обучающихся образовательных организаций. Задачи экспедиции:

- популяризация среди подрастающего поколения работы по поиску объектов историко-культурного наследия;
- активизация исследовательской, творческой деятельности;
- создание краеведческих отрядов на базе общеобразовательных учреждений.

В экспедиции могут принимать участие команды образовательных организаций составе 3-х обучающихся под руководством педагогов. Задания включают разработку собственных локальных экскурсионных маршрутов по территории села, поселка, микрорайона, включающих для посещения 3–7 объекта. Каждый маршрут должен быть пройден участниками. Описание и сделанные командой фотографии публикуются в блоге и социальных сетях

Предусмотрено также награждение обучающихся в зависимости от числа объектов «Регионального списка»<sup>136</sup> или других субъектов Российской Федерации, посещенных с педагогами или родителями (табл. 58).

Региональные списки публикуются в группе «Я познаю Россию» и «Школьный музей» по отдельным федеральным округам и субъектам Российской Федерации. Состав список достаточно обширен, например, список объектов Республики Крым<sup>137</sup>

<sup>135</sup> Положение о Всероссийской туристско-краеведческой экспедиции «Я познаю Россию-2019». [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/77> (дата обращения: 22.07.2019).

<sup>136</sup> Всероссийская туристско-краеведческая экспедиция «Я познаю Россию-2019». [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/board150173191> (дата обращения: 22.07.2019).

<sup>137</sup> Региональные списки // Всероссийская туристско-краеведческая экспедиция «Я познаю Россию-2019». [Электронный ресурс]. URL: [https://vk.com/topic-150173191\\_36780717](https://vk.com/topic-150173191_36780717) (дата обращения: 22.07.2019).

содержит около 200 объектов. При проектировании локальных маршрутов следует учитывать информативность территории (число объектов на единицу площади или протяженности трассы следования), допустимую нагрузку на объекты, например, пропускная способность музеев, иных предприятий туристского комплекса, а также наличие квалифицированных кадров экскурсоводов, развитие системы транспортного обеспечения.

Таблица 58

Система награждения участников Всероссийской туристско-краеведческой экспедиции «Я познаю Россию»

Наградной знак	Число объектов	
	«Региональный список»	Другие субъекты РФ
«Бронзовый значок»	Не менее 6	
«Серебряный значок»	не менее 10	
«Золотой значок»	Не менее 12	Не менее 3

**Проект «Сказочная карта России»** – культурно-туристический межрегиональный проект, основанный на туристских ресурсах фольклорного наследия народов России – сказках, былинах, легендах<sup>138</sup>. Проект направлен на развитие и продвижение территорий и достопримечательностей регионов как мест, связанных со сказочными и былинными персонажами. В качестве экспертов выступают региональные специалисты – филологи, историки, краеведы.

Проект получил развитие из идеи московского журналиста А. Козловского. В настоящее время в нем участвуют 25 регионов России. Основное внимание уделяется семейному туризму (путешествия родителей с детьми), а также организованному школьному туризму. В Вологодской области широкую известность получил детский бренд Великий Устюг – Вотчина Деда Мороза.

В Ярославской области в рамках проекта создан тур «Сказочное кольцо России» с посещением «Тридевятого царства» и

<sup>138</sup> Сказочная карта России. [Электронный ресурс]. URL <https://vk.com/fairytalesmapofrussia> (дата обращения)

«мест обитания» героев русских сказок – Бабы Яги, Алеши Поповича, Емели и Щуки, Курочки Рябы, Мышки-Норушки, Водяного. Участники проекта проводят конференции, «Сказочные Олимпиады» и другие мероприятия.

**Проект «Школьные экспедиции»** направлен на активное привлечение школьников к общественной экспертизе исторических, природных и культурных памятников и осуществляется при поддержке Русского географического общества. Организаторами проекта выступают фонд поддержки образования «Ноосфера» и Российская Ассоциация учителей географии.

**Проект Школьная географическая экспедиция «Литературная география»** реализуется Русским географическим обществом совместно с ООО «Большие города» и Российской Ассоциацией учителей географии. Проект направлен на вовлечение школьников в изучение литературных мест России, воспитание гражданственности и патриотизма на основе сохранения культурного и исторического наследия, формирование российской идентичности.

В ходе полевых экспедиций участники знакомятся с литературными местами своего региона, исследуют состояние объектов культурного наследия, связанных с жизнью и деятельностью российских поэтов и писателей, выявляют изменения природной и социальной среды региона по сравнению с эпохой, описанной в литературных произведениях.

Вне федеральных и региональных программ в последние годы появилось много новых туров патриотической направленности, например, школьная экскурсия в Звездный городок и познавательно-развлекательным программы «Музей пастилы» (г. Коломна), «Фабрика елочных игрушек» (г. Клин) и др.

Постоянный поиск новых ресурсов и идей для развития культурно-познавательного туризма ведут туроператоры. Так, Гран-при Всероссийской туристской премии «Маршрут года» в номинации «Лучшая идея маршрута» в 2016 г. получил туристский маршрут «По местам съемок телесериала «Война и мир», разработанный подведомственным учреждением Комитета по развитию туризма СПб ГБУ «Городское туристско-информационное бюро».

Разнообразие образовательных программ свидетельствует о том, что детский туризм не может быть сведен к спортивно-оздоровительному, а туристские поездки – к нестационарным мероприятиям с остановками вне населенных пунктов. Вовлечение в систему детско-юношеского туризма турфирм и предприятий туристской индустрии (гостиниц, ресторанов, круизных компаний и др.) позволяет расширить социализацию личности обучающегося за счет приобщения к культуре поведения в общественных местах, овладению правилами этикета, что не менее важно, чем знакомство с техникой выживания в природной среде.

## 4.2. Краеведение как основа формирования гражданской идентичности школьника. Методика организации и проведения краеведческих исследований

В настоящее время в Российской Федерации существуют три организационные формы краеведения (рис. 50):



Рис. 50. Организационные формы краеведения (по Е. Н. Мешечко<sup>139</sup>)

<sup>139</sup> Мешечко Е. Н. Краеведение: учеб. метод. пособие для студ. геогр. фак. – Брест: БрГУ, 2010. URL: <http://lib.brsu.by/sites/default/files/sites/default/files/umm/Краеведение.pdf> (дата обращения: 20.10.2017).

Школьное краеведение представлено региональным компонентом содержания общего образования и внеклассным краеведением, в задачи которого входит совершенствование и углубление знаний программного материала; формирование исследовательских навыков в изучении предметов. К формам внеклассного краеведения относятся экскурсии в природу и на производство, беседы со старожилами; походы и экспедиции для сбора материалов для школьного краеведческого музея, краеведческие олимпиады и конкурсы и др.

К внешкольному краеведению относится туристско-краеведческая деятельность в системе дополнительного образования на базе Дворцов творчества детей и молодежи, Центров гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи (см. раздел 1.1).

В зависимости от методов и форм обучения краеведение делится на активное (поисковое, экспедиционное) и пассивное (учебное, экскурсионное). Центрами концентрации краеведческой информации выступают региональные и местные краеведческие музеи и библиотеки. Они поддерживают связи со школами, домами творчества, общественными организациями и объединениями.

Краеведческая деятельность нацелена на выполнение образовательных, развивающих и воспитательных задач, обеспечение гармоничного сочетания основного и дополнительного образования и практической деятельности, «полноты» образования за счет получения теоретических и практико-ориентированных знаний. Она способствует социализации личности за счет возможностей социальной среды, сотворчества между специалистами-исследователями и обучающимися<sup>140</sup>.

Функции современного краеведения можно свести к следующим:

- 1) обучающая и информационная;
- 2) воспитательная (патриотическое, нравственное эстетическое воспитание);

<sup>140</sup> Тымко Н. В. Интеграция общего и дополнительного образования в процессе туристско-краеведческой деятельности детей. Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – М., 2010. – 26 с.

- 3) природоохранная, охрана памятников культуры;
- 4) социокультурная;
- 5) исследовательская.

Воспитание патриотизма, формирование гражданской и локальной идентичности составляет одну из главных целей краеведческой работы с обучающимися.

Понятие *идентичность* определяется как ощущение человеком принадлежности к определенной группе, социуму – этносу, религии, нации. *Гражданская идентичность* рассматривается как осознание человеком своей принадлежности к сообществу граждан того или иного государства; участие в социальной и политической жизни страны; принадлежность к структурам гражданского общества, а также как связующее звено, интегрирующие все социальные слои населения государства, объединяющее народы мира<sup>141</sup>.

Важность обеспечения российской гражданской идентичности отмечена в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы»<sup>142</sup>.

Гражданственность в отличие от гражданства – не политико-правовое, а духовно-нравственное понятие. Критериями гражданственности служат способность устанавливать баланс индивидуальных и общественных интересов, приверженности гражданской общности, признание ее значимой ценностью.

Самосознание гражданской общности регулируется двумя процессами. Первый – дифференциация и обособление гражданской общности, как однородного сообщества, от «других», не входящих в нее, проведение определенных границ. Второй – интеграция, основанная на внутригрупповой общности по значимым признакам, таким как сходство в образе жизни, традици-

<sup>141</sup> Егоров О. Е. Гражданская идентичность в условиях современной глобализации : автореф. дис. ... кандидата философ. наук. – М, 2015. – 20 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005570942#?page=4> (дата обращения: 12.08.2018)

<sup>142</sup> Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493).

ях, ценностях и мировоззрении, подкрепляемое совместным историческим прошлым, настоящим и предполагаемым будущим.

Принято выделять следующие компоненты гражданской идентичности:

- общее историческое прошлое (общая судьба), укореняющее и легитимизирующее существование данной общности, воспроизводящееся в мифах, легендах и символах;

- самоназвание гражданской общности;

- общий язык, являющийся средством коммуникации и условием выработки разделяемых смыслов и ценностей;

- общая культура (политическая, правовая, экономическая), построенная на определенном опыте совместной жизни, фиксирующая основные принципы взаимоотношений внутри общности и ее институционального устройства;

- переживание данным сообществом совместных эмоциональных состояний, особенно связанных с реальными ситуациями в стране.

Становление общегражданской российской идентичности связано со степенью сформированности в сознании человека локальной (региональной) идентичности. Под *локальной* (региональной) *идентичностью* понимается переживаемое и/или осознаваемое чувство территориальной принадлежности человека<sup>143</sup>. Как правило, человек склонен связывать себя с ограниченным географическим пространством – местом рождения или проживания. Он осознает себя частью локальной общности («я – петербуржец», «мы – москвичи») и выражает позитивное личностное отношение к ближайшему социокультурному окружению («это – моя земля», «мой родной край», «моя малая родина»).

Чем глубже и яснее осознает человек свою связь с локальной территорией, тем легче происходит становление общероссийской идентичности. Следовательно, обязательной частью программ туристско-экскурсионной деятельности является

<sup>143</sup> Колосов В. А. Территориальная идентичность и межэтнические отношения: на примере восточных районов Ставропольского края // Полис. – 2001. – № 2. – С. 61–72.

Шматко Н. А. Территориальная идентичность как предмет социологического исследования // Социс. 1998. – № 4. С. 94–98.

краеведческий компонент. Поездки и походы по России должны сочетаться с путешествиями по своему родному краю.

Возможности природного и социокультурного наследия «малой родины» для формирования чувства «Я – гражданин России» сложно переоценить.

В процессе реализации педагогической задачи формирования гражданской идентичности краеведение выполняет культууроформирующую, социально-консолидирующую, мотивационно-деятельностную функции.

*1. Культуроформирующая функция.* Краеведение дает возможность сформировать культурную память школьников, приобщить их через близкие наглядные примеры (объекты материального наследия) к смыслам российской культуры и ценностям российского общества.

Объекты культурного наследия, составляющие физическое пространство родного края, обладают важным свойством – информативностью. Являясь фрагментом реальности, они фиксируют определенный опыт человечества и аккумулируют в себе сведения об исторических явлениях и культурных процессах, с которыми связано их появление и бытование.

Здания и памятники, улицы и площади, мосты и парки, так хорошо знакомые детям и подросткам, потенциально способны рассказать не только о событиях из российской истории, но и о мировоззрении жителей: их ценностях, вкусах, предпочтениях, отношении друг к другу, к своим правам и обязанностям. Знакомство с особенностями мировосприятия людей других эпох дает возможность современному подростку выстроить собственную шкалу ценностей. Не случайно культурное наследие часто сравнивают с «зеркалом, в котором человек видит себя и в котором он себя узнает».

*2. Социально-консолидирующая функция.* Родной край – это не только здания и памятники, но и различные события, которые организуются местным сообществом, – фестивали, праздники, акции, встречи и пр. Эти мероприятия имеют огромное социально-объединяющее значение. Ведь основная интенция праздника или субботника – нахождение «своих», радостные встречи единомышленников и друзей.

Школьник, участвующий в подобных событиях, получает уникальную возможность почувствовать себя «частью сообщества». «Масштаб» мероприятия способен оказать влияние на становление как локальной (региональной), так и общероссийской гражданской идентичности участников.

Одни события (как например, акция «Бессмертный полк», проводимая одновременно во всех населенных пунктах огромной России) дают возможность человеку осознать себя частью единой страны. Другие (праздник родного города, фестиваль военно-исторической реконструкции и пр.) – помогают переосмыслить свое отношение к ближайшей территории.

*Мотивационно-деятельностная функция.* Одним из компонентов структуры гражданской идентичности является деятельностный (поведенческий) компонент. Чувство территориальной принадлежности проявляется в желании и стремлении человека участвовать в жизни сообщества. Родной край может стать «площадкой» для творческой самореализации школьников – проведения различных социальных акций и проектов, придуманных и подготовленных самими детьми и подростками.

Включение учащихся в процесс организации социально-полезных дел позволяет им ощутить себя «в потоке времени и событий», почувствовать свою сопричастность к реальной жизни, осознать личную ответственность за происходящее вокруг.

Публичный (открытый) характер проводимых мероприятий, зрителями или участниками которых становятся земляки, придаст «детским» проектам социальную значимость. Обучающиеся получают возможность услышать независимую общественную оценку своим начинаниям, скорректировать в ходе общения свое отношение к окружающим людям и общностям.

В туристско-экскурсионной работе реализуются все вышеуказанные функции краеведения. Любая экскурсия или поездка по родной земле может включать в себя как участие в общезначимом культурном событии («событийный туризм»), так и проведение задуманного детьми социального проекта.

К наиболее востребованным формам краеведческой деятельности, нацеленным на воспитания патриотизма, относятся:

– отраслевые и комплексные исследования в экспедициях и походах с экспедиционным заданием;

- деятельность школьных краеведческих музеев;
- экскурсии, учебные прогулки, образовательные путешествия.

Различия между формами краеведческой деятельности определяются поставленными целями и задачами, способами деятельности, ролью педагога и учащихся.

Взаимодействие между школами и учреждениями дополнительного образования, осуществляемое в ходе проведения краеведческих олимпиад и выездных форм работы, включая туристские слеты, походы, экспедиции, способствует более полной реализации образовательного потенциала краеведения в деле воспитания патриотизма.

### **4.3. Модели реализации культурно-образовательного туризма в школе. Методика разработки культурно-образовательных программ: цели, технологии, результаты**

Развитие культурно-образовательного туризма в школе нацелено на достижение учащимися личностных, метапредметных, предметных результатов (см. раздел 1.3), формирование патриотизма (знаний, чувств, отношений, активной жизненной позиции), развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном совершенствовании.

Культурно-образовательный туризм может развиваться в системах внеурочной образовательной деятельности и дополнительного образования детей. *Внеурочная образовательная деятельность* осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, расширение знаний учащихся о культурологических понятиях, стимулирование художественно-образного способа познания мира. *Дополнительное образование детей* – неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки ФГОС и реализуется посредством дополнительных образовательных программ и услуг.

Создание программы развития культурно-образовательного туризма предполагает:

1. Формирование команды разработчиков (учителя, организаторы внеучебной работы, руководитель школьного краеведческого музея и др.).

2. Определение образовательных результатов и оценка школьных ресурсов.

3. Создание плана действий и PR-сопровождения программы.

4. Организация общественного обсуждения программы на школьной конференции, общешкольном родительском собрании, в сетевых сообществах и т. д.

В качестве основных моделей развития в школе культурно-образовательного туризма используются:

1) дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы;

2) экскурсии и культурно-образовательные туры, интегрированные в школьные образовательные программы основного образования и программы отдельных учебных дисциплин (история, мировая художественная культура, основы религиозных культур и светской этики, краеведческие курсы «История и культура Санкт-Петербурга», «Москвоведение» и т. д.);

3) образовательные путешествия;

4) проекты, нацеленные на выявление и изучение объектов культурного наследия;

5) социально-ориентированные мероприятия и акции по охране культурного наследия.

Реализация культурно-образовательных программ ведется в соответствии с Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ, подготовленным Минобрнауки России<sup>144</sup> и Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденных распоряжением Правительства Рос-

<sup>144</sup> Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ, подготовленным Минобрнауки России. Направлены письмом Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564.

сийской Федерации<sup>145</sup>, а также санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы<sup>146</sup>. Программы реализуются в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Количество часов и формы организации обучения образовательная организация определяет самостоятельно<sup>147</sup>.

*Культурно-образовательная программа* – это педагогический инструмент отбора и структурирования содержания образования, нацеленный на воссоздание в сознании обучающегося целостных представлений об окружающем мире (процессах, явлениях, событиях, фактах, объединенных общим культурным контекстом).

При проектировании культурно-образовательной программы необходимо:

1. Четко обозначить цели и задачи программы в соответствии со спецификой культурологического подхода.

2. Выявить ожидаемые результаты, которые могут быть очень разными – от формирования представления о законах и взаимосвязях в системе культуры, до конкретных умений работать с различными текстами культуры или создавать творческий продукт.

3. Спланировать содержание, основу которого составляет «педагогика встреч» обучающегося с разнообразными объектами культурной и социальной среды.

4. Определить структуру программы в соответствии с существующими представлениями о структуре культуры, что позволит изучать окружающий мир не как набор разрозненных по предметным областям сведений, а как целостное явление.

<sup>145</sup> Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р.

<sup>146</sup> Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 (СанПиН 2.4.4.3172–14). Общеобразовательные организации должны исполнять требования СанПиН 2.4.2.2821–10.

<sup>147</sup> Организация внеурочной деятельности и реализация дополнительных общеобразовательных программ: разъяснения Минобрнауки России // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2016. – №2. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.menobr.ru/vneurochnaya-deyatelnost> (дата обращения: 25.01.2019).

5. Отобрать адекватные методы и технологии освоения культурного наследия. Разработать краткие методические рекомендации по их использованию в образовательном процессе.

6. Разработать дидактические материалы для самостоятельной исследовательской работы обучающихся.

7. Продумать способы оценки результата, которые иллюстрируются конкретными продуктами деятельности (эссе, коллаж, видеофильм, перформанс, инсталляция и пр.).

8. Указать литературу для обучающихся.

Компонентами культурно-образовательной программы могут быть экскурсии, учебные прогулки, образовательные путешествия.

*Экскурсия* как метод обучения представляет собой выездное мероприятие, заключающееся в коллективном или индивидуальном посещении и изучении определенных исторических, природных, культурных и производственных объектов, в сопровождении экскурсовода. Цель экскурсии – расширение кругозора, учащихся, освоение новых знаний, формирование умений, наблюдения и др.

*Учебная прогулка* – один из методов активного обучения, предполагающий организацию познавательной деятельности учащихся непосредственно в культурной среде. Цель учебной прогулки – закрепление знаний, отработка умений, накопление опыта их применения в новой ситуации. Учебная прогулка позволяет ученику не только увидеть изучаемые объекты культурного наследия, но и развить ряд предметных и метапредметных умений.

*Образовательное путешествие* позволяет организовать самостоятельную исследовательскую деятельность обучающихся по освоению историко-культурного, социального опыта цивилизации, заключенного в объектах культурного наследия, развитие визуальных и коммуникативных умений. Учитель выступает в роли организатора исследовательской деятельности детей, а также в роли модератора свободной дискуссии. Обучающиеся становятся «первооткрывателями» и исследователями окружающего пространства, обсуждают возникшую проблему и ищут оригинальные пути ее решения.

Рассмотрим технологии организации экскурсии и образовательного путешествия.

**Экскурсия.** Организуя экскурсионную поездку, педагогу необходимо ознакомиться с методикой проектирования экскурсий и официальными документами. Туристская фирма, предлагающая автобусные экскурсии, должна иметь свидетельства о регистрации в Едином Федеральном реестре туроператоров, а компания-перевозчик – документы, предусмотренные Правилам организованной перевозки группы детей автобусами:<sup>148</sup> Продавец экскурсионной услуги (туристская фирма, экскурсионное бюро) и потребитель услуги (образовательная организация) готовят следующие документы:

- список детей (с указанием фамилии, имени, отчества (при наличии) и возраста каждого ребенка, номера контактного телефона родителей (законных представителей);

- список назначенных сопровождающих (с указанием фамилии, имени, отчества каждого сопровождающего, номера его контактного телефона);

- список работников туроператора, турагентства или организации, осуществляющей экскурсионное обслуживание в случае их участия в выполнении программы маршрута (с указанием фамилии, имени, отчества (при наличии) каждого сопровождающего, номера его контактного телефона)<sup>149</sup>.

Туристские предприятия при проектировании экскурсий пользуются ГОСТом Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг<sup>150</sup>, в котором представлены основные

<sup>148</sup> Правила организованной перевозки группы детей автобусами, утв. в Постановлении правительства Российской Федерации от 17 декабря 2013 года N 1177 (с изменениями на 8 августа 2018 года).

<sup>149</sup> Правила организованной перевозки группы детей автобусами, утв. в Постановлении правительства Российской Федерации от 17 декабря 2013 года N 1177 (с изменениями на 8 августа 2018 года). Пункт 4д.

<sup>150</sup> ГОСТ Р 54605-2011 Туристские услуги. Услуги детского и юношеского туризма. Общие требования. Дата введения 2012-07-01.

Приказ Министерства культуры РФ от 5 апреля 2017 г. N 511 «Об утверждении общих требований к туристским маршрутам (другим маршрутам передвижения) для прохождения организованными группами детей и порядку организации их прохождения детьми, находящимися в организациях отдыха детей и их оздоровления, либо являющимися членами организованной группы несовершеннолетних

требования к данному виду деятельности и образец технологической карты экскурсии (Приложение 6).

Многие туристские компании Санкт-Петербурга предлагают пешеходные и автобусные экскурсии, квесты, музейные занятия, которые можно объединить общим названием «Уроки дает город».

Как правило, туристский продукт создают специалисты с учетом содержания базовых учебных программ школьных предметов и дополнительных общеобразовательных программ краеведческой направленности.

Объектами показа становятся архитектурные ансамбли, исторические здания, места, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки, культуры и искусства, музеи разного типа.

Таблица 59

Экскурсионные программы туроператора по Санкт-Петербургу «Галерея экскурсий»<sup>151</sup>

Название экскурсии	Содержание	Объекты экскурсионного показа
«А здесь когда-то было море...».	Геология Санкт-Петербурга Литориновое море. История Северного торгового пути. Подвиги русских моряков	Музей Арктики и Антарктики, Ледокол «Красин»
«Этнография и антропология»	Экспозиции и коллекции. Этнографии Санкт-Петербурга и Ленинградской области, других регионов России и мира. Вклад российских этнографов в изучение народов России и других стран	Музей антропологии и этнографии народов мира им. Петра Великого РАН (Кунсткамера). Российский этнографический музей

туристов, а также к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности прохождения таких маршрутов».

<sup>151</sup> Для петербургских школ // «Галерея экскурсий: туроператора по Санкт-Петербургу. [Электронный ресурс]. URL: <http://galexspb.ru/> (дата обращения: 21.08.2018).

Название экскурсии	Содержание	Объекты экскурсионного показа
«И звезда с звездою говорит...».	История астрономии. Вклад русских ученых в изучение космоса. Знакомство с телескопами разного типа	Пулковская обсерватория. Санкт-Петербургский планетарий
«Петербург - город великих открытий».	Судьба и научные открытия классиков науки М. В. Ломоносова, Д. И. Менделеева, В. В. Докучаева, И. П. Павлов и др.	Центральный музей почвоведения им. В. В. Докучаева. Музей-архив Д. И. Менделеева и т. д.

В качестве примера приведем экскурсионные программы туроператора по Санкт-Петербургу «Галерея экскурсий (табл. 59).

Педагог разрабатывает свой план проведения экскурсионного мероприятия:

*Подготовительный этап.* Экскурсионная поездка начинается с подготовки к ней педагога и учащихся – необходимо обсудить цель, тему и маршрут поездки. Обучающиеся могут предварительно ознакомиться с информационными материалами турфирм по предложенной педагогом методике. Педагог проводит отбор объектов экскурсионного показа в соответствии с целями и задачами экскурсии, готовит необходимое методическое сопровождение: дополнительную информацию, творческие или индивидуальные маршрутные листы, контрольные вопросы, задания, приемы диагностики уровня достижения образовательных результатов и т. д.

*Основной этап.* Определяется форма организации деятельности учеников в ходе поездки. Чтобы реализовать образовательный потенциал экскурсии, педагогу необходимо разделить работу учеников на две части:

1. Усвоение информации, полученной от экскурсовода. Задача педагога – помочь ученикам собрать и структурировать информацию, связать ее с проблемами, актуальными для обучающихся, местного социума.

2. Переосмысление полученных сведений. Обучающимся необходимо предоставить возможность самостоятельно проанализировать информацию и решить, как использовать ее в учебной и внеучебной деятельности, при выборе профессии и т. д.

Следует согласовать принципы работы, состав объектов и содержания материала с экскурсоводом. К сожалению, во многих случаях достичь этого не удастся – экскурсоводы строго следуют маршруту, утвержденному руководителем туристской организации, и не готовы его изменять. Особенно строго контролируется порядок движения экскурсионных групп в музеях и музеях-заповедниках.

Педагог, не имеющий лицензии на проведение экскурсий, не имеет права что-либо объяснять и показывать группе обучающихся.

*Рефлексия.* Подведение итогов – неотъемлемая часть поездки с образовательными целями. Практика показывает недостаточную эффективность мини-сочинений, отзывов, эссе, которые обучающимся следует выполнить после проведения экскурсии.

С большим интересом школьники рефлексиируют свои впечатления в игровой форме (независимо от возраста), например, нарисовать «портрет города», в котором они побывали, сыграть в «Что? Где? Когда?», создать коллаж, отображающий их впечатления и др. Игровые формы позволяют педагогу сделать опосредованный вывод об успешности поездки.

**Образовательное путешествие** в отличие от туристской услуги (экскурсии) способствует овладению умениями и навыками поисковой, информационной, коммуникативной и социокультурной деятельности, составляющими основу культурной компетентности.

Педагогический метод образовательного путешествия представляет собой эффективный инструмент развивающего обучения, направленного на раскрытие творческого потенциала личности в процессе системного изучения среды человеческого существования, мира человеческой культуры, явленного в его целостности и многогранности.

Отсутствие заранее спрогнозированных конечных результатов путешествия, ориентированного на реализацию индивидуальных способностей и устремлений каждого участника, обу-

славливает ситуацию непредсказуемости, при которой педагог лишается традиционной роли все знающего и все объясняющего руководителя. Необходимость открывать и изучать окружающий мир вместе с детьми создает атмосферу творчества, свободы и поддержки.

По ходу образовательного путешествия формируются навыки и компетентности (рис. 51)



Рис. 51. Модель метода образовательного путешествия (по Е. Н. Коробковой<sup>152</sup>)

*Подготовительный этап.* Подготовка к познавательному путешествию начинается с определения темы, идеи (проблемы), осмысление которой актуально для современного школьника, способно «повести» его в путешествие.

<sup>152</sup> Коробкова Е. Н. Образовательное путешествие как педагогический метод. Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – СПб., 2004. – С. 17

Объекты, отбираемые для образовательного путешествия, должны в той или иной степени отвечать следующим требованиям<sup>153</sup>:

- адекватно отражать различные грани мира культуры;
- представлять нечто необычайно важное для всех представителей социума, обладать множественностью смыслов и неоднозначностью их прочтения;
- обладать, по выражению Л. М. Баткина, «свободной зоной сотворчества»<sup>154</sup>, которую автор оставляет для своего «зрителя», давая возможность домыслить, дофантазировать, дорешать что-то в своем восприятии;
- иметь достаточно продолжительную историю бытования в культуре:
- стимулировать осмысление проблем, актуальных и значимых для современного человека, волнующих его в реальной жизни.

Подобрав объекты исследования, необходимо составить образовательный маршрут: определить очередность исследования объектов, последовательность предлагаемых для решения задач, сформулировать вопросы и задания. Под *маршрутным листом образовательного путешествия* понимается составленный педагогом путеводитель, в котором представлен подробный алгоритм деятельности обучающихся в реальном или виртуальном пространствах, в городе, сельской местности, музее, усадьбе и т. д. В маршрутном листе образовательного путешествия должны быть определены:

- объекты, которые предстоит исследовать в последовательности, определенной педагогом или участниками путешествия;
- порядок действий при исследовании данных объектов;
- вопросы, которые позволят сконцентрировать внимание обучающихся, побудить их тщательно рассматривать и исследо-

<sup>153</sup> Ванюшкина Л. М. Педагог-тьютор как организатор процесса освоения культурного наследия города учащимися: Методическое пособие. URL: <http://www.psih-docs.ru/l-m-vanyushkinoy-doktora-pedagogicheskikh-nauk.html?page=2> (дата обращения: 22.06.2019).

<sup>154</sup> Баткин Л. М. Избранные труды: в шести томах. – М.: Новый хронограф, 2015.

вать предлагаемые артефакты, анализировать полученную информацию.

Часть предлагаемых заданий может быть обращена к различным видам творческой деятельности, что дает возможность обучающимся осмыслить информацию, полученную в процессе исследования, творчески переработать ее и тем самым освоить на личностном уровне.

Создание маршрутов образовательных путешествий требует от педагога определенного навыка, а главное – предварительного самостоятельного изучения тех объектов, которые будут включены в маршрутный лист. В ходе работы

- уточняется маршрут;
- определяются ориентиры;
- выясняется образовательный потенциал объектов, которые были намечены для исследования – их информативность, доступность для самостоятельного изучения;
- определяется круг вопросов и исследовательских заданий.

*Основной этап.* Образовательное путешествие предполагает самостоятельную работу обучающихся на маршруте – на местности, в музейном или виртуальном пространствах. Она проводится в малых группах, по 6–9 человек в зависимости от возраста участников. Как правило, каждая группа получает собственный маршрут.

В первом путешествии, когда у учащихся еще не сформировались навыки исследовательской деятельности, предпочтительно, чтобы каждую группу сопровождал педагог, основная задача которого – организовать работу детей и подростков, выбрать наиболее удобные точки для осмотра, обеспечить безопасность.

Во время работы на маршруте педагог направляет внимание учеников на тщательный осмотр объекта и его самостоятельное изучение, помогает найти пути получения информации, организует исследовательскую деятельность, оперируя вопросами и заданиями маршрутного листа.

Не менее важно научить учеников работать в группе: выслушивать суждение каждого участника путешествия; помнить, что все имеют право на собственное мнение; уметь аргументи-

ровано отстаивать свою точку зрения; принимать к обсуждению все возможные версии и гипотезы; корректировать собственные представления в процессе обсуждения; вести конструктивный диалог.

Возможно, что участники путешествия столкнутся с «неразрешимыми» вопросами. Задача педагога заключается не в том, чтобы дать готовые ответы, а в том, чтобы указать возможные пути поиска недостающей информации. Результатом этого могут стать последующие самостоятельные исследования в библиотеках, архивах, музеях, поиск в сети Интернет, встречи с уникальными людьми и новые разработки новых образовательных путешествий.

*Рефлексия (защита).* Путешествие не может считаться завершенным до тех пор, пока не будут подведены его итоги. Итоговое занятие получило название «защита», так как ученикам предоставляется возможность отстоять свое, часто отличное от общепринятого, мнение, основываясь на тех фактах, с которыми они познакомились во время путешествия, и тех ощущениях, которые испытали.

Подведение итогов не должно сводиться к отчету о работе или последовательному изложению того, что удалось увидеть или узнать в процессе прохождения маршрута. Это проблемное обсуждение, в результате которого высказываются версии по поводу заявленной в ходе подготовки проблемы путешествия.

Ученикам предлагается ответить на вопросы, обозначенные в маршрутном листе, на основе этого изложить свой взгляд на проблему, которая решалась в ходе путешествия, и аргументировать собственную точку зрения результатами своих исследований. Первоначально эта работа проводится в каждой из подгрупп, в итоге – вырабатывается общая позиция, которая либо обсуждается с педагогом, либо выносится на общую защиту. Возможность представления различных маршрутов на общей защите позволяет задать панорамность обсуждению, выявить многогранность рассматриваемого явления или события, познакомиться с различными точками зрения, выстроить логически завершенную картину, наиболее полно отражающую заявленную тему путешествия.

Выбор формы проведения подобного занятия зависит от фантазии и возможностей педагога – выступления подгрупп, диспут, театрализация, создание визуальных образов, организация выставок, представление коллекций и т. п. Защита имеет свои правила и систему оценивания, основу которой составляют следующие положения:

- защита строится так, чтобы высказалось как можно больше участников путешествия – чем больше выступающих, тем выше оценивается работа подгруппы;

- за педагогом закрепляется право задавать уточняющие вопросы, а также вопросы, позволяющие поддерживать и развивать дискуссию;

- обсуждение носит непредсказуемый характер и требует от педагога и учеников мобильности мышления и способности к импровизации;

- задача педагога – поддерживать динамику дискуссии и направлять ее в контексте решения задач, обозначенных в данном конкретном путешествии;

- за участниками защиты признается право на ошибку, неверные высказывания не влекут за собой отрицательной оценки;

- поощряется деятельность учеников, связанная с размышлениями, построениями версий и гипотез, доминантой обсуждения являются не знания учеников, а выдвигаемые предположения и их аргументация;

- приветствуется коллективная работа учащихся, подсказки и дополнение ответов товарищей рассматриваются на защите как положительный фактор;

- высоко оцениваются не только ответы учеников на вопросы, но и их собственные вопросы, которые возникают в процессе обсуждения;

- снижение оценки может быть связано с недостаточно тщательным проведением исследовательской работы на маршруте, что приводит к слабой аргументации высказываемых мнений и предположений, а также с неумением слушать своих коллег.

Все три этапа образовательного путешествия: подготовка, работа на маршруте и защита – составляют единое целое и реализуются последовательно. Наибольший эффект достигается в

том случае, если все компоненты одного образовательного путешествия будут осуществлены друг за другом в течение небольшого промежутка времени: одного-двух дней, максимум недели. Это позволяет погрузиться в материал, не растерять остроту переживаний и впечатлений, сконцентрироваться на поставленных проблемах.

#### **4.4. Разработка экскурсионных программ и проектов культурно-исторической направленности**

Разработка экскурсий и экскурсионных программ культурно-исторической направленности входит в число актуальных методов работы образовательных учреждений.

Методической базой для создания проекта экскурсии служат ГОСТ<sup>155</sup> и разработки специалистов<sup>156</sup>. Технология подготовки экскурсии включает совокупность методов и инструментов, используемых для проектирования маршрута, отбора и характеристики объектов экскурсионного показа. Результатом проектирования экскурсии со школьниками служат следующие технологические документы:

- технологическая карты экскурсии (см. Приложение б);
- контрольный текст экскурсии;
- материалы «портфеля экскурсовода» – комплекта информационных материалов (фотографий, копий документов, географических карт, схем, репродукций с картин и др.), используемых экскурсоводом в ходе проведения экскурсии.
- схема трассы маршрута;
- инструкции для экскурсантов (о правилах поведения в обычных и чрезвычайных ситуациях, правилах пользования снаряжением и. д.);

<sup>155</sup> ГОСТ Р 50681-2010. Туристские услуги. Проектирование туристских услуг (Утв. Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30 ноября 2010 г. N 580-ст.).

<sup>156</sup> Никоарэ М. И. Слободина Н. Ю., Фролова Е. С. Методические рекомендации по изучению региональной истории в соответствии с историко-культурным стандартом и региональным историко-культурным стандартом / науч. ред. О. В. Ильина. - Вологда: ВИРО, 2016. - 80 с.

– дополнительная информация (перечень предприятий, обеспечивающих оказание экскурсионных услуг с указанием адреса, телефона, контактного лица).

Основу подготовки экскурсии составляют принципы и требования педагогической науки: взаимосвязь обучения и воспитания, учет логики предмета, последовательность и систематичность, ясность и доступность изложения, наглядность, учет возрастных особенностей туристических групп.

В основу любой экскурсии положены следующие принципы:

- принципы идейности и убедительности;
- принципы правдивости и научности, т. е. все факты, события, теоретические положения даются в научной трактовке и получают объективную оценку с позиций соответствующих отраслей современной науки;
- связь теории с практикой;
- доходчивость, обеспеченная учетом уровня подготовки возрастных особенностей экскурсантов.

Создание экскурсии – это сложный процесс, требующий от организаторов творческих усилий. Процесс подготовки новой экскурсии включает следующие этапы:

1. Определение темы; постановку цели задач экскурсии. Тема экскурсии непрерывно связана с объектами показа и определяет содержание рассказа, это стержень, на котором строятся показ и рассказ.

Название экскурсии должно быть точными, запоминающимися, выразительными. Цель экскурсии и задачи экскурсии могут быть сформулированы в соответствии с требованиями ФГОС: достижение образовательных результатов, формирование готовности осуществлять универсальные учебные действия (УДД) и т.д.

2. Поиск информации. Поиск, систематизация и изучение литературных источников, публикаций в СМИ, на сайтах интернет, знакомство с воспоминаниями участников и очевидцев исторических событий (с проверкой на достоверность).

3. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Правильный отбор объектов обеспечивает зрительную основу восприятия материала и раскрытие темы. Для оценки объектов используются следующие критерии: познавательная ценность,

необычность, выразительность объекта, местонахождение. Экскурсия не должна быть перегружена большим числом объектов показа. Для городской экскурсии продолжительностью 2–3 академических часа рекомендуется 15–20 объектов. Дополнительная информация об объектах представлена в «портфеле экскурсовода» (фотографии, кино и видеосъемка, карты, схемы, фрагменты из воспоминаний очевидцев, изображения объектов, не вошедших в маршрут экскурсии).

4. Составление маршрута экскурсии – пути следования экскурсионной группы. При составлении маршрута необходимо вести показ объектов в логической последовательности, что позволит наиболее полно раскрыть тему экскурсии. Переходы от одного объекта к другому не должны превышать 10-15 минут. На практике существуют три варианта построения маршрутов: хронологический, тематический и тематико-хронологический. Все обзорные городские экскурсии построены по тематико-хронологическому принципу.

5. Объезд (обход) маршрута, позволяющий решить следующие задачи:

- уточнить место, где расположен объект, а также место предполагаемой остановки экскурсионного автобуса или пешеходной группы;

- освоить подъезд на автобусе к объектам или местам стоянок;

- ознакомиться с планировкой трассы, улицами, площадями, по которым проложен маршрут;

- провести хронометраж времени, необходимого для показа объектов, их словесной характеристики и передвижения автобуса, а также уточнить продолжительность экскурсии в целом;

- выбрать лучшие точки для показа объектов и варианты расположения экскурсионной группы;

- проверить целесообразность использования намеченных объектов показа;

- выбрать методику ознакомления с объектом.

6. Подготовка текста и разработка методики проведения экскурсии. Текст призван обеспечить тематическую направленность рассказа экскурсовода, в нем формулируется определенная точка зрения на факты и события, которым

посвящена экскурсия, дается объективная оценка показываемых объектов. Основные требования к тексту:

- краткость, необходимое количество фактического материала;

- наличие информации по теме;
- четкость формулировок;
- полное раскрытие темы,
- литературный язык.

7. «Портфель экскурсовода» включает фотографии людей, имеющих отношение к теме экскурсии, репродукции картин, географические карты, картосхемы (например, схемы военных действий), образцы продукции промышленных предприятий, гербарные листы, геологические образцы, магнитофонные записи и другой иллюстративный материал, который помогает насытить экскурсию зрительными образами. Можно определить «портфель экскурсовода» как комплект наглядных пособий, дополняющий и восстанавливающий недостающие звенья зрительного ряда, дать зрительное представление об объектах, утраченных или дошедших до нас в измененном виде.

8. Определение техники ведения экскурсии. Техника ведения экскурсии объединяет все организационные вопросы экскурсионного процесса. На этом этапе важно выполнять все рекомендации: о соблюдении времени, отведенного на освещение подтем; об использовании пауз в экскурсии; организацию ответов на вопросы экскурсантов; о технике использования экспонатов «портфеля» и другое. Не менее важны указания о месте экскурсовода при показе объектов, руководстве самостоятельной работой экскурсантов на маршруте, проведении рассказа при движении автобуса.

9. Составление методической разработки – документа, который определяет, как провести данную экскурсию, какую методику и технику ведения следует применить, как лучше организовать показ. Методическая разработка дисциплинирует экскурсовода и должна отвечать следующим требованиям: подсказать экскурсоводу пути для раскрытия темы, вооружить его наиболее эффективными методическими приемами показа и рассказа, содержать четкие рекомендации по вопросам организации экскурсии, учитывать интересы определенной

группы экскурсантов, соединять рассказ и показ в единое целое. Методическая разработка состоит из трех разделов: вступления, основной части и заключения.

10. Прием и сдача экскурсии официально проводят туристские предприятия. Прием экскурсии, разработанной педагогом или обучающимся, может быть организован в виде презентации, творческой дискуссии или в игровой форме. Отметим, что в Санкт-Петербурге, например, ежегодно проводится Городской конкурс юных экскурсоводов школьных музеев. Организатор – Дворец творчества юных при поддержке государственных музеев Санкт-Петербурга, общественных и ветеранских организаций города<sup>157</sup>.



Рис. 52. Содержание программы «Дорогами Отечества» 9-11 классы (по В.В. Губаревой, К.И. Тимаргалеевой<sup>158</sup>)

<sup>157</sup> Городской конкурс юных экскурсоводов школьных музеев Санкт-Петербурга // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.anichkov.ru/page/exskursmuzeum/> (дата обращения: 23.01.2019).

<sup>158</sup> Губарева В. В., Тимергалеева К. И. Интеграция основного и дополнительного образования: республиканская программа «Дорогами Отечества» // Колпинские чтения по краеведению и туризму: Материалы межрегиональной (с международным участием) научно-практической конференции 26 марта 2019 года/Отв. Ред. С.И. Махов, В.Д. Сухоруков, Н.Е. Самсонова. Науч. ред. А.А. Соколова. В 2 частях. Часть I – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – С. 41–44.

Комплексный подход к территории в познавательных турах, экскурсиях, образовательных путешествия способствует формированию целостного восприятия мира. Культуру нельзя изучать в отрыве от природной составляющей мироздания. Этот тезис положен в основу в целого ряда культурно-образовательных программ. Например, в Башкортостане реализуется республиканская туристско-краеведческая программа «Дорогами Отечества», утвержденная приказом Министерства образования от 26.09. 2018 года №1151. Основная цель Программы – создание условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей своей Родины (рис. 52).

В качестве примере проекта культурно-исторической направленности приведем межмузейную программу «Александр Невский. В глубь веков», реализуемую во Дворце творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга на базе музея «История Ижорской земли и города Колпино»<sup>159</sup>. Программа нацелена на создание условий для формирования гражданской, национальной и региональной идентичности и воспитания чувства патриотизма через изучение исторического и культурного наследия Ижорских земель. В задачи программы входит:

- формирование знаний по истории и культуре Невского края;
- развитие представления о традиционных ценностях и нравственных ориентирах русского народа;
- создание информационной, нравственно-эстетической, творческой среды для культуроведческой деятельности и общения участников проекта;
- воспитанию культуры взаимоотношений в семье через вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс.

В рамках программы реализуются педагогические технологии проектного метода обучения, игровых методов (краеведческая игра «Александр Невский» ролевые и деловые и игры); обучения в сотрудничестве (командная, групповая работа) и др.

<sup>159</sup> История Ижорской земли и города Колпино. Виртуальный музей. [Электронный ресурс]. UR:L [http://vm-dtdm.spb.ru/?page\\_id=32](http://vm-dtdm.spb.ru/?page_id=32) (дата обращения: 25.02.2019).

Педагоги совместно с обучающимися разработали пакет экскурсий по году Колпино:

- «Колпино встречает гостей»;
- «Пешеходная экскурсия по Комсомольскому каналу»;
- «Топонимия исторического центра города Колпино»;
- «Сад отдыха Колпино»;
- «Экскурсия по Троицкой улице»;
- «Экскурсия по бульвару свободы».

Широкий спектр экскурсий представлен в статьях педагогов, опубликованных в сборниках межрегиональной с международным участием научно-практической конференции «Колпинские чтения по краеведению и туризму» (2018, 2019 гг.).

В качестве основы для разработки экскурсионных программ развития в школе культурно-образовательного туризма могут быть использованы программы всероссийских движений «Живые уроки», «Моя Россия», «Я познаю Россию» и др. (см. раздел 4.1).

### **Вопросы и задания**

1. Составьте классификацию объектов культурного наследия, расположенных в окрестностях Вашего образовательного учреждения или по линии маршруту туристского похода, экспедиции.

2. Разработайте экскурсионный маршрут по территории села, поселка, микрорайона по программе «Я познаю Россию» с учетом требований к выбору объектов экскурсионного показа.

3. Раскройте на конкретных примерах, как краеведение способствует формированию компонентов гражданской идентичности.

4. Создайте проект образовательного путешествия или экскурсии с использованием ГОСТа Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг (Приложение 6). Определите образовательные результаты и состав формируемых универсальных учебных действий (УДД).

## Литература

### Официальные документы

1. Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019).

2. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 18.07.2019). Статья 3. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

5. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493).

6. Стратегия развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 мая 2014 г. №941-р).

7. Правила организованной перевозки группы детей автобусами, утв. в Постановлении правительства Российской Федерации от 17 декабря 2013 года N 1177 (с изменениями на 8 августа 2018 года).

8. ГОСТ Р 54605-2011 Туристские услуги. Услуги детского и юношеского туризма. Общие требования. Дата введения 2012-07-01.

9. Приказ Министерства культуры РФ от 5 апреля 2017 г. № 511 «Об утверждении общих требований к туристским маршрутам (другим маршрутам передвижения) для прохождения организованными группами детей и порядку организации их прохождения детьми, находящимися в организациях отдыха детей и их оздоровления, либо являющимися членами организованной группы несовершеннолетних туристов, а также к порядку уведомления

уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности прохождения таких маршрутов».

### Литература

10. Баканова А. А., Соколова А. А. Ресурсное обеспечение туристского проекта «Сказочная карта Ленинградской области» // Туризм и рекреация: фундаментальные и прикладные исследования: Труды XIII Международной научно-практической конференции. Смоленский государственный университет, Смоленск, 19-21 апреля 2018. / под общ. ред. В.И. Кружалина. – Смоленск, 2018. – С. 153–162.

11. Ванюшкина Л. М. Педагог-тьютор как организатор процесса освоения культурного наследия города учащимися: Методическое пособие. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.psihdocs.ru/l-m-vanyushkinoy-doktora-pedagogicheskikh-nauk.html?page=2> (дата обращения: 22.06.2019).

12. Губарева В. В., Тимергалеева К. И. Интеграция основного и дополнительного образования: республиканская программа «Дорогами Отечества» // Колпинские чтения по краеведению и туризму: Материалы межрегиональной (с международным участием) научно-практической конференции 26 марта 2019 года/Отв. Ред. С.И. Махов, В.Д. Сухоруков, Н.Е. Самсонова. Науч. ред А. А. Соколова. В 2 частях. Часть I – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – С. 41–44.

13. Ермилов А. В. Культурно-образовательный туризм как важнейшая часть молодежного туризма // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. X междунар. науч.-практ. конф. Часть I. – Новосибирск: СибАК, 2012. – С. 21–26.

14. Коробкова Е. Н. Образовательное путешествие как педагогический метод. Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – СПб., 2004. – 24 с. URL: <https://www.dissercat.com/content/obrazovatelnoe-puteshestvie-kak-pedagogicheskii-metod>.

15. Крылова Н. Б. Культурология образования. – М.: Народное образование, 2000. – 269 с.

16. Мешечко Е. Н. Краеведение: учеб. метод. пособие для студ. геогр. фак. – Брест: БрГУ, 2010. URL: <http://lib.brsu.by/>

sites/default/files/sites/default/files/umm/Краеведение.pdf (дата обращения: 20.10.2017).

17. Никоарэ М. И. Слободина Н. Ю., Фролова Е. С. Методические рекомендации по изучению региональной истории в соответствии с историко-культурным стандартом и региональным историко-культурным стандартом / науч. ред. О. В. Ильина. – Вологда: ВИРО, 2016. – 80 с.

18. Погодина В. Л. Образовательный туризм и его роль в формировании профессиональной компетентности учителей географии. Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – СПб., 2009. – 43 с.

19. Погодина В. Л. Традиции и инновации в образовательном туризме // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. – № 112. – С. 54–63. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsii-i-innovatsii-v-obrazovatelnom-turizme> (дата обращения: 12.08.2018).

20. Соломин В. П., Погодина В. Л. Современное состояние и перспективы развития образовательного туризма в России // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2007. – Т. 8. – №30. – С. 96–112.

21. Тымко Н. В. Интеграция общего и дополнительного образования в процессе туристско-краеведческой деятельности детей. Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2010 – 26 с.

22. Шаронов А. А. Формирование патриотических ценностей подростков во внеурочной деятельности. Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Воронеж, 2019. – 24 с.

23. Шматко Н. А. Территориальная идентичность как предмет социологического исследования // Социс. 1998. – № 4. Егоров О. Е. Гражданская идентичность в условиях современной глобализации: автореф. дис. ... канд. философ. наук. – М, 2015. – 20 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005570942#?page=4> (дата обращения: 12.08.2018).

### Интернет-ресурсы

24. Всероссийская туристско-краеведческая экспедиция «Я познаю Россию-2019». [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/77> (дата обращения: 23.01.2019).

25. История Ижорской земли и города Колпино. Виртуальный музей. [Электронный ресурс]. URL: [http://vm-dtdm.spb.ru/?page\\_id=32](http://vm-dtdm.spb.ru/?page_id=32) (дата обращения: 25.02.2019).

26. Городской конкурс юных экскурсоводов школьных музеев Санкт-Петербурга // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.anichkov.ru/page/exskursmuzeum/> (дата обращения: 23.01.2019).

27. Проект «Живые уроки». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.zhivye-uroki.ru> (дата обращения: 23.01.2019).

## Глава 5. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ МНОГОМЕРНОЙ МУЗЕЙНО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ СРЕДЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Формирование исторической памяти и исторической культуры, становление патриотизма и гражданственности средствами музейной педагогики происходят в процессе социального взаимодействия и социально-значимой деятельности в музейно-образовательном пространстве. Использование образовательного потенциала музеев с применением средств музейной педагогики вносят значительный вклад в формирование гражданской, региональной, локальной и этнической идентичности.

Современная концепция музея основана на таких понятиях как социально-культурная среда (СКС) и музейно-краеведческая среда. *Социально-культурная среда (СКС)* – это социальное пространство, система общественных отношений в сфере образования, культуры и досуга, которые обеспечивает социокультурная инфраструктура – музеи и другие учреждения культуры, искусства, спорта<sup>160</sup>. На микроуровне социально-культурная среда ассоциируется с пространством личностного развития, профессионального самоопределения, самоидентификации и духовно-нравственного совершенствования в быстроизменяющемся мире в интересах самой личности, общества и государства<sup>161</sup>. В социально-культурной макросреде действуют факторы, закономерности и институты общегосударственного масштаба.

<sup>160</sup> См. Новые ценности образования: десять концепций и эссе: New educational values: ten con-ceptions and essays: [Сб. для пед. и науч. общественности / Ред.: Н. Б. Крылова, С. А. Ушакин. – М.: Учеб.-воспит. центр «Иннова-тор», 1995. – 154 с. Крылова, Н.Б. Культурология образования. – М.: Народное образование, 2000. – 269 с.

<sup>161</sup> Инякин Ю. С., Смирнов Д. В. Методологические аспекты информатизации социокультурной среды школьного краеведческого музея // Вестник академии детско-юношеского туризма и краеведения. – 2016. – С. 98–106. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-aspekty-informatizatsii-sotsiokulturnoy-sredy-shkolnogo-kraevedcheskogo-muzeya> (дата обращения: 12.08.2018).

## 5.1. Потенциал музейных коллекций в становлении гражданской идентичности школьника

Музей – исторически сложившийся институт, хранящий в подлинных предметы, отражающие исторические картины мира и способы познания бытия. В пространстве музея непротиворечиво встречаются и соседствуют самые противоречивые артефакты, доступные для непосредственного диалога в системах отношений «Я – мир», «Я – культура»<sup>162</sup>. Восприятие музея как пространства диалога позволяет наиболее полно использовать уникальный потенциал музейных коллекций в образовательной деятельности и формирования гражданской, региональной и локальной идентичности. Школьный музей как открытая система также обеспечивает диалог культур (традиционной и современной; дореволюционной, советской и постсоветской) и сотворчество детей, учителей, родителей, краеведов, ветеранов, духовенства и т. д.

Функционирование музеев в конкретных исторических условиях определяет состав экспозиции и содержание деятельности. На современном этапе музеи становятся многофункциональными центрами накопления, сохранения и распространения информации посредством музейных предметов – культурно-исторических и естественно-научных ценностей, представленных в художественных, археологических, нумизматических, этнографических, оружейных, естественнонаучных и иных коллекциях.

По содержанию экспозиции музеи делят на гуманитарные, естественнонаучные и комплексные, совмещающие более двух профилей (табл. 60). К комплексным относятся краеведческие

Смирнов Д. В., Тымко Н. В. Разработка концепции развития музея общеобразовательного учреждения «Музей – развивающая образовательная среда» // Гражданско-нравственное становление и развитие школьников. Краеведение. традиции и инновации: материалы V Всерос. науч.-практ. конф. (г. Москва. 19 апреля 2011 г.). – Ярославль: ООО «Аверс плюс», 2011. С. 59–65 и др.

<sup>162</sup> Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатъевой. – СПб.: Каро, 2015. – 160 с.

Философско-психологическое наследие С. Л. Рубинштейна [сборник статей] / [ред.-сост. С. В. Тихомирова. – М.: Ин-т психологии РАН, 2011. – 429 с.

музеи, экспозиции которых знакомят с природой, историей и хозяйством региона, культурой и бытом населения. Музейные коллекции и отдельные музейные предметы нередко становятся объектами краеведческих исследований школьников. Участники краеведческих объединений в свою очередь вносят вклад в пополнение коллекций. Подобная система отношений в характерна и для школьных краеведческих предметов.

Существенный вклад в формирование российской гражданской и региональной идентичности, целостного мировоззрения вносят

- средовые музеи, предоставляющие большой объем информации об историко-культурном и природном наследии России, в том числе музеи-усадьбы, объектами музеефикации в которых служат архитектурные, ландшафтные и хозяйственные комплексы,

- мемориальные музеи ансамблевого типа, созданные на основе музеефикации домов, в которых жили выдающиеся деятели истории и культуры или происходили значительные исторические события;

- мемориальные музеи, увековечивающие память о выдающихся исторических событиях, государственных и общественных деятелях, представителях науки, культуры и искусства:

- художественные музеи, имеющие мировую славу и составляющие национальное достояние России (Эрмитаж, Русский музей, Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Третьяковская галерея и др.);

- исторические, в том числе военно-исторические музеи;

- музеи военной техники;

- музеи авиации и космонавтики.

Музеефикация предприятий, транспортных средств, военной техники и создание музеев-заводов, музеев-мастерских, музеев-кораблей обеспечивает сохранение и раскрытие историко-культурной ценности памятников истории российской промышленности, науки и техники, в том числе утраченных. Большой вклад в формирование гражданской идентичности вносит знакомство с произведениями живописи и графики, изображениями событий истории страны, портретами ее великих деятелей, пейзажами, передающими неповторимую красоту природы России.

## Роль музеев разного профиля в становлении гражданской идентичности школьников

Группы музеев	Виды музеев	Вклад в формирование гражданской идентичности
Ансамблевые и средовые	Музей-заповедники, музей-усадьбы, дома-музеи	Комплексные музеи
		Музеи-заповедники, музей-усадьбы, дома-музеи
Краеведческие	Экомузеи, музеи заповедников, природных и национальных парков	Формирование экологической культуры
	Областные, районные, отдельных поселений, школ	Формирование локальной, региональной, этнической идентичности
Художественные	Музеи изобразительного, декоративно-прикладного, народного, современного искусства; художественно-промышленные	Гуманитарные музеи
		Музеи изобразительного, декоративно-прикладного, народного, современного искусства; художественно-промышленные
Исторические	Общественно-исторические, этнографические, военно-исторические, истории религии, историко-революционные и историко-бытовые	Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за великие победы и свершения России и ее граждан
Литературные	Историко-литературные; мемориальные и монографические, посвященные творчеству писателей или поэтов	Формирование гражданской идентичности, гордости своей принадлежностью к российской культуре

Группы музеев	Виды музеев	Вклад в формирование гражданской идентичности
Музыкальные	Музыкальные и мемориальные музеи	Формирование гражданской идентичности, гордости своей принадлежностью к российской культуре
Театральные	Театральные и мемориальные музеи	
Архитектурные	Музей-памятники, мемориальные музеи	
Педагогические	Педагогические, физкультуры и спорта, мемориальные выдающихся педагогов	
Естественнонаучные музеи		
Комплексные	Музеи природы	Музеи природы в национальных парках
Геологические	Геологические, минералогические, геолого-горазведочные, палеонтологические	Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за великие достижения российской науки, природные богатства России
Биологические	Ботанические, зоологические	
Почвоведения		
Отраслевые музеи		
Научно-технические		Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за великие достижения российской науки, техники и технологии, промышленности и сельского хозяйства
Сельскохозяйственные		
Промышленные	Промышленные и художественно-производственные, истории предприятий и музеефицированные промышленные объекты	
Строительства		

Транспорта	Музеи экипажа, железнодорожного транспорта, автомобильного транспорта, авиационного транспорта	Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за великие достижения российской науки, техники и технологии
Связи		
Авиации и космонавтики		Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за великие достижения советской и российской авиации и космонавтики
Военной техники		Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за достижения российский военной науки
Живые музеи		Формирование локальной, региональной идентичности

Музей позволяет обучающимся найти ценностные ориентиры, которые помогают выстроить собственную иерархию ценностей, найти устойчивые ориентиры в жизни. Музейные коллекции дают представление о нравственных ценностях, выработанных за долгую историю существования человечества, примеры отваги и самоотверженности, доблести, доброты и всепоглощающей любви.

Опыт освоения пространства культуры как единого и неразделенного на отдельные области знания дает возможность осознать мир как целостность, где все взаимосвязано, и увидеть многообразие моделей мироздания. В процессе освоения мира культуры ученик имеет возможность выбрать те модели, которые составят основу его собственной картины мира, и те убеждения, которые станут в последствии неотъемлемыми качествами личности.

## **5.2. Стратегии освоения музейного пространства. Формы и методы работы с детьми на экспозиции**

Музейные способы познания мира основаны на визуальной коммуникации, художественной интерпретации и эмоциональном сопереживании. Язык музея – это язык экспонатов, общение с которыми происходит на нескольких уровнях – вербальном и невербальном.

*Вербальная информация*, передаваемая с помощью речи, текста, письма, содержит название музейного предмета (картины), имя автора, время создания, дает описание конструкции или сюжета и т. п. Считывание и понимание такого рода информации требует овладения готовностью анализировать и сопоставлять полученные сведения.

Еще более сложен процесс «раскодирования» информации, представленной в невербальной форме. Любой музейный объект можно рассматривать как символический текст, который содержит разнообразную информацию о своем создании, бытовании, эстетических и технологических функциях. Чтобы «считывать» информацию такого рода необходим высокий уровень визуальной культуры, значительный опыт исследовательской деятельности.

Невербальные сообщения могут быть донесены до посетителя с помощью условного языка музейной экспозиции. Как правило, предмет включен в пространство витрины (экспозиции), которая моделирует некую условную ситуацию, и может рассматриваться как «особое невербальное пространственное высказывание». Таким образом, витрина (или в целом экспозиция) становится художественным текстом, нуждающимся в осмыслении.

Незнание музейного языка приводит к зависимости посетителя от специалистов – экскурсоводов, экспертов, искусствоведов. Сам музей остается для такого посетителя безъязыким, он словно слепой слушает рассказы о том, что можно увидеть, полагается на чужое мнение, чужие эстетические идеалы.

При работе с музейными предметами необходимо учитывать еще один закон экспонирования музейных коллекций – закон недосказанности. Экспонат всегда неоднозначен, его невозможно полностью «расшифровать» и понять. Созерцание экспоната – всегда приглашение к размышлению, к со-творчеству. Такой подход позволяет вступить в свободный «диалог» с музейным объектом, найти неожиданные образы, ассоциации, творчески осмыслить его и интерпретировать.

Музей представляет собой уникальное пространство актуализации социально-культурного опыта. Еще во второй половине XIX в. русский философ Н. Ф. Федоров опубликовал фундаментальное исследование «Философия общего дела», в котором на новых основаниях осмыслил место и роль музея в жизни общества<sup>163</sup>. Ученый видел смысл музея не в хранении «мертвых» раритетов, а в воссоздании ушедшего, в реконструкции культуры, духовных заветов отцов и приобщению к ним через любую вещь в музейной коллекции. Иными словами, музей – не собрание вещей, а собрание смыслов: за каждым музейным объектом мы учимся угадывать эти многообразные, не всегда легко прочитываемые смыслы, которые, как и раз, и помогают придать глубину и многомерность нашим представлениям об окружающем мире.

Способность воспринимать информацию, вступать в диалог с объектами культурного наследия формируется разными путя-

<sup>163</sup> Федоров Н. Ф. Философия общего дела. – М.: Эксмо, 2008. – 750 с.

ми. Имеет право на существование знакомство с произведениями по иллюстрациям, копиям или Интернет-ресурсам. Однако только музей способен дать то, что психологи называют «четвертым измерением» – собственное видение и переживание объекта, возникающее из сплава различных способов восприятия (визуального, тактильного, одорального и пр.) и рождающее эмоциональный отклик, открытость к диалогу.

Освоение музейного пространства обеспечивает:

- возможность увидеть неизвестные образцы культуры, те «вещи», которые посетитель никогда не встречал, да и не мог встретить в своем окружении;

- приобрести опыт соприкосновения с подлинниками, что особенно важно в условиях информационного общества, когда большая часть школьников впервые встречаются с мировыми шедеврами не в музеях, а на обложках книг, календарях, конфетных фантиках, футболках, кружках – для них становится открытием осознание того, что много раз виденное произведение существует в единственном и неповторимом виде – в музее и существенно отличается от своих многочисленных копий;

- развить художественный вкус и интуицию, способность оценить «настоящее», приобрести готовность различать «настоящее» и «мнимое» – через опыт общения с подлинниками всемирно известных шедевров дети и подростки учатся понимать, что есть искусство, а что подражание, кич (прекрасным примером воспитания «вкуса к подлинному» может стать деятельность российских меценатов рубежа XIX–XX вв. Щукина, Морозова, Мамонтова);

- «преодолеть» границы времени, увидеть предметы, ушедшие из современной культуры, но хранящие память о явлениях и событиях прошлого;

- приобщиться к «культурному коду» современной культуры (*культурно-символический код* – набор культурных универсалий и значений, который обеспечивает включенность человека в заданный современной ситуацией смысловой универсум, что обеспечивает успешную социализацию);

- познать мир, используя музейные способы, основанные на визуальной коммуникации, художественной интерпретации и эмоциональном сопереживании;

- найти ценностные ориентиры, которые помогут обучающемуся выстроить собственную иерархию ценностей;
- приобщиться к «культурному коду» родной культуры;
- познать суть вещей, пришедших из иных культур, например, традиционной культуры африканских народов (рис. 53).



*Рис. 53.* Загадочное изображение – ритуальный предмет *чивара*, используемый тайным обществом народа бамбара (Мали, западная Африка)<sup>164</sup>, наголовник маски с изображением мифологического существа – антилопы<sup>165</sup>

Для организации «культурного диалога», который превращает музей из пространства, наполненного вещами, в пространство, наполненное смыслами, требуется разработка принципов

<sup>164</sup> Чивара. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.turkaramamotoru.com/ru/%D0%A7%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B0-1140111.html> (дата обращения: 23.07.2019).

<sup>165</sup> Головной убор Chiwara народности Vamana. [Электронный ресурс]. URL: [https://afroart.ru/encyclopedia/africa\\_statuetka\\_sold/figure-chiwara-1389.html](https://afroart.ru/encyclopedia/africa_statuetka_sold/figure-chiwara-1389.html) (дата обращения: 23.07.2019).

ально иной методики работы с детьми и подростками в музейном пространстве, на музейной экспозиции.

Рекомендуется следующая последовательность действий:

1. Определения темы (проблемы), которая будет лично-значимой для ученика и «поведет» его в музей. Важно создать педагогическую ситуацию, в которой целью посещения музея будет не только решение учебных задач, но и поиск ответов на жизненно вопросы.

2. Выбор объектов, изучение которых позволит решить поставленную проблему. Не следует стремиться к максимальному охвату экспозиции, достаточно выбрать 5–7 музейных объектов. Желательно, чтобы отобранные экспонаты освещали различные аспекты проблемы, не дублировали друг друга, а добавляли новые смыслы.

3. Разработка четкого и понятного алгоритма действий, включая

- поиск объектов, предлагаемых к изучению с использованием элементов музейного ориентирования (например, найдите в экспозиции музея произведения, наиболее точно передающие образ ландшафтов Русского Севера);

- вопросы и задания, для выполнения которых необходимо всесторонне исследовать объект;

- способы и виды предлагаемой деятельности (например, внимательно рассмотрите экспонат, прочитайте информацию, узнайте, обсудите и и. д.).

Важнейшая часть музейно-педагогической работы связана с организацией непосредственного взаимодействия учащихся с экспонатом, основой которого является самостоятельная исследовательская деятельность (индивидуально или в малых группах).

Это взаимодействие начинается с рассматривания объекта, выявления «говорящих» деталей, формулировки собственного впечатления. Задача учителя – помочь освоить ученику азы визуальной культуры, научить его смотреть и делать выводы на основании увиденного, сопрягая новые впечатления с уже имеющимися знаниями и опытом.

При необходимости во время взаимодействия с памятником искусства ученик может обращаться к вспомогательным источ-

никам информации: этикеткам, пояснительным текстам, компьютерным программам в музее, рассказу экскурсоводу. Главное, чтобы инициатором этого обращения стал сам обучающийся (задача педагога – подсказать пути поиска недостающих сведений).

4. Завершающий этап работы в музее – коллегиальное обсуждение увиденного, во время которого каждому участнику предоставляется возможность высказать собственное мнение о той проблеме, которая, решалась в ходе музейного занятия. Такое обсуждение может происходить и в музее, и в классе – это зависит как от самой проблемы (может потребоваться непосредственное обращение к подлиннику), так и от организационных условий работы. Роль учителя во время обсуждения – организовать дискуссии и задать направление.

Следует отметить, что проблемы культурологического характера чаще всего не имеют однозначного решения, потому учителю не стоит стремиться привести все выступления к единому знаменателю и дать в конце дискуссии общий «правильный вывод». Педагогическое мастерство в данном случае заключается в умении импровизировать, направлять дискуссию в зависимости от высказываний участников. Ученику, выступающему с изложением своей позиции, предлагается собрать все свои впечатления и, проанализировав их, дать аргументированный собственный вариант решения проблемы, который не может быть правильным или неправильным.

Учителю необходимо организовать обсуждение таким образом, чтобы в момент высказывания одного из учеников, остальные подростки были так же активно включены в дискуссию: не просто слушали, но и, например, сравнивали бы со своим решением, выявляли бы слабые и сильные места аргументации выступающего, формулировали бы вопросы к нему. В финале дискуссии учителю необходимо вспомнить все прозвучавшие версии, озвучить их и, может быть, высказать свое мнение о той проблеме, которая была поставлена в самом начале.

### 5.3. Стратегии развития музейно-краеведческой среды: социальное партнерство и сетевое взаимодействие

Музейно-краеведческая среда с ядром-музеем – важная составляющая социокультурной среды образовательного учреждения (рис. 54), транслятор социально значимых ценностей и значимый фактор социализации личности. Это пространство культурного развития ребёнка, насыщенное ценностями, предметами, символами.

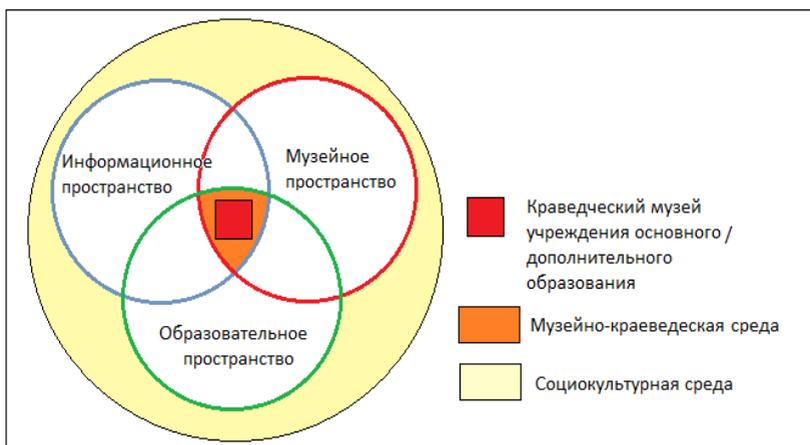


Рис. 54. Краеведческий музей образовательного учреждения в системе социальных отношений

Важный элемент стратегии развития школьного музея – расширение социокультурной среды за счет

- взаимодействия с социально-профессиональными и культурно-досуговыми общностями взрослых (сотрудники музеев других образовательных учреждений, государственных, общественных и частных музеев (района, города), НИИ, учреждений культуры и др.) и сверстников (РДШ, военно-патриотические клубы, участники оборонно-спортивных и туристских игр «Зарница» и др.);

- включения в образовательный процесс актуальных явлений социокультурной реальности,

– создания условий для реализации общественных инициатив, проектов, поддержки волонтерства<sup>166</sup>.

В формировании музейно-образовательной среды школы, гимназии, учреждения дополнительного образования участвуют не только руководитель школьного краеведческого музея, учителя, педагоги дополнительного образования, методисты, но и обучающиеся, их родители (законные представители), краеведы, члены общественного совета музея, сетевые партнеры, сотрудники научных учреждений, вузов, музеев. Качество среды в значительной степени определяют профессионализм и активная жизненная позиция всех участников.

Музейно-краеведческая среда – подсистема по отношению к культурно-образовательной среде<sup>167</sup>, культурно-образовательному пространству, которое соединяет в единое целое

– культуру как объект для изучения, освоения, преобразования;

– образование – специфические локальные образовательные среды, как места, где осуществляется специальная деятельность, связанная с освоением культурного и социального опыта, его развитием и преобразованием;

– человека, который выступает как активный создатель культуры и ее конструктор и сам в процессе её освоения претерпевает сущностные изменения<sup>168</sup>.

В качестве составляющих музейно-краеведческой среды выступают:

– субъекты среды – обучающиеся, находящиеся в процессе освоения программ дополнительного образования, реализуемых на базе музея, также сотрудники музея, учителя и т. д.;

<sup>166</sup> Развитие социального партнерства в сфере дополнительного образования детей: методические рекомендации /сост. В. А. Степихова. СПб.: АППО, 2015. [Электронный ресурс] .URL <http://baseold.anichkov.ru/files/gzrdo/doc/sozialnoe-partnerstvo.pdf> (дата обращения: 21.05. 2019).

<sup>167</sup> Коробкова Е. Н. Проектирование открытой культурно-образовательной среды в системе дополнительного образования детей // Академический вестник. Вестник Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. – 2016. – № 4 (34). – С. 42–50.

<sup>168</sup> Коробкова Е. Н. Культурно-образовательное пространство как пространство духовно-нравственного становления личности // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – 2 (63). – С. 174–176.

– предметно-пространственная структура музея – предоставляет возможности для организации совместной деятельности;

– социальные отношения – возникают в процессе взаимодействия участников среды;

– коммуникативные информационные системы – обеспечивают информационный обмен и установление множественных контактов между субъектами образовательного процесса;

– формы и методы деятельности – позволяют инициировать процесс сотрудничества на диалоговой основе.

Большое значение имеет развитие *социального партнерства*. В образовании под социальным партнерством понимается реальное взаимодействие двух или более равных сторон (организаций) на основе подписанного на определенное время договора с целью обновления и повышения качества образования, эффективного решения образовательных задач путем объединения ресурсов и организационных усилий. Социальное партнерство расширяет музейно-образовательное пространство и способствует развитию социальных практик.

Социальное партнерство – новый тип совместной деятельности, который характеризуется доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной выгоды и взаимной ответственности сторон за результат развития всех субъектов образования. Социальное партнерство в системе образовании имеет следующие формы:

– партнерство внутри системы образования между социальными группами данной профессиональной общности;

– партнерство, в которое вступают работники системы образования, контактируя с представителями иных сфер общественного воспроизводства;

– партнерство, которое инициирует система образования как особая сфера социальной жизни, делающая вклад в становление гражданского общества<sup>169</sup>.

<sup>169</sup> Развитие социального партнерства в сфере дополнительного образования детей: методические рекомендации /сост. В. А. Степихова. – СПб.: АППО, 2015. [Элек-

Процесс создания системы партнерских отношений школьного музея с другими организациями делится на три основных этапа:

1. Подготовительный этап – определение круга задач и проблем, которые необходимо решать коллективу; создание базы данных потенциальных социальных партнеров.

2. Организационный этап – установление устойчивых связей с социальными партнерами, подготовка образца договора о сотрудничестве; установление контактов и подписание договора о сотрудничестве.

3. Системообразующий этап – создание системы социального партнерства, устойчивое и постоянное взаимодействие с партнерами, поддержка контактов на основе совместно подготовленного плана работы.

Практика организации социального партнерства включает кластерную модель социального партнерства и модель сетевого взаимодействия.

*Сетевая форма* реализации образовательных программ, согласно федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»<sup>170</sup>, подразумевает совместную деятельность образовательных организаций с использованием при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, физкультурно-спортивных и иных организаций, в том числе посредством разработки и реализации совместных образовательных программ и учебных планов.

В качестве примера рассмотрим социальное партнерство и сетевое взаимодействие в музейно-краеведческой среде, сформировавшейся в Колпинском районе Санкт-Петербурга. Роль ядра выполняет Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, на базе которого действует музей «История Ижорской земли и города Колпино»<sup>171</sup>.

электронный ресурс] URL <http://baseold.anichkov.ru/files/gzrdo/doc/sozialnoe-partnerstvo.pdf> (дата обращения: 21.05.2019). С. 11.

<sup>170</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации». Глава 2. Статья 15.

<sup>171</sup> Музей «История Ижорской земли и города Колпино» // Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга. [Электронный ре-

В экспозиции музея представлены традиционная культура и быт населения Ижорского края – славян, русских, ижор, води, финнов-ингерманландцев; воссоздан облик крестьянской избы; представлена история Ижорских заводов, этапы развития города Колпино. Часть экспозиции посвящена советскому периоду, Великой Отечественной войне, пионерской организации. Обучающимся в зависимости от возраста предлагаются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы краеведческой направленности, реализуется районные экскурсионные историко-краеведческие программы «Александр Невский. В глубину веков» и «Защита Колпинских рубежей».

На базе музея ДТДиМ действует районная инновационная площадка «Современный школьный музей» и реализуется исследовательский проект «Организация устойчивого развития музейно-образовательного пространства развития патриотизма и гражданственности детей и подростков»<sup>172</sup>.

Важный компонент музейно-образовательной среды – краеведческий клуб «Ижорский край», объединяющий учителей, педагогов дополнительного образования, краеведов. В рамках постоянно действующего семинара по инновационному проекту «Современный школьный музей» проводятся лекции и круглые столы, на которые приглашаются ведущие специалисты.

Вклад в формирование у обучающихся знаний о природном и культурном наследии России вносят следующие структурные подразделения:

- отдел туризма и краеведения – реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Юные туристы», «Ценные кадры» (информационные и социальные технологии);
- прикладной отдел – программа «История Санкт-Петербурга и Колпино в картинках»;

супе] URL: <http://www.dtdm.spb.ru/museum/myztdtdmsoz.pdf/>. (дата обращения: 21.08.2019).

<sup>172</sup> Соколова А. А., Смагина М. П., Бирюкова Л. А. Социально-культурная среда Колпинского района в системе дополнительного образования // Материалы Городской научно-практической конференции «Социальное творчество детей и подростков в контексте реализации Социокультурной миссии дополнительного образования» 8 декабря 2017 г, школа №509 Красносельского района Санкт-Петербурга

– экоцентр – программы «Школа Лесовичка», «Основы исследовательской деятельности».

Структурированию музейно-краеведческой среды способствуют экскурсионные программы, нацеленные на изучение объектов культурного наследия на территории Колпинского района. В устье реки Ижоры находятся знаковые для россиян объекты – место Невской битвы и храм святого благоверного князя Александра Невского. Историческая часть города Колпино и Адмиралтейские Ижорские заводы входят в список объектов культурного наследия Санкт-Петербурга. Военные мемориалы напоминают о трагических событиях Великой Отечественной войны на Слуцко-Колпинском участке Красногвардейского укрепленного района, героизме бойцов Ижорского батальона. Свой вклад в расширение границ музейно-краеведческой среды вносят нестационарные мероприятия – туристские походы и экспедиции по территории Ленинградской области, других регионов России и ближнего зарубежья.

Большой вклад в развитие музейно-краеведческой среды Колпинского района Санкт-Петербурга вносят школьные музеи образовательных учреждений Колпинского района и социальные партнеры Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района:

- Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена;
- Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования;
- Ленинградский областной институт развития образования;
- Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина,
- Музей ООО «Ижорские заводы» (г. Колпино);
- Музей-диорама «Невская битва 1240 года» (пос. Устье-Ижора);
- Колпинское благочиние.

Успешному развитию музейно-краеведческой среды способствует формирование *образовательного кластера* как сово-

купности образовательных учреждений всех уровней образования в пределах конкретной географической территории<sup>173</sup>.

Разработка концепции и внедрение модели музейно-краеведческого образовательного кластера – процесс, требующий постоянной работы по обеспечению эффективного функционирования его составляющих. Жизнеспособность кластера по мнению Е. В. Печерица, обеспечивают следующие условия: инициатива и инновации; информация, т. е. доступность, открытость, обмен знаниями, создание баз данных и веб-страниц; интеграция; интерес<sup>174</sup>.

Внедрение кластерного подхода стратегически и позволит решить следующие задачи:

- мобилизовать внутренние и внешние резервы развития и самообразования педагогов в освоении технологий по проектированию и разработке новых образовательных программ;

- выстроить межотраслевое взаимодействие учреждений образования, культуры, туризма, экологии, физической культуры и спорта, летнего оздоровительного отдыха, общественных объединений.

- обеспечить социальное партнерство учреждений музейно-краеведческого кластера;

- удовлетворить потребности педагогов и краеведов в профессиональном развитии, самосовершенствовании и самообразовании, обеспечить востребованность и удовлетворенность результатами своей профессиональной деятельности.

О формировании образовательного кластера свидетельствует реализация ряда проектов Дворца совместно с Музеем этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, Институтом истории материальной культуры РАН, музеем «Князь Александр Невский», Музеем «Ижора. Река и люди» ГБОУ школа № 476., тесные контакты с Русским географическим обществом, открытым сообществом «Колпино. Свои люди», краеведческим

<sup>173</sup> Афонина Е. А. Формирование образовательных кластеров как фактор повышения конкурентоспособности участников рынка образовательных услуг. Автореф. дис. ... канд. экон. наук. – Н. Новгород. 2008. – С. 10

<sup>174</sup> Печерица Е. В. Кластерный подход к управлению конкурентоспособностью хозяйствующих субъектов в индустрии гостеприимства // Региональная экономика: теория и практика. – 2012. – № 22. – С. 46–53.

клубом «Старое Колпино», НП «Серебряное кольцо России», ООО «Объединенные проекты Северо-Запад», НП «Сойкиская святыня», региональным общественным фондом молодёжных и военно-исторических программ «КАЧУР», культурно-образовательным центром «Невский», Ленинградским областным отделением Межрегиональной общественной организации содействия возрождению культуры, духовности и патриотизма «Алекса́ндро-Невское братство», Ленинградским областным домом дружбы народов, Культурно-краеведческим центром «Кирочное подворье», ОО «Единство» и др.

Результатом сотворчества обучающихся и учителей, педагогов стали отчеты по экспедициям и походам, научные статьи, опубликованные в сборниках международной и межрегиональных научно-практической конференций – «Колпинские чтения по краеведению и туризму», «Экологическое равновесие и устойчивое развитие территории» (ЛГУ им. А. С. Пушкина) и др.

Формированию контактов между педагогами обеспечивают ежегодно проводимые мероприятия: городская научно-методическая конференция «Образовательные Рождественские чтения» и межрегиональная с международным участием научно-практическая конференция «Колпинские чтения по краеведению и туризму», а также молодежная конференция «Колпинский краеведческий форум».

Музейно-краеведческая среда Колпинского района обеспечивает успешную реализацию программ дополнительного образования, а реализуемые во Дворце и школах района проекты способствуют развитию системы общественных отношений в сфере образования и культуры, социализации личности обучающихся, вовлечению педагогов в профессиональное научное сообщество, что способствует их личностному росту и повышению профессионального мастерства. Как видим, музейно-краеведческая среда развивается, расширяется и в процессе этих преобразований изменяются и обучающиеся, и педагоги.

## Вопросы и задания

1. Составьте классификацию музеев, расположенных на территории Вашего поселения, района; определите вклад каждого музея в формирование патриотизма. Составьте перечень образовательных результатов.

2. Разработайте модель взаимодействия учащихся с одним из экспонатов музейной экспозиции, основанную на самостоятельной исследовательской деятельности обучающегося.

3. Создайте схему музейно-краеведческой среды музея образовательного учреждения (по выбору), определите сложившийся состав сетевых и социальных партнеров. С какими учреждениями и организациями желательно заключить договоры о сотрудничестве? Обоснуйте Ваши предложения.

## Литература

### Официальные документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы».

4. Письмо Министерства образования РФ от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16.

5. Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16 «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)».

6. Концепция развития музейной деятельности в Российской Федерации на период до 2020 года от 07 февраля 2013 года №3.

7. ГОСТ Р 50681-2010. Туристские услуги. Проектирование туристских услуг (Утв. Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30 ноября 2010 г. N 580-ст.).

8. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11).

### Литература

9. Бахтина Е. Б. Роль школьного историко-краеведческого музея в сохранении отечественного культурного наследия // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. – Воронеж, 2016. – С. 6–10.

10. Ванслова Е. Г. Музей и школа, – М.: Просвещение, 1985. – 192 с.

11. Ванюшкина Л. М. и др. Школа и Музей: новое образовательное пространство». Образовательная программа переподготовки на педагогическую профессию по специальности «Культурология»: метод. рекомендации, задания к мастер-классам, практикумам и педагогическим мастерским. – Вып. 2. Новое образовательное пространство. – СПб.: СПбГУПМ, 2001. – С. 3–49.

12. Ванюшкина Л. М., Коробкова Е. Н. Образование в пространстве культуры: монография. – СПб.: СПбАППО, 2012. – 176 с.

13. Гнедовский М. Б. Современные тенденции развития музейной коммуникации// Музееведение. Проблемы культурной коммуникации в музейной деятельности: сб. науч. трудов. – М.: НИИ Культуры, 1989. – С. 180–218.

14. Дайджест детских музейных программ / Ком. по культуре Санкт-Петербурга / сост. Е. Н. Коробкова, Д. В. Осинская. - СПб., 2007. – 64 с.;

15. Ермолаева М. Г. Игра в образовательном процессе: метод. пособие. – 2-е изд., доп. – СПб.: СПбАППО, 2005. – 109 с.

16. Коробкова Е. Н. Проектирование открытой культурно-образовательной среды в системе дополнительного образования детей // Академический вестник. Вестник Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. – 2016. – № 4 (34). – С. 42–50.

17. Корчагин Е. Н. Историко-патриотическое воспитание средствами музейной деятельности: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – СПб., 2002. – 20 с.
18. Кетова Л. М. Аксиологические проблемы образования. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 95 с.
19. Косова Л. С. Экскурсоведение. – Томск: Издательский дом ТГУ, 2014. – 84 с.
20. Краеведение и гражданское общество / сост. Б. С. Гладарев, О. Л. Лейкинд; науч. ред. О. В. Карпенко, Е. З. Чикадзе. – СПб.: Звезда, 2004. – 192 с.
21. Культурно-образовательная деятельность музеев / Под ред. Е. К. Дмитриевой, И. М. Коссовой. Сб. трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела. – М., 1997. – 119 с.
22. Лялина Е. В. Этнохудожественное воспитание подростков в условиях музея средствами традиционного календарного обряда: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Тамбов, 2011. – 22 с.
23. Музей как пространство образования: игра, диалог, культура участия. Вып. 1 / Отв. ред. А. Щербакова. Сост. Н. Копелянская. – М., 2012 – 176 с.
24. Музей как пространство образования: игра, диалог, культура участия. Вып. 2 / Сост. Н. Копелянская. – М., 2015 – 236 с.
25. Работа со школьниками в краеведческом музее: учеб.-метод. Пособие / Под редакцией Н. М. Ланковой. – М.: Владос, 2001. – 222 с.
26. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. – М.: НИИ шк. технологий, 2006. – Т. 2. – 2006. – 815 с.
27. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие для педагогических вузов и институтов повышения квалификации. – М.: Народное образование, 2014. – 256 с.
28. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О. Б. Даутова и др. – СПб.: КАРО, 2014. – 176 с.
29. Соколов Р. А. Александр Невский в отечественной культуре и исторической памяти. Автореф. дис. ... канд. ист. наук. – СПб., 2013. – 24 с.
30. Столяров Б. А. Педагогические аспекты образовательной деятельности музеев: учебное пособие для музейных педагогов и

студентов гуманитарно-художественных вузов. – СПб.: ГРМ, 2013. – 316 с.

31. Столяров Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика: учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2004. – 216 с.

32. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. Изд. 2-е, исправл. – М.: ЦДЮТиК, 2003. – 154 с.

33. Формирование гражданской идентичности школьников: пособие для руководителей и педагогов общеобразовательных организаций / под общ. ред. В. И. Гама. – Омск: Амфора, 2014. – 145 с.

34. Харитонов А. А. Становление социокультурного опыта ребенка 5–7 лет в музейной образовательной среде: монография. – М.: Флинта: Наука, 2013. – 111 с.

35. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела: теория и практика: учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных высших учебных заведений. – М.: Высшая школа, 2005. – 182 с.

36. Шляхтина Л. М., Мастеница Е. Н. Музейно-педагогическая мысль в России: исторические очерки: монография. – СПб.: СПбГУКИ, 2006. – 271 с.

37. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике. – М.: Рос. ин-т культурологии, 2001. – 223 с.

### **Интернет-ресурсы**

38. Каталог школьных музеев Санкт-Петербурга. – СПб., 2010. [Электронный ресурс] URL: <https://docplayer.ru/26391625-Katalog-shkolnyh-muzeev-sankt-peterburga.html> (дата обращения: 21.08.2019).

39. Музей «История Ижорской земли и города Колпино» // Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс] URL: <http://www.dtdm.spb.ru/museum/myztdtmsoz.pdf/>. (дата обращения: 21.08.2019).

40. Нормативная база. Паспортизация школьных музеев // Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. [Электронный ресурс]. URL: <http://turcentrf.ru/> (дата обращения: 21.06.2018)

## **Глава 6. КУЛЬТУРОТВОРЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ**

### **6.1. Воспитание национального самосознания и патриотизма средствами народной педагогики**

Становление понятия «народная педагогика» и «народное воспитание» связано с работами К. Д. Ушинского, Г. С. Виноградова, Г. Н. Волкова. В изданной в 1926 г. брошюре Г. С. Виноградов определил народную педагогику как сумму знаний, умений, приёмов воспитания, призванных формировать личность в определённом направлении<sup>175</sup>.

В понимании Г. Н. Волкова народная педагогика – это сфера традиционной материальной и духовной культуры, которая непосредственно связана с воспитанием детей и проявляется в детском фольклоре и других жанрах устного народного творчества, в традиционных детских праздниках и подвижных играх, в игрушках, детской одежде, детских орудиях труда и во многих других элементах народной жизни<sup>176</sup>.

Воспитание детей уже в ранних родоплеменных общностях было направлено на формирование знаний об истории происхождения рода, героических делах предков, традициях, обычаях. Герои былин и эпосов наделялись наиболее характерными для этноса чертами.

Молодежь знакомили с преданиями, сказаниями, песнями, раскрывающими суть идеологических установок своего времени (о защите сородичей, родовой земли, свободы даже ценой своей жизни; об уважении предков; необходимости быть достойными их и др.). Неотъемлемым элементом мировоззрения и этнического самосознания было осознание чувства связи с достойными героическими предками.

<sup>175</sup> Виноградов Г. С. Народная педагогика. – Изд. Восточно-Сибирского отдела Русского географического общества, 1926.– 30 с.

<sup>176</sup> Волков Г. Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.

На протяжении всей истории человечества племена, этносы, народы целенаправленно формировали у подрастающего поколения нравственные качества личности:

- готовность защищать свою землю, свой народ;
- преданность своему племени;
- мужество, отвага, стойкость;
- убеждение в необходимости принесения в жертву своей жизни во имя защиты родной земли и своих сородичей.

Большое значение имели обряды посвящения во взрослую жизнь. Они позволяли выявить готовность защищать свое племя и включали зачастую испытания на способность переносить физическую боль<sup>177</sup>.

Военно-физическая подготовка и физическое воспитание были существенной частью народной педагогики. Образцом для подражания становились физические способности соплеменников, односельчан, проявляющиеся в поднятие тяжестей, в труде пахаря, кузнеца, каменотеса, лесоруба.

Командные игры, силовые состязания, борьба и рукопашный бой воспитывали в традиции, где смыкались реальный и эпический миры, и способствовали формированию мужского характера<sup>178</sup>.

Не менее важны были умения и навыки, необходимые для ведения хозяйственной деятельности, знание топографии и географии своей местности, представления о сезонных изменениях в природе и опасных природных явлениях, о сезонных особенностях охоты, рыбалки, заготовке пищевых и лекарственных растений.

Способы восприятия природы, времени, идеалы и ценности, закладываются в сознание человека традицией и воспитанием в процессе жизни<sup>179</sup>. Этническую специфику народного идеала

<sup>177</sup> Волков Г. Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.

<sup>178</sup> Александров А. В. Традиционные силовые состязания, как важный элемент состязательно-прикладной культуры русского населения Западной Сибири первой половине XX века // Национальные культуры Урала. Гендерный аспект в традиционной культуре. – Екатеринбург, 2013. – С. 29–42.

<sup>179</sup> Мигولاتев А.А. Человек как объект философского знания // Социально-полит. журн. – 1998. – № 2. – С. 67.

воспитания определил К. Д. Ушинский, утверждавший, что набор черт характера и качеств личности, идеалы у разных этносов различны, они соответствуют характеру народа, определяются его общественной жизнью: каждый народ имеет свой особенный идеал человека и требует от своего воспитания воспроизведения этого идеала в отдельных личностях<sup>180</sup>.

Г. Н. Волков рассматривал народный идеал совершенного человека как суммарное, синтетическое представление о целях воспитания в традиционном обществе. Этический идеал культуры может быть запечатлен в образах исторических деятелей, национальных героев, святых, персонажей эпосов и былин. Нормативные образцы личности можно найти в Библии, Коране, Законах Хаммурапи и Солона, Домострое и других текстах<sup>181</sup>.

Большое значение в дошедших до наших дней традиционных системах воспитания уделяется формированию национального достоинства, воспитанию патриотизма, ответственности перед родным народом за свое доброе имя, а перед другими народами – за доброе имя своего народа: «Будь таким, чтоб по тебе судили о твоём народе, будь достойным сыном (дочерью) своего народа»<sup>182</sup>.

Наиболее ярко нравственный и физический идеал народа отражен в героическом фольклоре. Так, положительный герой и героиня в русских сказках и былинах – «добрый молодец», «умница и красавица», «красна девица». Народный заступник богатырь Илья Муромец наделен целым рядом достоинств: прекрасный наездник, меткий стрелок, благовоспитан («вел поклоны по-ученому»), красив, удал, смел, умен, честен, скромн, трудолюбив.

Герой сказки о славном и сильном витязе Еруслане Лазаревиче, одной из наиболее любимых в народе, отличался ратными умениями и милосердием к побежденным.

<sup>180</sup> Ушинский К. Д. Проблемы педагогики. – М.: Изд-во УРАО, 2002. – 591 с.

<sup>181</sup> Кожаметова К. Ж. Казахская этнопедагогика: методология, теория, практика. – Алматы, 1998. – 314 с.

<sup>182</sup> Волков Г. Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.

Героев эпосов народов Кавказа отличает чувство родового и национального достоинства, любовь к Родине, мудрость, уважение к старшим. Чеченцы превозносили превыше всего храбрость и бесстрашие. О героических сынах народа они слагали легенды и эпические песни<sup>183</sup>. Важнейшее место в духовной культуре народов Кавказе занимает уважение к старшим. Так, настоящий аварский джигит, ценивший женскую красоту, на вопрос «Что предпочтешь – ум старика или лик красавицы?» отвечал: «В двадцать раз больше я ценю совет старика»<sup>184</sup>.

Контакту между поколениями и передаче информации, важной для сохранения традиции, способствовали праздничные обряды, в которых дети участвовали вместе с людьми старших возрастов. В русской традиционной обрядности дети были предвестниками важных событий в жизни сельской общины. В дни зимнего солнцеворота, на Святках, они кликали коляду, славили Рождество, потом встречали «широкую гостью Масленицу», закликали весну с жаворонками, на Троицу завивали берёзку. Детские песенки, обрядовые игры и забавы были органично вписаны в календарной обрядность<sup>185</sup>.

Современной педагогикой могут быть востребованы праздники, приметы, гадания, фольклорные произведения и другие элементы народной педагогики, относящиеся к средствам интенсификации духовной жизни личности (табл. 61).

<sup>183</sup> Арсалиев Ш. М-Х. Методология современной этнопедагогике. – М.: Гелиос АРВ, 2013. – 320 с.

<sup>184</sup> Волков Г. Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с. «Академия», 1999. – 168 с.

<sup>185</sup> См. подробнее: Народные праздники и игры: методика проведения в образовательных учреждениях: Учебное пособие / Самсонова Н. Е., Соколова А. А., Бирюкова Л. А., Корженко О. А. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 166 с.

Этнопедагогические средства воспитания  
(по материалам Г. Н. Волкова<sup>186</sup>, других авторов<sup>187</sup> с дополнениями)

Средства воспитания	Воспитательное значение
Пословицы	Затрагивают практически все сферы жизни людей, содержат полезные наставления, благодаря игре слов, ритму и рифмам хорошо запоминаются, формируют представления о моральных принципах и качествах, отношении к труду и многим жизненным ценностям.
Загадки	Содержат нравственную идею, активизируют мыслительную деятельность, эстетическое чувство, формируют знания об окружающей природе и обществе
Народные песни	Формируют представления о добре, красоте, счастье человека; отражают нравственные идеалы народа, мечты, надеждах; развивают эстетическое чувства, любовь к прекрасному
Сказки	Содержат моральную оценку происходящего, учат отличать добро от зла, хорошее от плохого; воспитывают чувство прекрасного, знакомят с обычаями, верованиями, сельским бытом
Народный театр	Формируют ироничное отношение к реальности

<sup>186</sup> Волков Г. Н. Этнопедагогика. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1974. – 375 с.

<sup>187</sup> Петренко М. А., Безбородова А. Д., Грызлова А. М. Этнопедагогика как средство воспитания духовно-нравственной личности // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 7. – С. 24–28. [Электронный ресурс] .URL: <http://www.expeducation.ru/ru/article/view?id=10276> (дата обращения: 29.06.2018).

Средства воспитания		Воспитательное значение
Народные приметы Гадания		Воспитывают наблюдательность, внимательность, формируют представления о мифопоэтическом восприятии действительности
	Календарные	Формируют чувство принадлежности к своему народу, родному краю, способствуют эстетическому воспитанию, формируют представления о цикличности времени и сезонах года, о связи хозяйственной и обрядовой деятельности социума с вмещающим ландшафтом
Обряды	Семейно-бытовые	Готовят к выполнению социальных ролей (защитник, работник, семьянин)
	Индивидуальные	Моделируют окружающую действительность, готовят к выполнению социальных ролей (работник, семьянин),
Игры	Коллективные	Развивают физически, воспитывают чувство коллективизма
	Молодецкие забавы	Воспитывают отвагу, чувство коллективизма, учат преодолевать страх,
Праздники (обряды, игры, гадания и др.)		Комплекс элементов народной культуры формирует чувство патриотизма, коллективизм, развивает организационные навыки

## **6.2. Методики организации и оценки результатов проведения народных традиционных праздников, народных игр в учреждениях системы образования**

Народные праздники востребованы современной педагогикой как эффективное средство интенсификации духовной жизни личности, что обусловлено той социальной и образовательной ролью, которую они играли в жизни народа<sup>188</sup>.

Понятие праздника включено в энциклопедический словарь педагога «Основы духовной культуры» (сост. В. С. Безрукова) в значении «перерыв в повседневных трудах, заполняемый отдыхом, весельем, житейской радостью, песнями, развлечениями, играми, танцами». В этом определении отмечены основные черты праздника как элемента традиционной культуры и регулятора жизни общества – в основе каждого праздника лежит какое-то общественное или личное событие.

Праздник связан как с обществом в целом, так и с отдельными социальными слоями, этносами, конфессиями. Праздник несет идею, смысл; имеет свое место, время и форму; в каждом есть свой ритуал, обычаи, традиции, функции участников<sup>189</sup>.

Значительная часть праздников приходится на период летней оздоровительной кампании и время осенних, зимних и весенних каникул, что позволяет проводить их в соответствующем окружении – в деревне, около сельскохозяйственных угодий, на берегу реки, в березовой роще.

Использование народного календаря в качестве основы для планирования воспитательной работы в учреждениях системы образования обеспечивает логическую последовательность мероприятий, выбор места проведения, основное содержание сценария. Отметим, что новый год у древних славян начинался в марте, а в допетровской Руси (с XV по XVII в.) – 1 сентября или 14 сентября по новому стилю.

<sup>188</sup> Кузина Т. Ф., Батурина Г. И. Занимательная педагогика народов России: советы, игры, обряды. – М.: Школа-Пресс, 1998. – С. 37.

<sup>189</sup> Праздник // Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога). / сост. Безрукова В. С. – Екатеринбург, 2000. [Электронный ресурс]. URL [https://spiritual\\_culture.academic.ru/1733/Праздник](https://spiritual_culture.academic.ru/1733/Праздник) (дата обращения: 24.08.2018).

Наиболее активно встраиваются в систему воспитательной работы русские календарные праздники. Список основных народно-православных праздников и варианты праздничных действий представлены в Приложении 7. Более детальная информация содержится в учебном пособии «Народные праздники и игры: методика проведения в образовательных учреждениях»<sup>190</sup>.

Состав и локализацию праздников в программах военно-патриотического воспитания определяют события военной истории от средневековья до наших дней (табл. 62). К ним относятся, в частности

- День Героев Отечества, приуроченный ко дню святого великомученика Георгия Победоносца;

- День апостола Андрея Первозванного – святого покровителя моряков (орден Святого Андрея Первозванного – главная и высшая награда России – был утвержден Петром I в 1698 г.);

- Дмитриевская родительская суббота: церковь вспоминает событие 1380 г. – сражение под предводительством Дмитрия Донского на Куликовом поле, победу в котором предрек Сергей Радонежский. Храмы в честь благоверного князя Дмитрия Донского и преподобного Сергия Радонежского есть во многих епархиях Русской Православной церкви. В Санкт-Петербурге храм св. Дмитрия Донского открыт при Университете МВД РФ;

- День Героев Отечества, приуроченный ко дню христианского святого, великомученика святого Георгия Победоносца.

Проектирование праздника – это деятельность, ограниченная во времени сроками проведения мероприятия и направленная на достижение поставленных учебных и воспитательных целей. Праздник в рамках туристско-краеведческой деятельности может быть рассмотрен как событие, составляющая событийного туризма.

<sup>190</sup> 1.Методика проведения в учреждениях системы образования народных традиционных праздников и игр: учебное пособие / Самсонова Н. Е., Соколова А. А., Бирюкова Л. А., Корженко О. А. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 166 с.

## Дни памяти и праздники военно-патриотической направленности

Дата	Праздник	Экскурсионные объекты
12 сентября	День перенесения мощей святого благоверного князя Александра Невского в Санкт-Петербург	Александро-Невская Лавра, Усть-Ижора – место Невской битвы, храм Александра Невского
12 октября и 1 июня	День памяти святого благоверного князя Дмитрия Донского	Храмы св. Дмитрия Донского – Старая Ладога (Ленинградская обл.), Университет МВД РФ
Начало ноября	Дмитриевская (Дмитриевская) родительская суббота	(Санкт-Петербург). Поле Куликово – село Монастырщино (Тульская область)
1 декабря	День памяти святого благоверного князя Александра Невского в день Собора святых Эстонской земли – покровителя православия в Прибалтийском крае	Собор св. блг. Александра Невского в Таллине (Эстония)
6 декабря	День памяти святого благоверного князя Александра Невского (день погребения во Владимире)	Собор Рождества Пресвятой Богородицы (г. Владимир), храм Александра Невского (Нижний Новгород), г. Переславль-Залесский, Горodeц, Городец, Великий Новгород, Псков
9 декабря	День героев России (день памяти святого великомученика Георгия Победоносца) – чествование Героев Советского Союза, Героев России, кавалеров Ордена Славы и ордена Святого Георгия (учрежден в 1769 г.)	Церковь св. Иоанна Предтечи (Чесменская), до 1917 г. – орденским храм. Георгиевская галерея Зимнего дворца. Храмы Георгия Победоносца в Старой Ладоге и Парке городов-героев и др.

13 декабря	День апостола Андрея Первозванного – святого покровителя России, моряков и рыбаков	Собор Святого Апостола Андрея Первозванного (Санкт-Петербург). Церковь Андрея Первозванного на Вуоксе (д. Васильево). Церковь Андрея Первозванного в Грузино (Новгородская обл.) Памятник апостолу Андрею в Херсонесе (Крым)
19 декабря, 22 мая	День памяти святителя Николая Мирликийского	Никольский морской собор (г. Кронштадт), Николо-Богоявленский собор (Санкт-Петербург), часовня Николая-Чудотворца в Ям-Ижоре
1 января	День памяти преподобного Ильи Муромца	С. Карачарово – родина богатыря. Памятники Илье Муромцу в Муроме, Екатеринбурге
9 мая	День поминовения усопших воинов и всех погибших и трагически умерших в период Великой Отечественной войны	Пискаревское мемориальное кладбище. Воинские захоронения на местных кладбищах
5 июня	День памяти святого благоверного князя Александра Невского в день Собора Ростово-Ярославских святых	Переславль-Залесский, Ростов Великий, Великий Новгород, Витебск (Беларусь), Копорье, Усть-Ижора
5 августа	День памяти святого праведного воина Феодора Ушакова, адмирала Российского флота	Рождество-Богородичный Санакарский мужской монастырь (Мордовия)

Фазы и вехи проекта праздника (по У. Хальцбауэру и др., 2007<sup>191</sup> с изменениями и сокращениями)

Фаза	Содержание
Идея	Рождение идеи события – праздника
Инициирование идеи	Оформление идеи; подготовка проекта для лиц, принимающих решение
Принятие решения	Утверждение решения о проведении праздника. Назначение исполнителей и руководителя проекта
Старт. Фаза планирования	Распределение задач, формирование команд, планирование хода праздника, примерное планирование. Контроль планирования, внесение изменений
Подготовка	Определение сметы, информация о мероприятии Окончательное планирование: распределение заданий и поручений, списка приглашенных, рассылка информации
Пуск	Наступление праздника: обустройства места проведения, обеспечение прибытия участников
Событие	Официальное открытие
	Ход события от открытия до закрытия
	Официальное закрытие. Приведение в порядок места проведения. Организация отъезда участников
Подведение итогов	Подготовка информации, пресс-релиза Заключительные организационные работы. Обработка данных. Извлечение уроков

<sup>191</sup> Хальцбаур У и др. Event-менеджмент: профессиональная организация успешных мероприятий. [пер. с немецкого]. – М.: Эксмо, 2007. – 384 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.alleng.ru/d/manager/man18.htm> (дата обращения: 29.08.2018).

Процесс подготовки праздника аналогичен подготовке события<sup>192</sup>. Это комплексное поэтапное действие со множеством составляющих элементов. Оригинальность поминутного сценария и его творческое исполнение способствуют эмоциональному восприятию и запоминая праздничных действий и его.

Необходима детальная проработка плана проведения, правильный выбор места и времени, разработка сценария, списка необходимого оборудования. По итогам мероприятия желательно провести опрос и оценить достигнутые результаты.

В основе эффективности праздника лежит его игровая природа. Поэтому структура праздничных мероприятий аналогична структуре художественного произведения (завязка, кульминация, катарсис).

В детско-юношеском туризме оптимальным представляется сочетание развлекательного и обучающего подхода. Подготовка к празднику сопровождается целым рядом мероприятий, среди которых ключевое место занимает создание проекта праздника<sup>193</sup>.

Особое внимание следует уделить и обеспечению безопасности участников в случае возникновения несчастных случаев, опасных погодных условий и т. д.

Подготовка и проведение мероприятия планируются как проект (табл. 63).

Для упрощения процесса проектирования отдельного праздника или системы праздничной обрядности может быть создана структура разбиения работ (СРР): проект разбит на подпроекты, пакеты работ различного уровня, пакеты детальных работ. СРР является базовым средством для создания системы управления проектом, так как позволяет решать проблемы организации работ, распределения ответственности, составлять сме-

<sup>192</sup> Детско-юношеский туризм виды, организация, образовательный потенциал: Учебное пособие / сост. А. А. Соколова, Д. В. Петров, А. М. Макарский, Н. В. Лебедева. – СПб.: ЛОИРО, 2017. – 109 с. – С. 84.

<sup>193</sup> Шумович А., Берлов А. Смешать, но не взбалтывать: Рецепты организации мероприятий. – 2-е изд. – М.: Альпина Паблишерз, 2011. – 256 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.alpinabook.ru/upload/iblock/1bd/1bd962e0fe8c46896139c61516e2dda5/6535558ade67521b4b3d7d8cbeb276d3.pdf> (дата обращения: 29.08.2018).

ту и систему отчетности, эффективно поддерживать процедуры сбора информации об эффективности работы отдельных исполнителей (рис. 55).

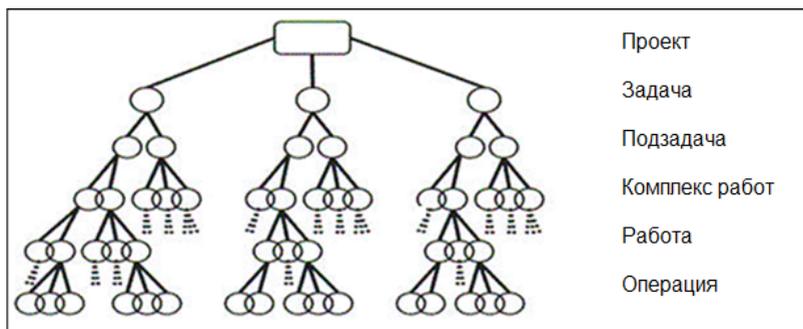


Рис.55. Принципиальная схема структуры разбиения работ<sup>194</sup>

Во Дворце творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга праздники народного календаря включены в содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Занимательное краеведение», «Колпинская слободка». Организация праздников встроена в систему воспитательного процесса и охватывает другие детские объединения ДТДиМ. Мероприятия из цикла народного календаря направлены на воспитание детей в традициях народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Народные праздники позволяют учащимся расширить свои знания в области народного творчества родного края, развивают интерес к русскому фольклору, культуре и обычаям других народов, проживающих в Санкт-Петербурге и Ленинградской области.

Отбор народных игр и забав для сценариев праздников определяется глубинным содержанием праздничных ритуалов. Праздники военно-патриотической направленности посвящены народным героям – Александру Невскому, Дмитрию Донскому, былинным богатырям, поэтому при разработке игрового компо-

<sup>194</sup> Организационная структура и содержание проекта. [Электронный ресурс]. URL: [https://studopedia.ru/5\\_118877\\_struktura-razbieniya-rabot-srr.html](https://studopedia.ru/5_118877_struktura-razbieniya-rabot-srr.html) (дата обращения: 29.08.2018).

нента могут быть использованы комплексы силовых состязаний, широко практиковавшихся в сельских местностях России. Например, в Западной Сибири бытовали игры на разбивание предметов руками, головой или грудью («бой-камень», «бой-дерево»), «разбивание на силу», «измерение сил», «брать кирпич на калган», «ломать грудью жердь», «ломать оглоблю») (табл. 64).

Согласно исследованиям А. В. Александрова, силовые состязания проходили обычно на улице под открытым небом в общественных местах, а в непогоду в различных помещениях – в амбарах, в советское время – в клубах, школьных спортзалах, где нередко и хранился инвентарь.

Заниматься в деревнях начинали с трёх – пяти лет, подражая взрослым, поднимая под присмотром родителей фунтовые гири. По мере взросления постепенно переходили к гирькам большего веса. Штанги начинали поднимать в 11–15 лет. Эти забавы устраивали для испытания силы, демонстрации способностей или победы в споре, подготовки к армии. Нередко игры превращались в соперничество внутри компании, «улица на улицу», «деревня на деревню» с выявлением общего победителя. Правила определения победителей были различные, например, кто поднимет больше раз тот или иной предмет. Условия могли придумываться на ходу

Включение элементов праздничной обрядности и народных игр в занятия по дополни-



Рис. 56. Игра на перетяжку. Туристский слет школ Пушкинского района.  
Фото Е. Байчурина

тельным общеобразовательным общеразвивающим программам, нацеленным на изучение географии и истории своего края, народных традиций, значительно повышают мотивированность учащихся, создают положительный эмоциональный фон. Командная игра в перетяжки органично вписывается в программу туристского слета (рис. 56).

**Оценка результатов** проведения народных традиционных праздников и народных игр в учреждениях системы образования проводится в соответствии с поставленными целями и задачами (табл. 65).

Основная цель организации праздничных действий – воспитание духовно-нравственной личности на основе приобщения школьников к национальному наследию русской культуры и истории малой Родины, создание нравственно-эстетической среды общения, развитие мотивации к познанию и творчеству через изучение истории и культуры родного края

Ожидаемые результаты участия обучающихся в народных традиционных праздниках и народных играх представлены в табл. 66.

Наиболее успешно используется педагогический потенциал народных игр в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализуемых на базе краеведческих музеев, особенно если они имеют ярко выраженную этнографическую (фольклорную) составляющую.

Использование игр и праздничной обрядности как средств народной педагогики обеспечивает:

- неформальность содержания и организации образовательного процесса (занимательный характер заданий, народных игр, песен, инсценировок);
- связь с практикой (полученные знания и умения используются при подготовке сценариев туристских слетов, экскурсий, календарных праздников).

Русские игры и силовые состязания (по А. В. Александрову<sup>195</sup>)

Виды игр	Приемы и правила	Инвентарь
Игры на разбивание предметов	Удары наносятся ребром ладони или молотом кулака, резе передней пястно-фаланговой стороной кулака (на руку необходимо надеть рукавицу). Игрок, не разбивший снаряд, отходит в сторону, и на его место встает соперник	Кирпичи и доски, установленные на импровизированные опоры, слой льда в ведре, кадке
Игры на колку дров	Соревнование в умении с одного удара разбить колуном кряжистое полено или разбить обычное полено тупым колуном	Колун, кряжистое полено
Игры на забивание гвоздя	Соревнование заключается в том, чтобы забить молотком гвоздь по самую шляпку, используя лишь один точный и сильный удар	Молоток, гвозди, доски
Борьба на руках	Соперники упираются друг другу в выемку указательного и большого пальца, обхватывая его и тыльную сторону кисти или, соединив ладони, обхватывали тыльную сторону четырех пальцев. Соперники ставят локоть на поверхность стола или табуретки. Отклоняться в стороны и помогать себе второй рукой запрещено. Побеждает тот, кто прижал руку соперника к опорной поверхности, перевалил его или сдвинул с места	Стол, табурет

<sup>195</sup> Александров А. В. Традиционные силовые состязания, как важный элемент составительно-прикладной культуры русского населения Западной Сибири первой половине XX века // Национальные культуры Урала. Гендерный аспект в традиционной культуре. – Екатеринбург, 2013. – С. 29–42.

Виды игр	Приемы и правила	Инвентарь
Игры в перетяжки	Группы садятся друг перед другом в две линии и тянут длинный шест. В парной борьбе соперники могли использовать предметы домашнего и хозяйственного назначения (черенок лопаты и т. п.)	Скалка, валёк, шест, ремни или верёвочки-постромки
Силовые состязания, игры с гирями	Кто пронесёт дальше гирю, или метнёт её переносили мешки, с раскочки забрасывали на телегу, ставили на прилавок	Гири, бревна, камни, деревянные чурбаны мешки с продуктами (картошкой, зерном)

Таблица 65

### Задачи организации проведения народных традиционных праздников и народных игр в учреждениях системы образования

Задачи	Содержание
Обучающие	Овладеть основами теории фольклора, изучить основные формы народного художественного творчества (песни, заклички и др.) Ознакомиться с народными ремёслами и рукоделиями Овладеть знаниями по этнографии: сформировать представление об особенностях традиционной культуры народов, проживавших в регионе; получить представления о народной праздничной обрядности, народных играх и забавах

Развивающие	Развить логическое мышление через освоение всех составляющих традиционной культуры
	Развить индивидуальные творческие способности обучающихся через изучение и реконструкцию народных праздников;
Воспитательные	Способствовать воспитанию патриотизма, формированию этнической идентичности, осознанию своих культурных и родовых корней
	Сформировать представления о традиционных ценностях и нравственных ориентирах этноса
	Способствовать формированию культуры общения и взаимодействия в коллективе, социализация посредством народных игр
	Содействовать воспитанию культуры взаимоотношений в семье через вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс

Таблица 66

Результаты участия обучающихся в народных традиционных праздниках и народных играх

Результаты		Способы оценки	Оцениваемые действия
Личностные	Осознание своей этнической идентичности	Педагогическое наблюдение во время мероприятий и последующих действий	Восприятие себя в народном костюме, интерес к компонентам народной культуры
	Развитие эстетического восприятия народной культуры		
	Развитие коммуникативных навыков (коммуникативной компетентности)		
			Описание и визуализация праздничных действий
			Взаимодействие с участниками и организаторами праздника

Метапредметные	Умение осуществлять контроль и коррекцию своей деятельности		Поведение во время мероприятия
	Повышение общекультурного уровня	Тестирование	Выполнение тестовых заданий
	Развитие наблюдательности, во- ображения	Подготовка пресс-релиза, эссе и др.	Анализ текста, используемой лексики
Предметные	Активное пополнение словарного запаса		
	Развитие двигательных навыков и умений, мелкой моторики	Педагогическое наблюдение	Оценка двигательных навыков и умений в танцах, подвижных играх
	Рост интереса к историческому прошлому своего народа, к истории своей семьи	Анализ собранной информации	Качество выполнения заданий по сбору информации о народных праздниках и играх, семейных традициях и т. п.
	Формирование представлений о народной культуре, фольклорных и ремесленных традициях русского народа	Анализ собранной информации	
	Получение знаний и навыков в области прикладного искусства	Качество выполнения	Изготовление элементов праздничной обрядности, костюма и т. д.

Успешной работе педагога над созданием проекта народного праздника, игры способствуют

- ориентация на получение конкретного персонального продукта и его публичную презентацию (сбор этнографической информации и реконструкции народных игр);

- создание творческого коллектива для подготовки и проведения праздника;

- открытость, нацеленность на взаимодействие с социально-профессиональными и культурно-досуговыми общностями взрослых и сверстников (для реализации проекта выстроено сотрудничество с прикладным, художественным отделом ДТДиМ, туристско-краеведческим отделом, краеведческими и школьными музеями, творческими объединениями).

Работа по проектированию народных праздников и игр способствует совершенствованию системы духовно-нравственного воспитания и укрепляет не только детские объединения, но и педагогические коллектив образовательных учреждений.

### **6.3. Методики использования воспитательного потенциала традиционного фольклора в современном образовательном процессе**

Фольклор (англ. *folklore* – народные знания) или народное поэтическое творчество – совокупность различных видов и форм массового словесного художественного творчества, вошедших в бытовую традицию того или иного народа»<sup>196</sup>. В фольклоре нашли отражение идеи о происхождении Вселенной, природы и человека, о мире сверхъестественного и божественных силах, понятие о героизме и силе человеческого духа, о любви к своей родине, семье, о красоте, а также о негативных событиях и явлениях в жизни социума. Особое место в духовной жизни многих народов России занимает архаичный фольклорный жанр – героические былины и предания. Включение традиционной обрядности и

<sup>196</sup> Литературный энциклопедический словарь / под ред. В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. – М.: Сов. Энциклопедия, 1987. – 752 с. [Электронный ресурс]. URL: Источник: <http://niv.ru/doc/encyclopedia/literature/index.htm> (дата обращения: 23.01.2019).

фольклора, в том числе праздничного, в программы дополнительного образования и внеучебной деятельности способствует ненавязчивому усвоению обучающимися общечеловеческих, национальных и этнических ценностей<sup>197</sup>. Позитивная этническая идентичность служит в свою очередь основой для формирования этнорегиональной и гражданской идентичности и толерантного отношения к другим народам, другим культурам<sup>198</sup>.

В туристско-краеведческой деятельности есть четыре направления использования воспитательного потенциала традиционного фольклора: исследовательское, учебное, в том числе проектное, художественное, экскурсионное, событийное.

**1. Учебное направление.** Изучение фольклора входит в большинство дополнительных общеобразовательных программ краеведческой направленности и обычно совмещается с проектным (организация и проведение народных праздников). Большой опыт проведения народных календарных праздников накоплен во Дворце творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга<sup>199</sup>. Основная аудитория – старшие группы дошкольных учреждений и учащихся начальной школы. Местом проведения в зависимости от времени года становятся Музей ДТДиМ «История Ижорской земли и города Колпино», территория перед Дворцом и другие площадки. Сценарии праздников содержат следующие блоки:

1) этнографический – информация о празднике как объекте этнографического исследования (сроки, выбор места, особенности обрядовых действий, костюма и т. д.);

2) театральный – развертывание действия с разными персонажами, что повышает интерес, мотивирует к участию в разворачиваемом действии;

<sup>197</sup> Традиционные праздники в образовательных учреждениях: Методическое пособие / Е. И. Якубовская, Н. В. Еремина, Г. В. Емельянова и др. / Под общей ред. Е. И. Якубовской. – СПб.: Литография, 2015. – 288 с.

<sup>198</sup> Набок И. Л. Педагогика межнационального общения: проблемы формирования этнокультурной идентичности. [Электронный ресурс]. URL: [https://lib.herzen.spb.ru/text/nabok\\_3\\_2010\\_42\\_51.pdf](https://lib.herzen.spb.ru/text/nabok_3_2010_42_51.pdf) (дата обращения: 21.02.2019).

<sup>199</sup> Самсонова Н. Е., Соколова А. А. Бирюкова Л. А., Корженко О. А. Народные праздники и игры: методика проведения в образовательных учреждениях: Учебное пособие. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 166 с.

3) игровой – проводятся народные игры и молодецкие забавы с элементами соревновательности, позволяющие реализовать двигательную активность, выработать ловкость, силу, выносливость, умение действовать в команде, стремиться к победе и преодолевать обиду поражений;

4) фольклорный – народные песни и танцы объединяют участников, к ним могут присоединиться родители, все желающие;

5) кулинарный – общая трапеза с блюдами традиционной праздничной кухни, например, жаворонки и др.<sup>200</sup>

Праздничные мероприятия следует рассматривать как творческую деятельность по освоению народной культуры и разрабатывать с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до детей высокие нравственные идеалы. Форма фольклорного праздника органична для детского восприятия.

Основные цели разработки и реализации программ изучения фольклора и проведение мероприятий из цикла народного календаря – развитие мотивации к познанию и творчеству через изучение культуры родного края, воспитание духовно-нравственной личности на основе приобщения наследию традиционной культуры, создание нравственно-эстетической среды общения. Задачи, решаемые в ходе реализации программ, представлены в табл. 67.

Возрастная категория. Праздничные мероприятия из цикла народного ориентированы на учащихся две категории учащихся: 6–9 лет и 10–12 лет.

Формы и методы занятий:

1. Словесные методы – рассказ педагога, беседа.
2. Наглядные методы – наблюдения, демонстрация предметов быта, слайдов мультимедийных презентаций, иллюстраций и т.д.

<sup>200</sup> Бирюкова Л. А. Традиционный праздник как средство формирования национальной идентичности и патриотизма // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегиональной с международным участием науч.-практ. конф. 26 марта 2019 года. В 2-х частях. Часть II. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. – С. 219–222.

3. Практические методы – творческие задания, художественное творчество, декоративно-прикладные мастер-классы.

4. Игровые методы – дидактические, подвижные игры, традиционные народные игры, представленные следующими формами:

- игра-сказка;
- занятие-игра;
- занятие-праздник;
- игра-путешествие;
- сюжетно-ролевая игра.

*Таблица 67*

Задачи программ, приобщающих обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам к изучению фольклора

Групп задач	Задачи
Обучающие задачи	Способствовать овладению основами теории фольклора, знанием основных форм народного художественного творчества (песни, заклички и др.) и ценностями материальной культурой (ремёсла, рукоделия). Сформировать представления о праздничной обрядности, народных играх и забавах жителей Ижорской земли, народов Ленинградской области и других регионов России
Развивающие задачи:	Развить индивидуальные творческие способности через изучение и исполнение фольклорных произведений. Развить логическое мышление через освоение всех составляющих традиционной культуры
Воспитательные задачи	Способствовать формированию патриотических чувств, этнорегиональной идентичности, осознанию своих культурных и родовых корней, ценностей и нравственных ориентиров русского этноса; культуры общения и взаимодействия в полиэтническом социуме. Содействовать воспитанию культуры взаимоотношений в семье через вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс

Игровой вариант занятия позволяет педагогу, с одной стороны, проверить уровень знаний учащихся, с другой – дать возможность каждому участнику применить эти знания, тем самым углубляя и расширяя его представления о бытовой и праздничной культуре жителей Невского края.

Ожидаемые результаты:

*1. Личностные результаты:*

- появление у ребенка интереса к прошлому, истории своей семьи;
- развитие личности ребенка, его познавательных, творческих, коммуникативных способностей.

*2. Предметные результаты:*

- формирование представлений о предметном мире народной культуры;
- формирование представлений о фольклорных и ремесленных традициях русского народа;
- получение знаний и навыков в области прикладного искусства;
- формирование представлений о бытовой и праздничной культуре русского народа.

*3. Метапредметные:*

- расширение кругозора ребенка;
- развитие наблюдательности, аналитического мышления, воображения и эстетического вкуса;
- активное пополнение словарного запаса;
- развитие двигательных навыков и умений, мелкой моторики.

Информационное обеспечение программы. Для обеспечения принципа научности и достоверности при подготовки праздничного мероприятия следует пользоваться научными публикациями, в том числе классическими работами И. М. Снегирева, А. Н. Афанасьева, А. Н. Веселовского и других авторов, многие из которых размещены в сети интернет, а также материалами, представленными на сайтах этнографических музеев и исследовательских институтов.

Учебное направления получило развитие во всех регионах России. Например, в Доме детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района города Казани

(Республика Татарстан) педагоги краеведческого отдела реализуют программы «Фольклорный ансамбль «Родник», «Тайны родного края», в которых особое место отводится фольклору и народным праздникам русского и татарского народов (Масленица, Рождество, Кузьминки, Каравон, Науруз, Сомбелэ и др.). Национальные обряды и праздники воспитывают у детей любовь к народным песням, малым жанрам фольклора, чувство коллективизма, ответственности, долга, формируют такие качества как человечность, честность, доброта. Изучение культуры, фольклора народов Республики Татарстан помогает воспитанию патриотизма и толерантности у учащихся, готовя их к активной трудовой деятельности в многонациональной среде<sup>201</sup>.

В образовательных учреждениях реализуются также узкопрофильные программы, цели и задачи которых связаны с изучением музыкального, песенного фольклора. В публикации О. М. Кузьминой представлена дополнительная общеобразовательная программа «Корни земли моей», реализуемая в образовательных учреждениях г. Ржева и Ржевского района Тверской области. Программа включает два обучающих блока: *наблюдательно-образовательный* и *творчески-развивающий*. Цель первого блока – формирование стартового уровня вхождения в фольклор: ознакомление и первоначальное приобщение к фольклорной культуре региона посредством формирования зрительных и слуховых навыков; активное наблюдение, приобретение положительных впечатлений. Занятия дополняют фольклорно ориентированные мероприятия:

– лекции-концерты «Народные музыкальные игры Ржевского Поволжья», «Народные песни Тверского Волговерховья», «Костюм как комплекс оберег», «Знакомимся с народными инструментами»;

<sup>201</sup> Аксанова Н. А. Деятельность дома детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» по патриотическому воспитанию учащихся // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегиональной с междунар.участием науч.-практ. конф. 26 марта 2019 года. В 2-х частях. Часть I. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. – С. 145–149.

- фольклорные календарные праздники: «Осенины», «Покров», «Кузьминки», «Святки», «Масленица», «Сороки», «Красная горка» и др.;
- краеведческие викторины с тематически привлеченными вопросами;
- конкурсные творческие письменные работы (сочинения, эссе) по фольклорной культуре региона;
- конференции, представление авторских проектов «Ржевский женский костюм», «Традиции народных украшений», «Подари мне платок» и др.<sup>202</sup>

Мероприятия сопровождаются концертными выступлениями местных фольклорных коллективов, книжными выставками, элементами сценографии.

Второй блок («творчески-развивающий») построен на личном практическом художественном участии и соучастии школьников в фольклорных действиях. Основная цель – овладение основами элементарной музыкально-фольклорной грамотности (получение сведений о народном музицировании, приобретение самостоятельных пробных певческих опытов; непосредственная контактность с носителями традиционного музыкального фольклора). Особый акцент был сделан на региональные характеристики фольклорной культуры

Обучение детей музыкально-фольклорной грамотности осуществляется через создание игровой среды вхождения ребенка в региональную традицию, овладение элементарными умениями и навыками, позволяющими включать элементы музыкального фольклора в личное пространство<sup>203</sup>.

<sup>202</sup> Кузьмина О. М. Развитие музыкально-фольклорной грамотности детей в условиях летних школьных краеведческих лагерей (на примере образовательных учреждений г. Ржева) // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегиональной с междунар. участием науч.-практ. конф. 26 марта 2019 года. В 2-х частях. Часть II. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. – С. 254–260.

<sup>203</sup> Кузьмина О. М. Развитие музыкально-фольклорной грамотности детей в условиях летних школьных краеведческих лагерей (на примере образовательных учреждений г. Ржева) // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегиональной с междунар. участием науч.-практ. конф. 26 марта 2019 года. В 2-х частях. Часть II. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. – С. 254–260.

**2. Экскурсионное направление** развивается в рамках этнического и событийного туризма на базе музеев, театров, сказочных аттракций. К нему относятся школьные этнические туры и экскурсии в рамках дополнительных образовательных программ и внеучебной деятельности. Праздники и фестивали с фольклорной составляющей организуются на территории Ленинградской области в местах традиционного проживания вепсов, води, ижор, финно-ингерманландцев. Участие в фольклорном празднике придает яркую эмоциональную окраску экскурсии, повышают познавательный интерес к ценностям народной культуры. На детскую аудиторию рассчитаны программы центра «Родина Деда-Мороза» в Великом Устюге (Вологодская область), в музее-театре «Алешино подворье» (г. Ярославль), знакомящим с былинным фольклором и русским бытом XVII в.<sup>204</sup>, где возрождаются старинные казачьи фольклорные традиции.

**3. Художественное направление.** Изучение и осмысление фольклорных произведений как основы для художественного творчества – традиционный прием, используемый в образовательных учреждениях. Этот вид деятельности реализован, например, в Районном центре дополнительного образования г. Кировска (Ленинградская область) на базе Литературно-краеведческого музея им. Е. Г. Кежовой. В рамках проекта «Пути-дороги Василия Пулькина» участники объединения «Юный художник» создали галерею художественных образов героев сказок вепского писателя и сумели передать ценности вепской культуры<sup>205</sup>

**4. Исследовательское направление** условно делится на две ветви:

1. Изучение фольклора. На собирание и изучение фольклора нацелены специализированные школьные фольклор-

<sup>204</sup> Алёша Попович двор. [Электронный ресурс]. URL.: <http://ap-dvor.ru/> (дата обращения: 29.09.2016).

<sup>205</sup> Матюшова Н. В. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся через проектно-исследовательскую деятельность в музее // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегиональной с междунар. участием науч.-практ. конф. 26 марта 2019 года. В 2-х частях. Часть I. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. – С. 238–241.

ные экспедиции, а также комплексные экспедиции, в программы которых включен этот вид полевых исследований. Сложность собирания фольклора требует привлечения специалистов, которые владеют умением вступать в диалог с носителями традиции и методикой записи произведений народного творчества. Опыт экспедиционной работы по данному направлению представлен в целом ряде публикаций.

2. Создание проектов, в которых фольклор выступает в качестве туристского ресурса. Данное направление получило развитие в рамках проекта «Сказочная карта России» и других аналогичных программах, направленных на приобщение туристов к ценностям традиционной культуры народов России, продвижение культурного наследия регионов, развитие детского и семейного событийного и образовательного туризма. Проектная деятельность обучающихся по моделированию «сказочного пространства» опирается на комплекс знаний, полученных в процессе освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности (владение топографическими умениями и навыками, методами изучения природно-территориальных комплексов, знаниями основ фольклора, топонимии, проектной деятельности).

«Дорожная карта» начального этапа проектирования «сказочной карты» или «сказочного тура» включает следующую последовательность действий:

1. Выбор и обоснование территории.
2. Работа с источниками по народной мифологии, фольклору, топонимии, диалектологии, историческими и современными топографическими и специальными картами, материалами аэрокосмических съемок, геосервисами.
3. Консультации со специалистами, сотрудниками музеев, краеведами.
4. Проведение полевых изысканий с целью локализации сказочных персонажей и объектов экскурсионного показа.
5. Информационное обеспечение тура – создание информационных щитов, путеводителей и т. п.

Оптимальное сочетание условий для выбора территории:

- диалектологическая и этнографическая изученность, наличие публикаций, посвященных истории и культуре поселения;
- наличие краеведческого музея (муниципального, школьного, частного), фольклорного коллектива;
- наличие мест проведения муниципальных или региональных праздников, этнических фестивалей и других массовых мероприятий;
- положительное отношение местного сообщества к приему экскурсантов и интерес к краеведческой деятельности;
- туристско-рекреационные свойства: транспортная доступность, аттрактивность, сохранность, емкость и т. д.
- наличие средств размещения, туристской инфраструктуры.

Изучение туристских ресурсов Ленинградской области показало, что практически в каждом муниципальном районе есть объекты, перспективные для включения в сказочные экскурсии<sup>206</sup>. Наиболее отвечают задачам проекта территории, граничащие с местами проведения школьных и районных и туристских слетов, действующих туристских центров (рис. 54), природные территории, обеспеченные необходимой инфраструктурой и не представляющие угрозы для жизни и здоровья детей Соревнования по ориентированию в «сказочной стране» желательно организовывать на специально созданных полигонах.

Образовательные результаты проектной деятельности в полной мере отвечают современным требованиям ФГОС основного образования задачам дополнительного образования:

- личностное развитие, формирование этнорегиональной идентичности, развитие эстетических чувств;
- овладение способностью работать с информацией, готовностью работать в команде; развитие креативности, критического мышления,

<sup>206</sup> Баканова А.А., Лебедева Н.В. Соколова А. А. Сказочная карта ландшафта: к вопросу о проектировании событийных и познавательных туров // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегион. (с международ. участием) науч.-практ. конф. Ч. II – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2018. – С. 412–417.

– овладение новыми знаниями по географии, истории, литературе и другим дисциплинам и методами междисциплинарных исследований.

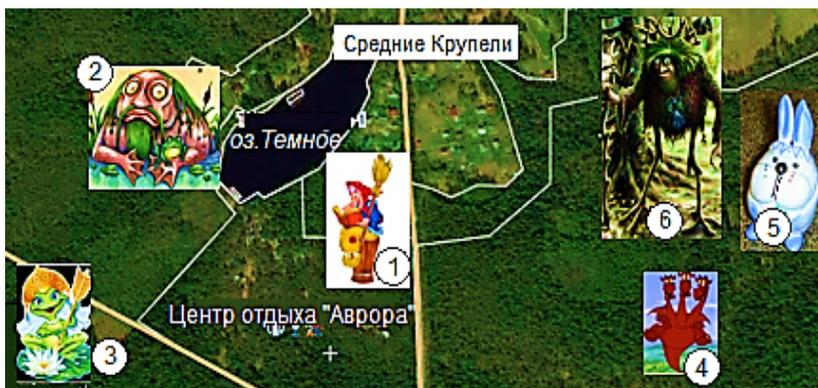


Рис. 57. Сказочная карта окрестностей центра отдыха «Аврора» (Лужский район Ленинградской области). Персонажи и места обитания:

- 1 – Баба-Яга (избушка на территории Центра);
- 2 – Водяной (оз. Темное);
- 3 – Царевна-Лягушка (заболоченный ольшаник в долине ручья);
- 4 – Змей-Горыныч (камовые холмы с сосновыми борами);
- 5 – Зайка (березняк);
- 6 – Кикимора (ручьевого ельник)

## Вопросы и задания

1. Составьте список календарных праздников, которые могут быть вовлечены в дополнительные общеобразовательные программы туристско-краеведческой и военно-патриотической направленности.
2. Составьте программу праздничного мероприятия.
3. Составьте карту условной местности, на которой можно проводить народные игры.
4. На основании информации, размещенной на специализированном портале ИНФОУРОК (<https://infourok.ru>) и других сайтах, подготовьте сообщение о программах образовательных учреждений России, в которые включено изучение фольклора и народной культуры.

## Литература

### Официальные документы

1. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 N 317 (ред. от 30.03.2018) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 – 2020 годы». [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70644226/> (дата обращения – 12.03.2018 г.).

### Литература

2. Агапкина Т. А. Этнографические связи календарных песен: встреча весны в обрядах и фольклоре восточных славян. – М.: Индрик, 2000. – 334 с.

3. Адоньева С. Б. Сказочный текст и традиционная культура. – СПб.: Санкт-Петербургский ун-т, 2000. – 180 с.

4. Афанасьев А. Н. Древо жизни: Избранные статьи. – М.: Современник, 1986. – 464 с.

5. Афанасьев А. Н. Поэтические воззрения славян на природу [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioteca.narod.ru/afanasjev2.pdf> (дата обращения: 12.08.2018).

6. Баканова А. А., Соколова А. А. Ресурсное обеспечение туристского проекта «Сказочная карта Ленинградской области» // Туризм и рекреация: фундаментальные и прикладные исследования: Труды XIII Международной научно-практической конференции / под общ. ред. В. И. Кружалаина. – Смоленск, 2018. – С. 153–162.

7. Баканова А.А., Лебедева Н.В. Соколова А. А. Сказочная карта ландшафта: к вопросу о проектировании событийных и познавательных туров // Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегион. (с международ. участием) науч.-практ. конф. Ч. II – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2018. – С. 412–417.

8. Борейко В. Е. Лесной фольклор: Древа жизни и священные рощи. – Киев: Логос, 2003. – 222 с.

9. Борейко В. Е. Священные горы. – Киев: Киев. экол.-культур. центр, 2003. – 77 с.

10. Борейко В. Е. Экологические традиции, религиозные воззрения славянских и других народов. – 3. изд., доп. – Киев: Логос, 2003. – 158 с.
11. Громыко М. Мир русской деревни. – М.: Молодая гвардия, 1991. – 446 с.
12. Дайн Г. Детский народный календарь: приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделие. – м.: Дет. лит., 2001. – 159 с.
13. Детские фольклорные школы. Проблемы, опыт. Перспективы. – М., 1999. – 54 с.
14. Детские частушки, шутки, прибаутки: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 224 с.
15. Календарные праздники. Осень: сборник сценариев для воспитателей, методистов и музыкальных руководителей детских садов, педагогов начальной школы. – М.: Либерей-Бибинформ, 2009. – 112 с.
16. Костюхин Е. А. Лекции по русскому фольклору: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Дрофа, 2004 – 332 с.
17. Лаврентьева Л. С. Календарь русской традиционной еды на каждый день и для каждой семьи. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2012. – 400 с.
18. Методика проведения в учреждениях системы образования народных традиционных праздников и игр: учебное пособие / Самсонова Н. Е., Соколова А. А., Бирюкова Л. А., Корженко О. А. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 166 с.
19. Мир детства и традиционная культура. – М., 1990. – 176 с.
20. Мифологический словарь / Гл. ред. Е. М. Мелетинский. – М. Сов. энцикл., 1991. – 736 с.
21. Народные знания. Фольклор. Народное искусство (Свод этногр. понятий и терминов. Под общ. ред. Ю. В. Бромлея, Г. Штробаха). Вып. 4. – М.: Наука, 1991. – 166 с.
22. Новожилов А. Г. Престольные праздники в системе культурного ландшафта этнически смешанных районов Северо-Запада России // Сакральная география и традиционные этнокультурные ландшафты народов Европейского Севера. Вып. 2 / отв. ред. Н. М. Терехихин. – Архангельск: Поморский университет, 2006. – С. 213–220.

23. Русский праздник: праздники и обряды народного земледельческого календаря. Иллюстрированная энциклопедия / авт. О. Г. Баранова, Т. А. Зимина и др. – СПб.: Искусство, 2001. – 672 с.:

24. Снегирев И. М. Русские простонародные праздники и суеверные обряды. – М.: Куликово поле, 2011. – 544 с.

25. Соколова А. А. Геопространство в традиционной и современной культуре (российский контекст). Автореф. дис. ... д-ра геогр. наук. – СПб., 2013. – 48 с.

26. Соколова В. К. Календарные праздники и обряды // Этнография восточных славян. Очерки традиционной культуры. – М.: Наука, 1987. – С. 380–395.

27. Тендрякова М. В. Игровые миры от Homo ludens до Геймера. – СПб.: Нестор-История, 2015. – 221 с.

28. Фольклорная практика: методические указания / сост. Г. И. Гурьянова. – Казань, 2005. – 20 с. URL: <http://old.kpfu.ru/f10/publications/2006/F3.pdf> (дата обращения: 28.08.2017).

29. Шангина И., Некрылова А. Русские праздники. – М.: Азбука-Аттикус, 2015. [Электронный ресурс]. URL: <http://iknigi.net/avtor-anna-nekrylova/111905-russkie-prazdniki-anna-nekrylova/read/page-8.html> (дата обращения: 12.08.2018).

### Электронные ресурсы

30. Сказочная карта России. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/fairytalemapofrussia> (дата обращения – 10.03.2018 г.).

31. 5 самых сказочных фестивалей России // Turizm.ru. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.turizm.ru/ratings/articles/5\\_samyx\\_skazochnyx\\_festivalej\\_rossii/](http://www.turizm.ru/ratings/articles/5_samyx_skazochnyx_festivalej_rossii/). (дата обращения – 12.03.2018 г.).

32. Традиционные народные праздники в системе дополнительного образования: организация, методика, практический материал / авт.-сост. Н. В. Еремина. – Калининград: Калининградский областной институт развития образования, 2018. – 94 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.koiro.edu.ru/activities/nauchno-metodicheskayadeyatelnost/redaktsionno-izdatel'skaya-deyatelnost/spisok-literatury-izdannoykoiro/2018/narodnye-prazdniki.pdf> (дата обращения: 21.08.2019)

## Итоговый тест

(число правильных ответов может быть больше одного)

1. Основные формы туристско-краеведческой работы:

- 1) экскурсия;
- 2) образовательное путешествие;
- 3) туристский поход.

2. Принципы, лежащие в основе экскурсии:

- 1) принцип идейности;
- 2) принцип научности;
- 3) принцип убедительности и доходчивости.

3. Для оценки сформированности патриотического мировоззрения учащихся используются критерии:

- 1) когнитивные;
- 2) эмоционально-мотивационные;
- 3) поведенческие.

4. Наличие у школьников достаточного объема патриотических знаний, которые являются базой возникновения патриотических чувств и мотивов патриотического поведения – это

- 1) когнитивный критерий;
- 2) эмоционально-мотивационный критерий;
- 3) поведенческий критерий.

5. Патриотические чувства к семье, родине, эмоциональная оценка своей общественно-полезной и учебной деятельности) и эмоциональные или когнитивные побуждения к патриотической деятельности – это

- 1) когнитивный критерий;
- 2) эмоционально-мотивационный критерий;
- 3) поведенческий критерий.

6. Сформированность навыков патриотического поведения в видах деятельности, соответствующих их возрасту – это

- 1) когнитивный критерий;
- 2) эмотивно-мотивационный критерий;
- 3) поведенческий критерий.

7. Формы реализации патриотического потенциала туристско-краеведческой деятельности:

1) посещение музеев школьных, города, района, области и т.д.;

2) шефская помощь ветеранам;

3) походы и путешествия.

8. Методологическая основа современной системы образования

1) компетентностный подход;

2) воспитание патриотизма;

3) развитие эмоционального интеллекта.

9. Свидетельства успешного формирования социальных компетенций:

1) умение и желание взаимодействовать с другими участниками туристского похода или экскурсии, одноклассниками, членами семьи; способность справиться с ситуациями, возникающими в процессе непонимания при общении;

2) уверенность в своих силах при преодолении туристских препятствий, неблагоприятных погодных условий, трудностей в учебе и т. д.;

3) умение помочь более слабо подготовленному участнику похода, новичку, вне похода – ветерану, человеку с ограниченными возможностями здоровья.

10. Основной признак детско-юношеского туризма

1) возраст участников – от 7 до 18 лет;

2) направленность на обучение, развитие, воспитание детей;

3) реализация социальных программ.

11. Тематика комплексных экспедиций

1) эколого-географическая;

2) фольклорная;

3) историко-географическая.

12. Признаки детского объединения:

1) граждане до 18 лет составляют не менее 70% участников;

2) создано по инициативе и при свободном волеизъявлении детей и взрослых;

3) не является непосредственным структурным подразделением государственного образовательного учреждения, но может функционировать на его базе и при его поддержке, в том числе материально-финансовой.

### 13. Компоненты игры

1) игровые условия;

2) сюжет;

3) содержание игры.

### 14. Основные принципы экотуризма

1) сохранение биологического разнообразия природных территорий;

2) повышение уровня экономической устойчивости регионов, вовлеченных в сферу экологического туризма;

3) повышение экологической культуры участников экотуристской деятельности.

### 15. Животные-биоиндикаторы природной среды:

1) грызуны (полевка, крот);

2) бурый медведь;

3) лось.

16. Принципы, лежащие в основе организации и проведения контроля качества окружающей:

1) комплексность и систематичность наблюдений;

2) согласованность сроков проведения наблюдений с характерными природными явлениями, например, с гидрологическими ситуациями (половодье, межень);

3) определение показателей качества природных компонентов едиными методами.

### 17. Основная единица музейной экспозиции

1) экспонат;

2) музейный предмет;

3) музейный фонд.

18. Основа организации непосредственного взаимодействия учащихся с музейными экспонатами

1) самостоятельная исследовательская деятельность (индивидуально или в малых группах);

2) экскурсия;

3) пополнение фондов музея.

19. Народный праздник – важный элемент

1) этнопедагогики;

2) этнического туризма;

3) событийного туризма.

20. При оценке результатов проведения народных традиционных праздников и игр следует учитывать

1) включенность учащегося в творческую деятельность по организации и проведения праздника, игры;

2) массовость охвата учащихся творческими проектами, связанными с подготовкой и проведением праздников и игр;

3) уровень эмоционального единства участников праздничного или игрового мероприятия.

### **Основная литература**

1. Детско-юношеский туризм: виды, организация, образовательный потенциал: учебное пособие / сост. А. М. Макаровский, А. А. Соколова, Д. В. Петров, Н. В. Лебедева. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 128 с.

2. Методика проведения в учреждениях системы образования народных традиционных праздников и игр: учебное пособие / Самсонова Н. Е., Соколова А. А., Бирюкова Л. А., Корженко О. А. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 166 с.

3. Социализация и неформальное образование учащихся в детских объединениях: учебное пособие / пособие / сост. А. М. Макаровский, И. Н. Петушкова, И. Н. Морозова / науч. ред. Л. С. Нагавкина. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 196 с.

4. Школьное географическое краеведение: полевые исследования природных компонентов: учебное пособие / сост. Т. С. Комиссарова, М. Ю. Лебедева, А. М. Макаровский, К. И. Левицкая. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 197 с.

5. Школьные комплексные экспедиции: методики краеведческих исследований // Самсонова Н. Е., Соколова А. А. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2017. – 164 с.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Учебное пособие «Познание Родины: актуальные практики детско-юношеского туризма и краеведения» наглядно демонстрирует многообразие форм, методов и технологий воспитания патриотизма средствами туристско-краеведческой деятельности. По мнению авторов, образовательные результаты могут быть достигнуты только в том случае, если педагог понимает патриотизм как целостную систему, компоненты которой – когнитивный, аксиологический, эмоциональный, деятельностный – учтены при проектировании дополнительных образовательных программ.

Системный подход использован как ключ к формированию у организаторов и участников туристско-краеведческой деятельности целостных представлений об окружающем мире, о родной стране. Познание Родины – это одновременно и формирование высокого патриотического **чувства родины**, и осознание своей страны и зарубежья как пространственно-временной системы высочайшего уровня сложности, все компоненты которой взаимосвязаны:

- ландшафт и народная культура, фольклор, цикл календарной обрядности;
- природные ресурсы и природопользование, расселение населения, территориальная дифференциация хозяйственной и культурной деятельности;
- природный и культурный ландшафт и местный социум, рекреанты, туристы с присущими им особенностями восприятия окружающей среды.

Именно пространственно-временной подход к изучению компонентов систем «природа – культура» и «природа – социум» позволяет разработать действенные технологии сохранения природы, внедрить социально-ориентированные здоровьесберегающие практики.

Конструирование воспитательного процесса в детском туристско-краеведческом объединении начинается с выбора содержания и форм работы. Проектирование и проведение народ-

ных календарных праздников, игр и забав с использованием исторической атрибутики и образов былинных богатырей может стать эффективным средством консолидации деятельности всех подразделений образовательного учреждения, включая спортивно-туристские.

Определяя направление исследований и социально-ориентированной деятельности, следует в полной мере использовать туристско-рекреационные ресурсы территории проживания (памятники природы, культуры, науки и техники и др.) и возможности, которые обеспечивает социальное партнерства, взаимодействие с научными и образовательными учреждениями, музеями и т. д.

Краеведческие исследования должны быть оригинальны по тематике и проводиться с использованием стандартных методов, принятых в науках, изучающих соответствующие объекты, процессы и явления. Выбор объекта изучения определяет всю последующую деятельность в экспедиции, походе с экспедиционным заданием и во время камеральной обработке собранных материалов.

На этапе оформления результатов полевых исследований особенно важно соблюдать требования к форме и стилю научного изложения материала, оформлению ссылочного аппарата, списка литературы и др. Это же относится к подготовке доклада, презентации, научной статьи. Овладение коммуникативными навыками и информационными технологиями особенно актуально в связи с ростом публикационной активности педагогов при отсутствии объективного контроля за оригинальностью предоставляемых материалов и проверки на плагиат.

Работа с литературой не должна сводиться к копированию информации с сайтов, найденных поисковыми системами, без критического анализа содержания и определения исходных источников. В пособии приведен большой объем литературы по всем темам краеведческих исследований, многие из которых представлены в электронной форме в сети Интернет. Многочисленные подстрочные ссылки напоминают читателям о необходимости соблюдения авторского права.

## Учебный план и рабочая программа

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Санкт-Петербург с птичьего полета: история с географией»

Тема	Кол-во часов		Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
	Все-го	Теория		
Введение	1	1	Фронтальная беседа, виртуальная экскурсия	Анкетирование
Тема 1. Основы градостроительства и планировки	4	2	Лекция, самостоятельная работа в поисковых системах	Эссе. Составление ментальной карты города
Тема 2. Города мира на иконах, исторических картах, макетах, аэрокосмических снимках	4	1	Работа с каталогами библиотек. Экскурсия в музей-макет Санкт-Петербурга XVIII в.	Подготовка презентации по одному из исторических городов мира
Тема 3. Пространственная структура Санкт-Петербурга: линейные, кольцевые и структуры, пространственные узлы	8	2	Работа с топографическими, геологическими и географическими картами, аэрокосмическими снимками, геосервисами, словарями. Экскурсия на колоннаду Исаакиевского собора	Составление картосхемы структур линейного и кольцевого типа, словаря «геометрических» топонимов
Тема 4. Этапы формирования городского пространства	6	2	Лекция, экскурсия в ГМЗ «Петропавловская крепость»	Создание виртуального макета города

Тема	Кол-во часов			Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
	Всего	Теория	Практика		
Тема 5. Санкт-Петербург в контексте моделей И. фон Гюнена, Э. Берджеса и др.	4	2	2	Лекция, работа с картами, научной литературой	Составление плана исследовательской работы
Тема 6. Образы города и символика городского пространства	4	1	3	Пешеходная экскурсия по Санкт-Петербургу (центр, пригороды и т. д.)	Исследовательская работа «Образ города»
Тема 7. Эволюция городского пространства и представлений петербуржцев о своем городе	2		2	Защита проекта виртуальной экскурсии и исследовательских работ на тему «Санкт-Петербург на в изобразительном искусстве и на геосервисах»	
Итоговое занятие «Что значит быть петербуржцем»	1	1		Беседа, дискуссия на тему «Экскурсии по крышам Петербурга»	Анкетирование
Итого	34	12	22		

## **Рабочая программа «Санкт-Петербург с птичьего полета: история с географией»**

**Введение** (1 час). Картографические и виртуальные образы Санкт-Петербурга. Источники по истории и географии города.

*Тема 1. Градостроительство и планировка городов* (4 час.). История архитектуры и градостроительства. Форумы Рима и Санкт-Петербурга. Современные подходы к планировке городов. Функциональное зонирование территории. Профессии, связанные с градостроительством и планировкой. Генеральный план Санкт-Петербурга.

*Тема 2. Города мира на иконах, исторических картах, макетах* (4 час.). Городские пейзажи, панорамы и планы на изображениях разного типа. Виртуальная экскурсия по залам музеев и храмов. История создания изображений Санкт-Петербурга.

*Тема 3. География Санкт-Петербурга: структурные линии и узлы* (8 час.). Методика дешифрирование аэрокосмических снимков. Санкт-Петербург из самолета и космоса. Физическая география и экология Санкт-Петербурга Геологическая история Приневской низины, Балтийско-Ладожского уступа, Ижорского плато. Природные границы и пространственные узлы (точки слияния и бифуркации, приустьевые мысы). Петербург как трехмерное пространство, состоящее из архитектурно-планировочных объемов – рельефоидов. Организующие пространство градостроительные центры. Петербургский трезубец. Современная освоенность ландшафтов по материалам дистанционной съемки.

«Геометрические» топонимы в топонимии и микротопонимии Санкт-Петербурга. Знаковые объекты в молодежной лексике городского пространства.

*Тема 4. Этапы формирования городского пространства* (6 час.). Археологические памятники. Начальная дифференциация пространства: Ингерманладская и Финская стороны, слободы. География петровского стиля (раннее барокко), русского (елизаветинского) барокко, классицизма, эклектики, неоклассицизма, конструктивизма, модерна, архитектурных стилей советской эпохи. Формирование и развитие военно-промышленного комплекса. Очаги развития промышленности и торговли приго-

родах Санкт-Петербурга (Колпино, Сестрорецк, Красное село). Транспортные магистрали, мосты, предместные площади, вокзалы, порты и аэропорты. Место ядер освоения в современном пространстве города. Городские заставы и пригородные усадьбы и дачи. Эволюция высотности. Современным «ритм» городской застройки и «мелодия» небесной линии.

Роль видовых точек в выборе мест для строительства дворцовых и усадебных комплексов. Локализация оборонных объектов на территории Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Памятные места, связанные с героической обороной города, Зеленый пояс Славы.

Познание города с высоты птичьего полета. Воздухоплавание, развитие авиации. Современный туристский бизнес, связанный с авиационным транспортом.

*Тема 5. Санкт-Петербург в контексте моделей И. фон Тюнена, Э. Берджеса и других авторов. (4 час.).* Модель города доиндустриальной эпохи И. фон Тюнена и проявление концентрической зональности пространства в структуре Санкт-Петербургской агломерации. Схема зонирования городского пространства Э. Берджеса применительно к Санкт-Петербургу. Статистика роста населения и территории города. Социально-экономическая специфика центра и периферийных зон.

*Тема 6. Образы города и символика городского пространства. (4 час.).* Санкт-Петербург – город святого Петра, парадиз, северная Венеция, северная Пальмира. Эволюция символики города и городской среды. Символы победы и власти. Религиозные символы. Литературные символы: Идеологические символы советской эпохи. Новая символика. Конкретно-исторические и «сквозные» символы Санкт-Петербурга. Изменения в географии знаковых мест.

*Тема 7. Эволюция городского пространства и представлений петербуржцев о своем городе (4 час.).* Купола, шпили и башни в истории и культуре Санкт-Петербурга. Адмиралтейская игла, Башня В. Иванова и др. Экскурсии по крышам – дискуссия.

*Итоговое обобщающее занятие (2 час.).* Что значит быть петербуржцем.

## Примеры экспедиционных заданий

Название научно-исследовательской, проектной  
или образовательной организации

---

### ЭКСПЕДИЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ 1

для участников маршрутной экспедиции  
по национальному парку «Таганай» (Южный Урал)

\_\_\_\_\_ образовательное учреждение

по маршруту: *Санкт-Петербург – г. Карабаш – р. Большой  
Киалим – Киалимский Кордон – метеостанция «Таганай-гора»  
– г. Ицыл – г. Три Брата – приют Таганай – г. Круглица –  
пер. Долина Сказок – г. Откликной Гребень – р. Бол. Тесьма –  
Центральная усадьба – Златоуст – Санкт-Петербург*

В сроки \_\_\_\_\_

Руководитель группы \_\_\_\_\_

**Тема экспедиционного задания:** Туристский и образовательный потенциал компонентов природно-территориальных комплексов национального парка «Таганай» как фактор развития детско-юношеского туризма.

**Цель:** оценка эстетического, туристского и образовательного потенциала компонентов природно-территориальных комплексов (ПТК) национального парка «Таганай» для развития детско-юношеского туризма.

#### **Задачи:**

1) составить описание рельефа, гидрографии, природных достопримечательностей района экспедиции,

2) выполнить эстетическую оценку рельефа и гидросети парка с использованием стандартной методики и анкетирования участников похода, анализа фотодокументации;

3) выполнить оценку рельефа и гидросети парка как ресурсов для развития детско-юношеского водного, пешеходного, лыжного туризма с учетом классификационных требований;

4) оценить образовательный потенциал компонентов ПТК для достижения предметных образовательных результатов по географии, другим учебным предметам;

5) составить картосхемы, выявить особенности размещения объектов;

6) подготовить творческие работы учащихся на основе собранных материалов;

7) оформить материалы экспедиции для использования на уроках и во внеурочной деятельности.

**Для решения поставленных задач выполнить следующие виды работ:**

1) ознакомиться с методикой эстетической оценки компонентов ПТК (рельеф, гидросеть);

2) провести анкетирование участников похода; выявить особенности восприятия объектов;

3) провести ранжирование форм рельефа и водных объектов по шкале эстетической выразительности;

4) нанести объекты на карту маршрутов парка с указанием эстетической выразительности;

5) ознакомиться с характеристиками препятствий, используемых при определении категорий спортивных походов;

6) составить характеристики препятствий и выполнить их оценку, нанести объекты на карту;

7) составить словарь географических понятий и терминов, которые могут быть сформированы (наполнены конкретным содержанием) во время посещения парка;

8) выявление особенности размещения выявленных объектов;

9) подготовить творческие работы учащихся на основе собранных материалов;

10)оформить материалы экспедиции для использования на уроках и во внеурочной деятельности.

**Результаты экспедиции** представить в виде публикаций и презентаций докладов на конференциях учащихся, конкурсах и олимпиадах. Подготовить материалы экспедиции для использования на уроках, а также во внеурочной деятельности.

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

## **ЭКСПЕДИЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ 2**

экспедиции 1 категории сложности по хребту Заилийский  
Алатау (Республика Казахстан) с исследовательской работой,  
совершенной группой туристов ГБОУ СОШ № 588  
Колпинского р-на Санкт-Петербурга

по маршруту: *г. Санкт-Петербург – г. Алма-Ата – ур. Медео – р. Горельник – пер. Титова (1А, 3400 м) – Малоалматинское ущелье – Чертово ущелье – Шымбулак – пер. Талгарский (н/к,) – ур. Солнечная поляна – р. Туристов – лед. Дмитриева – пер. Туристов (1А 4000м) – р. Озерная – пер Алматы-Алагир (н/к) – р. Проходная – пос. Кокшоки – г. Алма-Ата – г. Санкт-Петербург*

В сроки с 04.07. по 18.07.2019 г.

Руководитель группы: Илларионов Е.В.

Руководитель исследовательской работы: Никуленков К.В.

**Тема экспедиционного задания:** Комплексное изучение водных объектов хр. Заилийский Алатау (Республика Казахстан).

**Цель:** выявление влияния литологии хребта Заилийский Алатау на физические и химические свойства вод рек и озёр.

### **Задачи:**

- 1) закрепление и углубление на практике знаний и умений, полученных на уроках химии и географии;
- 2) формирование умений и навыков исследовательской деятельности, овладение методиками полевых гидрологических исследований;
- 3) овладение способностью комплексно характеризовать состояние водных объектов, оценивать воздействия человека на водные экосистемы;

4) оценка туристско-рекреационного потенциала района проведения экспедиции;

5) формирование экологической культуры, навыков природосообразного и здоровьесберегающего поведения, повышение социальной активности учащихся;

6) разработка природоохранных мероприятий по сохранению экосистем, подготовка информационного обеспечения экологических троп;

7) личностное развитие учащихся, развитие «мягких» навыков работы в команде, креативности, критического мышления.

**Для решения поставленных задач выполнить следующие виды работ:**

1) ознакомиться с методиками проведения органолептического (физического) анализа проб воды (цвет, прозрачность, мутность, запах и т. д.) и химического анализа поверхностных вод;

2) провести забор, физический и химический анализ проб воды, минералов и горных пород по маршруту;

3) составить комплексные характеристики водных объектов, выявить следы воздействия человека на водные экосистемы;

4) провести фотофиксацию водных объектов и деятельности по их изучению;

5) определить зависимость состава воды от места расположения и уровня антропогенной нагрузки;

6) провести сравнительный анализ полученных результатов;

7) составить картосхему маршрута, нанести водные объекты;

8) подготовить творческие работы учащихся на основе собранных материалов;

9) оформить материалы экспедиции для использования на уроках и во внеурочной деятельности.

**Результаты экспедиции** представить в виде публикаций и презентаций докладов на конференциях учащихся, конкурсах и олимпиадах. Подготовить материалы экспедиции для использования на уроках, а также во внеурочной деятельности.

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

Название научно-исследовательской, проектной  
или образовательной организации

---

### **ЭКСПЕДИЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ 3**

для участников экспедиционно-походного объединения  
(название образовательного учреждения) \_\_\_\_\_  
(руководитель \_\_\_\_\_) по Республике Крым (дата \_\_\_\_\_)

**Тема экспедиционного задания:** комплексная оценка туристских троп Крымских гор (Республика Крым) как ресурса для развития детского познавательного туризма.

**Цель:** оценка состояния туристских троп Крымских гор и разработка рекомендаций по их благоустройству и использованию для проведения походов и экскурсий с учащимися.

#### **Задачи:**

1) физико-географическое описание территории, прилегающей к тропе (геологическое строение, рельеф, гидрография, растительность, ПТК);

2) социально-экономико-географическое описание территории, прилегающей к тропе (транспортная сеть, поселения, туристская индустрия и инфраструктура);

3) описание троп (протяженность, сложность прохождения, родники, экологическая обстановка, основные природные и культурные достопримечательности, туристская информация);

4) сравнительный анализ состояния троп;

5) подготовка рекомендаций по благоустройству троп;

6) создание проекта туристского или экскурсионного маршрута для учащихся по одной из троп, в том числе для учащихся с ограниченными возможностями.

**Для решения поставленных задач выполнить следующие виды работ:**

1) составить картосхемы изученных троп; нанести достопримечательности, родники, информационные щиты, указатели, места привалов, ночёвок, объекты туристской инфраструктуры,

участки сложные для прохождения, места с антропогенными нарушениями растительного покрова и других компонентов ПТК, свалки мусора;

2) составить более детальные картосхемы участков, сложных для прохождения; оценить доступность их для детей разного возраста и физических возможностей;

3) провести фотофиксацию всех перечисленных выше объектов;

4) оценить в баллах привлекательность объектов экскурсионного показа (достопримечательности), информационное обеспечение тропы, благоустройство стоянок, родников, экологическое состояние территории тропы;

5) составить сравнительную характеристику троп с учетом балльных оценок;

6) подготовить рекомендации по благоустройству троп;

7) создать проект туристского или экскурсионного маршрута для учащихся по одной из троп, в том числе для учащихся с ограниченными возможностями.

**Результаты экспедиции** представить в виде публикаций и презентаций докладов на конференциях учащихся, конкурсах и олимпиадах. Подготовить материалы экспедиции для использования на уроках, а также во внеурочной деятельности.

Руководитель организации \_\_\_\_\_ ФИО

### **ЭКСПЕДИЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ 4**

для участников горной маршрутной экспедиции  
1 категории сложности с исследовательской  
работой \_\_\_\_\_ (название учреждения)  
(руководитель \_\_\_\_\_) по Заилийскому Ала-Тоо  
(Республика Казахстан, Тянь-Шань) (дата \_\_\_\_)

**Тема экспедиционного задания:** Высотная поясность и микрозональность растительного покрова хребта Заилийский Ала-Тоо (Республика Казахстан).

**Цель:** создание моделей высотной поясности и микрозональности растительного покрова хребта хребта Заилийский Ала-Тоо и определение основных природных и антропогенных факторов макро- и микродифференциации растительности.

#### **Задачи:**

- 1) создать картосхемы макро- и микродифференциации растительного покрова хребта Заилийский Ала Тоо;
- 2) выявить природные и антропогенные факторы дифференциации растительного покрова;
- 3) разработать мероприятия по сохранению уникальных сообществ и отдельных видов растений;
- 4) подготовить творческие работы учащихся на основе собранных материалов.

Для решения поставленных задач выполнить следующие виды работ:

- 1) составить описания растительных сообществ по линии маршрута, типичных для высотных поясов и микрозон, формирующихся у ледников и снежников;
- 2) определить координаты и абсолютные отметки высот границ поясов растительности;
- 3) составить фотогербарий, включающий типичные и уникальные растений, в том числе занесенные в Красную книгу;

4) фиксировать нарушения растительности и определять стадию дигрессии в местах массовой рекреации и туризма;

5) составить схему высотной поясности растительности вдоль линии маршрута похода; сопоставить полученные результаты с материалами предыдущих исследований;

6) составить комплексный профиль хребта Заилийский Ала-Тоо по линии маршрута похода;

7) составить картосхемы микроразнообразности растительного покрова в зонах влияния ледников и снежников;

8) подготовить рекомендации по сохранению растительного покрова Заилийский Ала-Тоо и информационные материалы для туристов.

9) подготовить творческие работы учащихся на основе собранных материалов.

Результаты экспедиции представить в виде публикаций и презентаций докладов на конференциях учащихся, конкурсах и олимпиадах. Подготовить материалы экспедиции для использования на уроках, а также во внеурочной деятельности.

Руководитель организации \_\_\_\_\_ ФИО

Название научно-исследовательской, проектной  
или образовательной организации

---

## ЭКСПЕДИЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ 5

для участников экспедиционно-походного объединения \_\_\_\_\_

---

(руководитель \_\_\_\_\_.)

**Тема экспедиционного задания:** проведение медико-биологических исследований во время горного похода по \_\_\_\_\_ и определение влияния школьного туризма на здоровье занимающихся учащихся.

**Цель:** проведение наблюдений за состоянием организма школьников до похода, во время прохождения маршрута и по возвращению в Санкт-Петербург с целью выявления воздействия природных факторов горного региона на показатели работы организма.

### **Задачи:**

- 1) определение показателей (вес, рост, температура тела, давление, пульс) до похода, на маршруте и после похода;
- 2) проведение функциональных проб до походов, после походов и через две недели после походов в группе с использованием проб Штанге и Генчи;
- 3) фиксация проявлений горной болезни и недомоганий, связанных с погодными условиями и другими факторами;
- 4) описание рельефа, гидрографии, высотной поясности растительного покрова, природных и культурных достопримечательностей района похода,
- 5) оформление графиков, выявление закономерностей;
- 6) подготовка творческих работ учащихся на основе собранных материалов; оформление материалов экспедиции для использования на уроках и во внеурочной деятельности.

**Для решения поставленных задач выполнить следующие виды работ:**

- 1) проведение измерений роста, массы тела и т.д.
- 2) проведение пробы Штанге – максимальное время задержки дыхания при вдохе, рот закрыт, нос зажат пальцами;
- 3) проведение пробы Генчи – после неглубокого вдоха делается выдох и задерживается дыхание).
- 4) подготовить творческие работы учащихся на основе собранных материалов.

**Результаты экспедиции** представить в виде публикаций и презентаций докладов на конференциях учащихся, конкурсах и олимпиадах. Подготовить материалы экспедиции для использования на уроках, а также во внеурочной деятельности.

Руководитель организации \_\_\_\_\_

## Маршрутный лист

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ПРАВИТЕЛЬСТВА \_\_\_\_\_

субъект РФ

### МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ № \_\_\_\_\_

ТМ Маршрутная экспедиция  
(степенной поход, экспедиция, экскурсия, УТС, соревнования)

Группа туристов ОУ

в составе \_\_\_\_\_ человек следует по маршруту:

г. Санкт-Петербург – г. Кыштым – г. Карабаш – р. Большой Кыштым –  
Кыштымский Кордон – метеостанция «Таганай – гора» (радиально) – г. Ицыл  
(радиально) – г. Три Брата (радиально) – приток Таганай – г. Крутецкая (радиально)  
– пер. Долина Сказок (н/к) – г. Откликной Гребень – р. Бол. Тесьма – Центральная  
усадьба – г. Златоуст – г. Челябинск – г. Москва – г. Санкт-Петербурге

с 10 ночлегами в полевых условиях

в сроки \_\_\_\_\_

Руководитель группы \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Телефон \_\_\_\_\_

Удостоверение Инструктора детско-юношеского туризма \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

Выдано организацией \_\_\_\_\_»

Заместитель руководителя \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Телефон \_\_\_\_\_

Маршрутный лист выдан:

(наименование организации)

\_\_\_\_\_ / « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

М.П. (подпись\* руководителя учреждения)

Приказ по ОУ \_\_\_\_\_

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

Отметка МКК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. (фамилия, и., о. члена МКК)

Ш там п МКК

\* Маршрутно-квалификационная комиссия принимает к рассмотрению документы на проведение туристских мероприятий после их утверждения руководителем образовательного учреждения (подпись, печать).

Приказ по ОУ на проведение мероприятия может быть издан только после положительного заключения МКК.

СПИСОК ГРУППЫ						
№	Фамилия Имя	Год рожде ния	Школа, класс	Домашний адрес, телефон	Разрешение врача	Госпись в получении Инструктажа по технике безопасности
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
<i>Все участники застрахованы от несчастного случая и умеют плавать.</i>						
Руководитель группы						

## ПЛАН ПОХОДА

№	Дата	Участки маршрута	Км	Способы передвижения
1.	04.07-06.07	Санкт-Петербург – г. Кыштым – г. Карабаш		поезд, автобус
2.	06.07	Г. Карабаш – пруд Богородский – р. Сак-Элга	10,0	пешком
3.	07.07	Р. Сак-Элга – р. Бол. Кыштым (2-ой брод)	12,0	пешком
4.	08.07	Р. Бол. Кыштым (2-ой брод) – Кыштымский Кордон	10,0	пешком
5.	09.07	Кыштымский Кордон – метеостанция «Таганай – гора» (радиально)	9,0	пешком
6.	10.07	Кыштымский Кордон – г. Ишыл (радиально)	6,0	пешком
7.	11.07	Кыштымский Кордон – г. Три Брата (радиально) – приток Таганай	13	пешком
8.	12.07	Приток Таганай – г. Крутлица (радиально)	3,5	дневка
9.	13.07	Приток Таганай – пер. Долина Сказок (н/к) – г. Откликной Гребень	7,5	пешком
10.	14.07	Г. Откликной Гребень – г. Александровская Сопка – р. Бол. Тесьма	8,0	пешком
11.	15.07	Р. Бол. Тесьма – г. Златоуст – Центральная усадьба	3,0	пешком
12.	15.07-17.07	г. Челябинск – г. Москва-г. Санкт-Петербург		поезд
13.				
14.				
15.				
Итого активными способами передвижения				<u>83</u> км.
Руководитель группы				



## Бланк описания ПТК

Бланк описания природно-территориального комплекса

Дата \_\_\_\_\_ № профиля \_\_\_\_\_

**Описание выдела (ПТК) № \_\_\_\_\_ Исполнитель \_\_\_\_\_**

Название ПТК \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Географическое положение \_\_\_\_\_

Обустроенность территории (размещение транспортных коммуникация, электрических сетей, других элементов инфраструктуры, мелиорация – есть, нет, местоположение и т. д.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Замусоренность территории (степень загрязнения, характер распространения) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Характеристика жилой застройки, производственных объектов, культовых построек и т. п. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Эстетическая ценность территории (типовое разнообразие обзораемых морфологических форм, пластика рельефа, уровень ухода и т.д. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Геологическое строение \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Мезорельеф (формы, относительная высота, экспозиция и крутизна склонов) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Микрорельеф \_\_\_\_\_

Нарушенность естественного рельефа \_\_\_\_\_

Условия увлажнения (характер поверхностного увлажнения, глубина залегания грунтовых вод)

Склоновый сток (элювиальный, трансэлювиальный, иллювиальный, субаквальный, аквальный)

Состояние погоды \_\_\_\_\_

Название почвы

Почвенные горизонты	Мощность, см	Цвет	Механический состав	Структура	Плотность	Включения	Влажность

Название растительной ассоциации

Величина пробной площади \_\_\_\_\_

Мертвый покров (% проективного покрытия, мощность, состав)

**Древесный ярус (древостой)**

Сомкнутость крон \_\_\_\_\_ Формула древостоя \_\_\_\_\_

№	Вид	Высота			Диаметр	Возраст	Бонитет	Возобновление	
		min	max	господ.				Кол-во	Состояние

**Кустарниковый ярус (подлесок)** Общий облик (степень однородности, состояние) \_\_\_\_\_

Проективное покрытие, % \_\_\_\_\_ Распределение на подъярусы, их высота и облик \_\_\_\_\_

№	Вид	Высота, м			Состояние
		min	max	господ.	

**Травяно-кустарничковый (травяной) ярус** Общий облик \_\_\_\_\_

Общее проективное покрытие, % \_\_\_\_\_ Разделение на подъярусы, их высота и облик \_\_\_\_\_

№	Вид	Высота, м	Обилие	Проективное покрытие, %	Характер распространения

**Мохово-лишайниковый покров** Общий облик \_\_\_\_\_

Проективное покрытие, %: мхи \_\_\_\_\_ лишайники \_\_\_\_\_

№	Вид	Обилие	Проективное покрытие, %	Характер распространения

## Ознакомительная ботаническая экскурсия

Район проведения – лесной массив в окрестностях пос. Шапки Тосненского района Ленинградской области (сосняк, ельник, лугу, болото).

Общая продолжительность экскурсии – 40 минут.

Цель: изучить растительность данной местности.

Задачи:

1) способствовать наполнению конкретным содержанием понятий *растительность*, *растительное сообщество (фитоценоз)*, *тайга*;

2) овладеть знаниями о приспособленности растений к различным условиям обитания, развитию и смене сообществ;

3) сформировать представления о растительных сообществах южной тайги.

На экскурсии при изучении каждого растительного сообщества следует:

- познакомить учащихся с типичными растениями;
- составить описания состав ярусов и ознакомиться с приспособительными особенностями растений в различных ярусах;
- выявить влияние растений друг на друга (конкуренция, средообразующее влияние, паразитизм, симбиоз).

Подготовительный этап экскурсии. Перед экскурсией проводится вводную беседу, определяются задачи экскурсии, акцентируется внимание на вопросах, касающихся растительных ресурсов России, природных богатствах растительного покрова тайги, важности знаний о взаимосвязях между растениями. Необходимо рассказать обучающимся о поведении во время экскурсии и правилах бесконфликтного поведения в природе.

Основной этап экскурсии. Основные остановки на маршруте:

**1. Сосновый бор.** По отношению к свету различают светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые растения. Из деревьев мы видим здесь в основном сосну обыкновенную.

*Вопрос:* Что вы можете рассказать о сосне?

*Ответ:* Сосна – растение светолюбивое, у неё мощная корневая система. В благоприятных условиях сосна живет до 350 лет, а иногда до 500. Она имеет высоту от 30 до 50 м. Сосновые почки, хвоя и семена содержат много витаминов и поэтому используются в медицине.

*Вопрос:* Докажите, что сосна светолюбивое дерево.

*Ответ:* Крона сосны находится ближе к вершине ствола, как бы тянется к солнцу. А теперь обратим внимание на иголочки сосны. Они длинные и у основания скреплены попарно. Шишки удлиненно-яйцевидные, до 7 см в длину, с серыми крылатыми семенами, созревающими на третий год. Сосна «цветёт» в июне. Это одна из ценнейших древесных пород, имеющих разнообразное применение.

*Вопрос:* Где может использоваться сосна?

*Ответ:* Древесина сосны используется для производства мебели, строительства домов, судового и дорожного строительства. Особую ценность имеет строевой лес - «мачтовые» сосны с высоким прикреплением кроны (рис.58).



*Рис.58.* Сосновый бор

Ярус кустарничков в сосновом бору образуют черника, брусника, вереск – для них характерны кожистые листья, низкорослый зимующий стебель (рис. 59).



Рис. 59. Кустарнички и травянистые растения соснового леса: 1 – брусника обыкновенная (*Vaccinium vitis-idaea* L.); 2 – черника обыкновенная (*Vaccinium myrtillus* L.), 2 – вереск обыкновенный (*Calluna vulgaris* (L.) Hull.); 3 – грушанка круглолистная (*Pyrola rotundifolia* L.)<sup>207</sup>

Обратим внимание на бруснику. Её листочки имеют разные оттенки: на верхушке стебля светло-зелёные, это молодые листики; а тёмно-зелёные это листья, оставшиеся с прошлого года и пережившие зиму под снегом. А если нижняя часть стебля без листьев, то можно смело утверждать, что кустарничку уже третий год. Черника растёт 4-5 лет, листочки на зиму сбрасывает. Вереск приспособился к условиям недостаточного почвенного увлажнения. Листья вереска для уменьшения испарения свернуты почти в трубочку.

*Вопрос:* Где используются эти растения? Они используются в пищевой промышленности и в медицине.

<sup>207</sup> Источник: «Плантариум» – онлайн-определитель растений. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.plantarium.ru> (дата обращения: 23.02.2018).

*Ответ:* Напочвенный покров соснового бора состоит из мхов и лишайников. Это виды родов кладония и цетрария, которые сплошь покрывают почву. Растут лишайники очень медленно по 4–6 мм в год. Поэтому необходимо аккуратно ходить по лесу и стараться не повреждать лишайниковый покров. При увеличении влажности воздуха и после дождя лишайники становятся мягкими и упругими, а в засушливый период хрупкими и ломкими. На стволах сосны мы можем увидеть уснею, бриорию или гипогимнию вздутую, они имеют серовато-зелёную окраску (рис. 60).



Рис. 60. Эпигейные и эпифитные лишайники сосновых лесов: 1 – кладония оленья (*Cladonia rangiferina* (L.) F. H. Wigg); 2 – кладония звездчатая (*Cladonia stellaris* (Opiz) Pouzar & Vězda); 3 – кладония лесная (*Cladonia arbuscula* (Wallr.) Flot.); 4 – цетрария исландская (*Cetraria islandica* (L.) Ach.); 5 – гипогимния вздутая (*Hypogymnia physodes* (L.) Nyl.); 6 – Уснея жёстковолосатая (*Usnea hirta* (L.) Weber ex F.H.Wigg<sup>208</sup>).

**2. Еловый лес.** Большая сомкнутость крон ели препятствует проникновению света (рис. 61). В этом лесу могут существо-

<sup>208</sup> Источники фотографий: <http://www.plantarium.ru/page/image/id/552946.html>; <http://lichenportal.org/portal/imagelib/imgdetails.php?imgid=841688>; [http://www.lichen.s.lastdragon.org/Cladonia\\_arbuscula\\_arbuscula.html](http://www.lichen.s.lastdragon.org/Cladonia_arbuscula_arbuscula.html); <https://www.waysofenlichenment.net/lichens/Cetraria%20islandica%20ssp.%20islandica>; <http://drofa.info/obrazy-prirodnykh-simvolov-photo/9-lishainiki-saratovskoi-oblasti/detail/1785-gipogimniya-vzdu-taya-2.html> <https://www.waysofenlichenment.net/lichens/Usnea%20hirta>

вать только такие растения, у которых исторически выработалась способность переносить недостаток освещения, скудность минерального питания (в почве мало перегноя), пониженную температуру почвы и избыточную влажность воздуха и почвы.



*Рис.61.* Еловый лес на склоне долины ручья

Ель – типичная лесообразующая порода в нашей стране (еловые леса занимают около 13 % всех лесных площадей). Почему же ель так широко распространена в таёжной зоне? Одна из причин – теневыносливость. Это позволяет ей селиться и развиваться под пологом других деревьев. Однако если ель вырубить, то на открытой вырубке сразу появятся всходы сосны, березы и других светолюбивых деревьев. Первые годы жизни ель растёт очень медленно и к 10 годам достигает высоты лишь 1–2 м. В дальнейшем её прирост за год может достигать 75 см. Предельный возраст ели 250–

400 лет, высота около 30 м, и растёт она до последних дней своей жизни. Ель требует большого количества влаги.

*Вопрос:* В еловом лесу обитают уже знакомые нам кустарнички – черника, брусника. Давайте вспомним, что мы сегодня о них узнали?

*Ответ:* В еловом лесу много травянистых растений: седмичник европейский, майник двулистный, кислица обыкновенная (рис. 62). У этих растений небольшого размера крупные и нежные листья, чаще белые цветки, корневая система поверхностная (располагается в верхнем горизонте почвы).



Рис. 62. Растения еловых лесов: 1 – седмичник европейский (*Trientalis europaea* L.); 2 – майник двулистный (*Maianthemum bifolium* (L.) F.W. Schmidt.); 3 – кислица обыкновенная (*Oxalis acetosella* L.); 4 – поддельник обыкновенный (*Nymphopitys monotropa* Crantz)<sup>209</sup>

<sup>209</sup> Источник: «Плантариум» – онлайн-определитель растений. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.plantarium.ru> (дата обращения: 23.02.2018).

Во влажных и тенистых местах можно увидеть чудесное растение с кистью из белых душистых цветков – майник двулистный. Цветёт майник с мая по июнь. Плоды – ярко-красные ягоды.

В еловом лесу можно встретить много представителей высших споровых растений: папоротники – щитовник и кочедыжник, хвощ лесной, плаун годичный и др. Папоротники встречаются не только в хвойных, но и в лиственных лесах.

Папоротники – многолетние растения. На нижней стороне листьев у них располагаются споры, которые образуются в июле. Плаун имеет ползучий стебель длиной до полутора метров, от которого отходят вертикально ветви, заканчивающиеся спороносными колосками (рис. 63).



Рис. 63. Споровые растения хвойных лесов: 1- щитовник мужской (*Dryopteris filix-mas* (L.) Schott); 2 – Кочедыжник женский (*Atyrium filix-femina* (L.) Roth.); 3 – хвощ лесной (*Equisetum sylvaticum* L.); 4 – плаун годичный (*Lycopodium annotinum* L.)<sup>210</sup>

<sup>210</sup> Источник: «Плантариум» – онлайн-определитель растений. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.plantarium.ru> (дата обращения: 23.02.2018).

Они имеют очень ценные свойства: их споры не смачиваются водой, не растворяются в ней и не набухают. Благодаря этому они не раздражают кожу, и их применяют в медицине в качестве детской присыпки. Напочвенный покров представлен различными зелёными мхами: плеурозиум Шребера, кукушкин лен, дикранум многоножковый и др. (рис. 64). Здесь же можно встретить уже знакомые нам лишайники.

*Вопрос:* Покажите их и назовите виды лишайников.



Рис. 64. Мхи хвойных лесов: 1 – плеурозиум Шребера (*Pleurozium schreberi* (Brid.) Mitt.); 2 – дикранум метловидный (*Dicranum scoparium* Hedw.); 3 – Дикранум многоножковый (*Dicranum polysetum* Sw.); 4 – кукушкин лён обыкновенный (*Polytrichum commune* Hedw.)<sup>211</sup>

**3. Луг.** Растительность луга отличается от растительности леса пестротой красок и видовым разнообразием. Характерной чертой луга является господство травянистых растений.

<sup>211</sup> Источник: «Плантариум» – онлайн-определитель растений. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.plantarium.ru> (дата обращения: 23.02.2018).

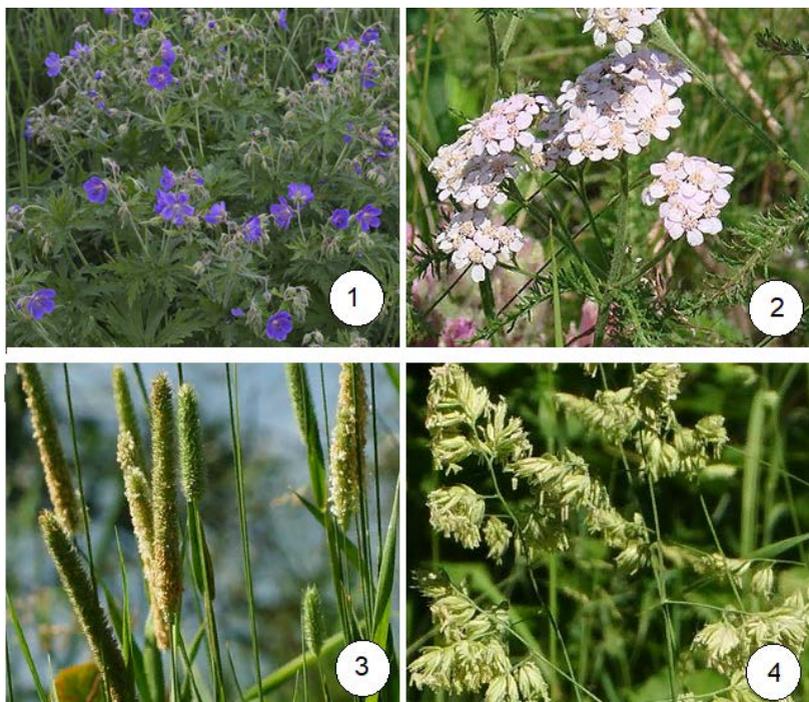


Рис. 65. Растения луга: 1 – герань луговая (*Geranium pratense* L.); 2 – Тысячелистник обыкновенный (*Achillea millefolium* L.); 3 – Тимофеевка луговая (*Phleum pratense* L.); 4 – Ежа сборная (*Dactylis glomerata* L.)<sup>212</sup>

В луговом травостое представлены четыре группы растений: злаки, осоки, бобовые и разнотравье. Ранней весной, когда листья ещё не развернулись, а почва хорошо прогрета и освещена, начинают быстро развиваться растения, для которых характерен подснежный рост и интенсивное развитие надземных побегов. Они рано отцветают, у них быстро созревают плоды, и наземные побеги отмирают. К ним относятся: ветреница, некоторые лютики и др. (перечисление сопровождается показом). К летним растениям с крупными листьями, хорошо развитой корневой системой относятся герань луговая, купальница европейская, гравилат речной, купырь лесной, манжетка. Кроме разнотравья

<sup>212</sup> Источник: «Плантариум» – онлайн-определитель растений. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.plantarium.ru> (дата обращения: 23.02.2018).

травья, на лугу широко распространены злаки (тимфеевка луговая, овсяница луговая, ежа сборная) и бобовые (рис. 65).

*Вопрос:* Какие условия необходимы растениям луга?

*Ответ:* Луговые растения приспособлены к хорошей освещенности и умеренному увлажнению. Обратим внимание на яркие цветы луговых растений. Своей окраской они привлекают насекомых, которые, в свою очередь, способствуют их опылению.

**4. Болото.** Общим для всех болот является обилие застойной воды и вследствие этого недостаток кислорода. Все болота по способу образования делятся на три типа: низинные, переходные, верховые. Низинные образуются за счёт грунтовых вод. Верховые – за счёт скопления атмосферных осадков.



*Рис. 66.* Сосново-сфагновое болото. Фото А. А. Соколовой

Господствующим растением на таких болотах являются различные виды сфагновых мхов. Сфагнум впитывает воду, как губка. Вода накапливается в крупных мёртвых клетках этого растения. Почва здесь холодная. Поэтому верхние наземные части растений сильно нагреваются, а подземные охлаждаются. В связи с этим растениям приходится приспосабливаться к резким температурным колебаниям. Снижение температуры с глубиной объясняется плохой теплопроводностью торфа. Здесь почти совсем нет гумуса, так как растения не перегнивают. На сфагновом болоте практически нет бактерий. Сфагнум настолько стерилен, что его во время войны применяли при перевязках. Сфагновое болото характеризуется высокой степенью кислотности. Здесь из древесных пород мы видим сосну (рис.66).



Рис. 67. Растения болот: 1 – багульник болотный (*Ledum palustre* L.); 2 – болотный мирт обыкновенный (*Chamaedaphne calyculata* (L.) Moench.); 3 – росянка круглолистная (*Drosera rotundifolia* L.); 4 – сфагнум болотный (*Sphagnum palustre* L.)<sup>213</sup>

<sup>213</sup> Источник: «Плантариум» – онлайн-определитель растений. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.plantarium.ru> (дата обращения: 23.02.2018).

*Вопрос:* Отличаются ли сосны, растущие в бору, от сосны, растущей на болоте?

*Ответ:* Сосны, растущие на болоте, находятся в угнетенном состоянии: деревья очень маленькие, имеют малый годичный прирост, мелкую хвою. Все это из-за неблагоприятных условий. Из кустарников и травянистых растений на болоте встречаются багульник, росянка, клюква, морошка, болотный мирт, пушица (рис. 67).

Росянка круглолистная – это своеобразное растение, питающееся мелкими насекомыми. Листья росянки, расположенные в виде розетки, сверху покрыты особыми красноватыми железистыми волосками. Эти волоски выделяют капли клейкой жидкости, которые блестят на солнце, как капли росы. Кроме того, волоски очень чувствительны к раздражению, и как только насекомое попадает на лист росянки, волоски изгибаются в его сторону, капли клейкой жидкости склеивают насекомое, и оно оказывается в ловушке. Росянка хорошо заметна во время цветения и плодоношения. Мелкие белые цветки, собранные в кисти, и коричневые плоды-коробочки выделяются на моховом покрове. Росянку, багульник, сфагнум используют в медицине.

*Вопрос:* Какие из болотных растений используют в пищу?

*Ответ:* Клюква часто произрастает сплошным покровом. Тёмно-красные, круглые, как бусинки, ягоды, кажется, просто лежат на моховых кочках. А тонкую ниточку-стебелек с яйцевидными кожистыми вечнозелёными листочками почти не видно. Цветки у клюквы мелкие, одиночные или собраны по 2–6 вместе, с розово-красными лепестками. Ягоды созревают в сентябре.

Завершающий этап экскурсии. После экскурсии необходимо закрепить полученные знания. Для этого лучше всего использовать игровые формы, например, игру «Ботаническое лото» и викторину «Зачем нужны растения».

Для проведения игры группа делится на команды по 5–6 человек. Предварительно делаются карточки с названиями изучаемых растений, которые во время экскурсии собираются в нескольких экземплярах. Растения раскладываются на поляне отдельно для каждой команды. В форме эстафеты каждый участник должен подобрать к растениям соответствующие карточ-

ки. Команда, выполнившая задание быстрее и правильнее (за каждую ошибку одно очко, за правильный ответ – 2 очка), считается победителем.

Эту игру можно провести в виде коллективной игры, когда вся команда подбирает к растениям необходимые карточки.

Викторина «Зачем нужны растения» содержит вопросы о практическом применении тех или иных видов растений и местах их произрастания. Вопросы пишутся на отдельных карточках. Команды поочередно вытягивают свой вопрос. За правильный ответ даются 2 очка, за неполный ответ – 1 очко. Если команда даёт неправильный ответ, она получает 0 очков, а другой команде даётся возможность заработать дополнительные баллы.

Примерные вопросы

1. Каким образом можно определить возраст брусники?
2. Каковы условия существования растительности болот?
3. В чем отличие хвои сосны от хвои ели?
4. Назовите лекарственные растения.
5. В чем особенность травянистых растений елового леса?
6. Чем интересна рослянка?

Материалы экскурсии – фотогербарий, фотографии растительных сообществ и отдельных ярус оформляются в альбоме и размещаются на сайте школы. По результатам экскурсии создаются наглядные пособия, раздаточный материал и т. д. Обучающиеся, проявившие особый интерес к изучению растительности, получают индивидуальные задания и приступают к работе над исследовательскими проектами.

## Технологическая карта экскурсии

УТВЕРЖДАЮ  
 Руководитель туристской организации  
 инициалы, фамилия  
 личная подпись,  
 печать

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЭКСКУРСИИ<sup>214</sup>

на \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Тема экскурсии \_\_\_\_\_  
 Продолжительность (ч) \_\_\_\_\_  
 Протяженность (км) \_\_\_\_\_  
 Автор-разработчик \_\_\_\_\_  
автор, коллектив авторов, организация  
 Содержание экскурсии \_\_\_\_\_

<sup>214</sup> ГОСТ Р 50681-2010. Туристские услуги. Проектирование туристских услуг (Утв. Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30 ноября 2010 г. N 580-ст.).

Маршрут экскурсии \_\_\_\_\_  
 в т. ч. варианты маршрута (летний, зимний) \_\_\_\_\_

Участки (этапы) перемещения по маршруту от места сбора экскурсантов до последнего пункта на конкретном участке маршрута	Места остановок	Объект показа	Продолжительность осмотра в минутах	Основное содержание информации	Указание по организации*	Методические указания**
1						
2						
3						

\* Указываются предпочтительные точки, ракурсы обзора объектов показа; выходы экскурсантов из автобуса; конкретные моменты предоставления информации.  
 \*\* Указания по созданию определенного эмоционально-психологического настроя экскурсантов, по использованию конкретных методических приемов ведения экскурсии.

## Основные народные праздники

Основные народные праздники в системе работы образовательного учреждения<sup>215</sup>

Основные обряды (по материалам Российского этнографического музея и другим источникам <sup>216</sup> )	Элементы народных обрядов, места проведения
I. Осенние праздники	
<b>14–21 сентября</b> – <i>Семенская неделя, Симоны-зудимоны</i>	
<b>14 сентября</b> – день памяти преподобного Симеона Столпника – <i>Семенов день, Семен-летопрородец</i>	
Встреча осени ( <i>осенины</i> ), обряды, связанные с завершением сельскохозяйственных работ. Зажигание нового огня на утренней заре. <i>Новоселье</i> – обряды, связанные с переездом в новый дом	Обряд <i>осенин</i> – первой встречи осени: осенние хороводы и игры (краеведческий музей образовательного учреждения (ОУ), парки, усадьбы и т.п.). Обряд зажигания нового огня на утренней заре праздника – см. Приложение 5 (туристский слет, другие нестационарные мероприятия). Рекострукция исторических обрядов «пострига» и «сажания на коня» (краеведческий музей и др.).

<sup>215</sup> Народные праздники и игры: методика проведения в образовательных учреждениях: Учебное пособие / Самсонова Н. Е., Соколова А. А., Бироюкова Л. А., Корженко О. А. – СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2018. – 166 с. –С. 78–85.

<sup>216</sup> Моргунов О. В., Кривошапова Ю. А., Осипова К. В. Русский народный календарь. Этнолингвистический словарь / науч. ред. Е. Л. Березович. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2015. – 544 с. Русский народ: культура, традиции и обычаи // Сезоны года: Общеобразовательный журнал. [Электронный ресурс]. URL: <https://сезоны-года.рф/Русский%20народ.html> (дата обращения: 29.08.2018).

Основные обряды (по материалам Российского этнографического музея и другим источникам)	Элементы народных обрядов, места проведения
<b>27 сентября</b> – Воздвижение Креста Господня – <i>Воздвиженье</i>	Обряд <i>новоселья</i> (при условии свершения события)
Окончание «бабьего лета», третья встреча осени	<i>Капустники</i> – девичьи вечеринки. Мастер-классы по заготовке сельскохозяйственной продукции; хороводы, песни (краеведческий музей ОУ, туристский клуб)
<b>14 октября</b> – Праздник Покрова Пресвятой Богородицы в память явления Богородицы в храме Константинополя, где хранился ее <i>покров</i> (головной убор) – <i>Покров день</i> , <i>Покров</i> (в народном осмыслении Богородица защищает всех обездоленных)	
Завершение основного этапа сельскохозяйственных работ и первый снег, начало зимы. Утепление изб к зиме: «Не ухитишь (избу) до Покрова – не будет такова». Перенос молодежных гуляний с улицы в избу, начало <i>посиделок</i> и <i>вечёрок</i> с прядением или шитьем. Начало Покровских ярмарок	Праздник-ярмарка урожая (краеведческий музей ОУ) Туристские посиделки – вечер туристской песни (туристский клуб, ОУ). Конкурсы и выставки, представляющие достижения летней оздоровительной кампании (конкурс фотографий, видеороликов, рисунков и т. д. (туристский клуб, ОУ). Осенние эскурсии в природу
<b>14 ноября</b> – день святых бесребренников Козьмы и Дамиана (Демьяна), покровителей свалеб (заковывают землю и воду в ледяные оковы, куют крепкие цепи («кузы») брака), ремесел, в особенности, кузнечного, женского рукоделия, лекарей и знахарей, покровителей кур («шпылят по осени считают») – <i>Кузьминки</i> , <i>Козьма и Демьян-кряптник</i> , <i>Козьма</i> , <i>Козьма-Демьян</i> , <i>Козьмодемьян</i>	
Обряды, связанные с завершением осенних работ: «Кузьминки – от осени одни поминки». Молебны на подворьях, окропление святой водой	Эскурсия в музей (этнографический, исторический, краеведческий и др.). Эскурсия на сельскохозяйственную ферму. Мастер-класс и

домашней птицы. Вечеринки молодежи в избе. Свадьбы	конкурс поваров по приготовлению каш и других блюд из зерна (ОУ, туристский клуб).
2. Зимние праздники	
<b>19 декабря</b> — дни памяти святителя Николая Мирликийского, в представлении народа — покровителя урожая и домашнего скота, мореплавателей, путешественников — <i>Никола Зимний, Никола Холодный, Николин день</i>	
Праздник <i>Свечи</i>	Экзюрия в Военно-морской музей, на ледоход «Красин», в Никольский морской собор (Кронштадт). Мастер-класс по изготовлению обрядовой свечи (музей ОУ, туристский клуб)
<b>6 и 18 января</b> — кануны праздников Рождества Христова и Крещения (Богоявления) — <i>сочельник</i> (от <i>сочиво</i> — кушанье, состоящего из зерен), <i>Колядовка</i>	
Посиделки с гаданьями и обрядами на привлечение женихов. Изготовление выпечных изделий ( <i>сочни; шаньги, ватрушки, пряженки</i> )	Реконструкция обрядов «сликанья мороза» и гадания (поход, выезд на природу, музей ОУ, туристский клуб) Мастер-классы «Изготовление рождественской звезды и козули» (музей ОУ, туристский клуб)
<b>7–12 января</b> — рождественские праздники — <i>Святки, Светель, гуржини</i>	
<b>7 января</b> — Рождество Христово — <i>Рождество, Рождественский праздник</i>	
Обряд «треть покойников» -утром сжигали во дворе копну соломы «чтобы умершим родственникам не было холодно лежать в мерзлой земле в рождественские морозы» <sup>217</sup>	Реконструкция обрядов Славление Христа и «посевания» (музей ОУ, территория сельского или городского поселения). Представление вертепного театра (музей ОУ).

<sup>217</sup> Зеленин Д. К. Народный обычай «греть покойников» // Зеленин Д. К. Избранные труды. Статьи по духовной культуре 1901–1913. – М.: Индрик, 1994. – 397 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://annales.info/rus/ethnografia/zelenin1.htm> (дата обращения: 22.08.2018).

<p>Основные обряды (по материалам Российского этнографического музея и другим источникам)</p>	<p>Элементы народных обрядов, места проведения</p>
<p>Обряд Славения Христа. Вертепный театр. Обряд посева. Колядование</p>	<p>Реконструкция народного обычая «треть покойников» (земельные наделы в заброшенной деревне). Наблюдение за Солнцем, которое по народным представлениям «играет» (лыжный поход)</p>
<p><b>19 января</b> – Крещение Иисуса Христа от Иоанна в Иордане – Крещение Господне и Богоявление – <i>Водокреци, Крестика, Крещенские, Крестное</i> Очистительные обряды в доме и на подворье. Обряды «хождение на Иордань» и водосвятие. Очистительные обряды с помощью «иорданской» воды. Смотрины невест</p>	<p>Иордане – Крещение Господне и Богоявление – <i>Водокреци,</i> Наблюдение за подготовкой храмов к празднику, устройством «иордани», обрядами купания в иордани и водосвятия. Сбор этнографической информации. Реконструкция очистительного обряда (музей ОУ)</p>
<p><b>Конец февраля</b> – Масленица, <i>масленка, Катальная неделя, Заговенье,</i></p>	<p>Реконструкция очистительного обряда (музей ОУ)</p>
<p>Обряды поминовения усопших родителей и родственников, (ригуальная пища: блины, лепешки, оладья, пироги, хворост и пр.). Обычай, связанные с молодоженами. Масленичные развлечения: катание с ледяных гор и на лошадях, строительство снежных городков. Проводы Масленицы: зажигание костров, проводы-похороны, масленичные поезда, ряженье.</p>	<p>Реконструкция обрядов символической встречи весны (музей ОУ, территория поселения). Мастер-класс по изготовлению «жаворонков»; постановка театрального и кукольного представления с участием Петрушки (ОУ). Молодецкие забавы – взятие снежного городка, катания с ледяных гор (территория поселения и окрестности, туристский выезд). Экскурсия в музей народного деревянного зодчества (Витославицы, Новгородская обл., Малые Карелы, Архангельская обл. и др.)</p>

3. Весенние праздники	
<b>Март</b> – Вербное воскресенье, предшествующее Пасхе – <i>Вербная</i> (или <i>Пестрая</i> ) <i>неделя</i> , <i>Вербница</i> , <i>Вербич</i>	Реконструкция обряда «кликание весны». Хороводы с пением весенних песен. Качание на качелях
Освещение вербы – считалась священной и наделялась магическими свойствами. Обряд «кликание весны». Хороводы с пением весенних песен. Качание на качелях	
<b>Конец марта</b> – <b>начало апреля</b> – Пасха, праздник Воскресения Христова – <i>Светлое Христово Воскресение</i> , <i>Светлокрестовое воскресенье</i> , <i>Светлая</i> , <i>Красная Пасха</i>	Мастер-класс по крашению пасхальных яиц. Посещение храмов Воскресения Христова, наблюдение за проведением обряда. Проведение игры с пасхальными яйцами (музей ОУ, прилегающая территория). Фенологические и астрономические наблюдения (туристский поход, экскурсия в природу).
Праздник предваряют уборка и украшение дома, приготовление кулича и пасхи, крашение яиц. Очищение водой, освящение куличей, зажигание огня. Крестный ход. Обход дворов, украшение жилища, наблюдение как солнце «играет» на Пасху. Игры с пасхальными яйцами	
<b>Начало апреля</b> – первое воскресенье после Пасхи ( <i>Фомино воскресенье</i> ) реже время до Троицы – <i>Красная горка</i> , <i>Красногорка</i>	Выбор места для празднования. Реконструкция обрядов праздника (выезд). Танцевальные и хороводные игры. Исполнение частушек, «припек», кукольные представления. Молодецкие забавы
Многолюдные красочные гуляния на улице, чаще всего возвышенных местах, где рано появлялись первые проталины). Игры с пасхальными яйцами. Танцевальные и хороводные игры с под гармонь или балалайку. Исполнение частушек, «припек», кукольные представления. Молодецкие забавы	

<p>Основные обряды (по материалам Российского этнографического музея и другим источникам)</p>	<p>Элементы народных обрядов, места проведения</p>
<p><b>Июнь</b>, седьмой четверг после Пасхи, 3 дня до Троицы – <b>Семик</b>, <b>Зеленые святки</b>, <b>Русалка</b>, <b>Русалкин день</b>, <b>Велик четверг</b></p> <p>Обряды вокруг березы как символа источника жизненных сил (завивание венка, украшение лентами, платками, бусами и венками из полевых цветов). Хороводы.</p>	<p>– <b>Семик</b>, <b>Зеленые святки</b>, <b>Русалка</b>, <b>Русалкин день</b>, <b>Велик четверг</b></p> <p>Мастер-класс по плетению венков (ОУ). Выбор и подготовка места; реконструкция обрядов вокруг березы; хороводы (территория, прилегающая к поселению, оставка на туристском маршруте, экскурсия)</p>
<p><b>Июнь</b> – Воскресенье на 50-й день после Пасхи, праздник с именем святого Сергия Радонежского) – <b>Троица</b>, <b>Троицкое Воскресенье</b>, <b>Троицын день</b>, <b>Трочка</b></p> <p>Обряды, славившие цветущую растительность. Ритуальные шествия с березами и троицкими иконами. Водосвятские молебны. Качания на качелях. Выходы в поле («Вожделение Колоска»). Шествия рязаных. Проводы русалок. Проводы Костромы.</p>	<p>праздник в память о сошествии святого духа на апостолов, когда чувствуется Святая Троица (на Руси связан с именем святого Сергия Радонежского) – <b>Троица</b>, <b>Троицкое Воскресенье</b>, <b>Троицын день</b>, <b>Трочка</b></p> <p>Посещение Троицкого храма, наблюдение за церковными ритуалами, сбор этнографической информации. Выбор места для проведения обряда завивания березки и реконструкция обрядовых действий. Ночной обход селения рязанскими (выезд)</p>
<p><b>22 мая</b> – день памяти святителя Николая Мирликийского – <b>Никола Великий (Весенний)</b>, <b>Никола Летний</b>, <b>Никола Теплый</b>, <b>Никола Травный</b>, <b>Никола Милостивый</b>, <b>Никола Голодный</b></p> <p>Обряды, посвященные святителю Николаю как покровителю русского народа, крестьянскому святому и мужицкому заступнику, покровителю урожая, плодородия, домашнего скота, защит-</p>	<p>– <b>Никола Великий (Весенний)</b>, <b>Никола Летний</b>, <b>Никола Теплый</b>, <b>Никола Травный</b>, <b>Никола Милостивый</b>, <b>Никола Голодный</b></p> <p>Наблюдение за проведением престольных праздников и почитания местных икон святителя Николая (праздник в Колпино у Троицкого собора и др.). Посещение Никольских храмов и часовен в походе и на экс-</p>

нику отправивших в дорогу, покровителю земных вод: рек, озер, морей. Пиршества, мужские братчины. Гостевания	курсии, особенно на территории Русского Севера, Поморья, где «От Холмогор до Колы – 33 Николы»
<b>6–12 июля</b> – единый праздничный цикл Купальских праздников (Аграфена Купальница – Иван Купала — Петр и Павел)	Иван Купала – Иван Купала — Петр и Павел
<b>6 июля</b> – день памяти святой мученицы Агриппины, осмысляющийся как день подготовки к празднованию Ивана Купалы – <i>Аграфена купальница, Аграфена-Цветочница, Аграфена-Лютые Коренья</i>	Водный праздник (поход, стационарный отдых). Мастер-класс по народной медицине и ботаническая экскурсия, фотографирование растений, цветущих на Аграфену Купальницу
Начало купания в водоемах, сбора трав (вахты трёхлистной ( <i>Menyanthes trifoliata</i> ) и других лекарственных растений). Сенокос, заготовка банных веников и метел.	Купание в бане, устроенной в походных условиях со свежим веником, чаепитие (чай с чабрецом), Экскурсии к часовням и поклонным крестам, установленным на дальних полях, покосах
Девушки и женщины совершают ритуальные обходы домов, соседних сел и деревень, полей, идут вдоль полей по холмам с песнями, купальского цикла.	
Совместная трапеза, обычно в полях ржи (обрядовые блюда – каши и кулаги и др.)	
<b>7 июля</b> – Рождество святого Иоанна Крестителя, символа «уходящего» солнца, так как дата рождения святого близка ко дню летнего солнцестояния (солнцезворота) – <i>Иванов день, Иван Купала, Иван Цветный, Иван Травник, Иван Лотуховатый Иван Великий, Иван Колдобный, Иван Колдобный, Иван-градобой, Ярилин день, Ярила</i>	Выбор места для проведения праздника. Реконструкция обрядов (разжигание костра на берегу реки, хороводы, плетение венков, ряженые, и др.); омовение в реках, озерах, источниках. Фотографирование и ограниченный сбор <i>ивановских растений</i>
Гуляния молодежи в лесах, полях, костры на берегах рек, прыжки через огонь, «стрекаву» (крапиву).	
Обряд омовения и обливания встречных водой или грязью. Сельскохозяйственный обряды (ката-	

<p>Основные обряды (по материалам Российского этнографического музея и другим источникам)</p>	<p>Элементы народных обрядов, места проведения</p>
<p>Сбор в полночь <i>ивановских трав</i>, освящение в церкви</p>	
<p><b>12 июля</b> – праздник памяти апостолов Петра и Павла, первых проповедников христианского учения, в народном мировоззрении – хранители ключей от рая и ада, мест обитания душ умерших; Петр – покровитель пастухов, засеянных полей и рыболовства – <i>Петры и Павлы, Петров Релный, Петров день Грозный; Рыболов, Ловецкий (Рыбацкий) праздник</i></p>	<p>Водный праздник (поход, стационарный отряд и др.). Общий костер и уха Мастер-класс по изготовлению народных орудий лова. Конкурсы фотографий водоемов и ихтиофауны. Конкурс рыбаков. Качание на качелях (территория поселения, музея деревянного зодчества).</p>
<p>Обряды, предшествовавшие сенокосу и подготовке к жатве на полях, засеянных льном. Обряды зажигания костров и изгнания нечисти. Молодежные гуляния в центре поселения, в лесу, на полянах, возвышенностях, у источников. Качание на качелях</p>	<p>Ночное командное ориентирование</p>
<p><b>2 августа</b> – день памяти ветхозаветного святого пророка Ильи (Ильи-пророка), которому в народе приписывалась власть над грозой, громом, молнией, дождем, ветром (ассоциация с языческим богом – Перуном-громовержцем) – Ильин день</p>	
<p>Оградительные обряды для дома, полей, скота: окуривание дома ладаном, вынос из дома блестящих вещей (защита от удара молнии). Крепкие ходы к святым источникам, у которых ставились кресты и часовни с иконами св. Ильи и Божьей Матери. Использование в обрядах</p>	<p>Знакомство с археологическими и палеонтологическими экспозициями музеев (<i>громовые стрелы</i> – кремневые орудия мезо-неолита (наконечники стрел и копий, топоры и т. д.) и окаменелости – замещенные кремнием раковины древних моллюсков – белемнитов). Посещение и историко-географическое изучение Ильинских</p>

<p><i>громоовых стрел.</i> Ильинские братчины. Гулянья молодежи: игры, хороводы</p>	<p>храмов и часовен, установленных у <i>гремячих</i> или <i>святых</i> родников и ручьев, не замерзающих зимой и произошедших якобы от удара огненных (<i>громоовых</i>) стрел пророка о камень</p>
<p><b>14 августа</b> – день происхождения честных древ Животворящего Креста Господня, праздник, посвященный Иисусу Христу – Спасителю (Спасу) – <i>Спаски, Спасов день, Спас-на-Водах, Спас-на-Водной, Спас Мокрый, Медовый Спас</i></p> <p>Поклонение кресту, крестный ход к водоемам, освящение воды. Проводы лета. Массовые гулянья, купания людей и скота. Освящение меда. Детский обряд «просить касаток»</p>	<p>Мастер-класс по выпечке пряников из первой ржаной муки нового урожая. Обряд «просить касаток»: дети, играя, на улице, следили – не полетит ли из деревни ласточка</p>
<p><b>19 августа</b> – праздник в честь чудесного преображения Иисуса Христа на горе Фавор во время молитвы при учениках – <i>Преображение Господне, Яблочный Спас, Спас на горе</i></p>	<p>Реконструкция ярмарки. Игры в «горелки». Совершение восхождения в горном или пешем походе. Проводы солнца, наблюдение за закатом. Принято было наблюдать заход солнца, который сопровождался прощальными песнями и плясками.</p>
<p>Символ праздника – Гора, уединенное место для сотворения молитвы (Христос «На горе преобразился»).</p> <p>Освящение нового урожая (яблок, гороха, картофеля, огурцов, репы, брюквы). Молебны в садах, ярмарки и народные гулянья, игры («горелки»).</p> <p>Обряд <i>Гороховых разговин</i> (можно было есть горох на поле).</p> <p>Обряд засеваания полей озимыми культурами и начина жатвы ярового хлеба.</p>	<p>Реконструкция ярмарки. Игры в «горелки». Совершение восхождения в горном или пешем походе. Проводы солнца, наблюдение за закатом. Принято было наблюдать заход солнца, который сопровождался прощальными песнями и плясками.</p>

<p>Основные обряды (по материалам Российского этнографического музея и другим источникам)</p>	<p>Элементы народных обрядов, места проведения</p>
<p>Обряд стелование – праздничная трапеза на площади, перед церковью. Обряды «провождения заката» и первой встречи осени; первые «Осенины»</p>	
<p><b>28 августа</b> – Успение Пресвятой Богородицы – Успение, Успенски Дожиночные обряды – <i>осложинки, госпложинки</i></p>	<p>Обряд «завивания бороды». Праздник встречи осени</p>
<p><b>29 августа</b> – праздника в честь перенесения в Константинополь из Эдессы Нерукотворного образа Господа Иисуса Христа в 944 г. – <i>Третий (Хлебный) Спас, Спас на полотне, Холицовый Спас, Хлебный Спас, Ореховый Спас, Третий Калинин, Бороздень</i> Ярмарки, на которых торговали полотном и холстами. Дожинки, обряды, связанные с последним именинным снопом (Дожиночный сноп) и сеянье озимой ржи мешках. На поле засевальщиков встречали дети с гречневой кашей. После посева озимого хлеба пирог и каша съедались всей семьей</p>	<p><i>Холщовый Спас, Ореховый Спас, Третий Калинин, Бороздень</i> Праздник сбора лесных орехов нового урожая в местах произрастания лещины обыкновенной (юг Ленинградской области, Псковская, Новгородская обл. и другие регионы). Экспурсия в Музей льна (г. Грязовец). Праздник «Текстильная ярмарка». Выставка изделий из холста. Мастер-класс по окрашиванию тканей натуральными красителями</p>

ПОЗНАНИЕ РОДИНЫ:  
АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА  
И КРАЕВЕДЕНИЯ

*Учебное пособие*

*Авторы рисунков на обложке – обучающиеся в художественных студиях  
ДТДТиМ Колпинского района Санкт-Петербурга «История  
Санкт-Петербурга и Колпино в картинках» и «Радуга»: Савельева  
Мария «Русский Север», Пичугина Анна «Русская красавица», Егорова  
Александра «Стрелка Васильевского острова» (фрагмент), Ямкова  
Виктория «Александр Невский».*

*Отпечатано с готового оригинал-макета*

---

Подписано в печать 09.09.2019. Формат 60×84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Усл. печ. л. 23,63. Гарнитура Times New Roman.  
Печать офсетная. Тираж 100 экз. Заказ 909

---

ООО «Старый город», 199226, Санкт-Петербург  
ул. Кораблестроителей, 12, к. 2, оф.120